

# المتوفى

## بين جسر براد الفزدق

لأبي عبيدة مقرر من المشتى التيمى

المتوفى سنة ٢٠٩ هجرية

وقف على طبعها وتصحيحها

محمد اسماعيل عبد الصاوى

بنقحه

على محمد عبد اللطيف

صاحب المكتبة الحسينية المصيرية

شارع الشهيد الحسينى تليفون ٤٣١٣٨

سنة ١٣٥٣ هـ — ١٩٣٥ م

طبعة الصاوى

طابع و المطبعه المصيرية رقم ١٢٢٠٠٠

# التوفيق

## بين جسر البر والفرداق

لأخيه عبدة معمر بن المُنْكَتِي التَّيْمِي

المتوفى سنة ٢٠٩ هجرية

وقف على طبعها وتصحيحها

محمد اسماعيل عبد الصاوي

بنقحه

على محمد عبد اللطيف

صاحب المكتبة الحسينية المصيرية

بشارع الشهيد الحسيني - تليفون ٤٣١٣٨

سنة ١٣٥٣ هـ - ١٩٣٥ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## وما توفيقى إلا بالله

نقال أبو عبد الله محمد بن العباس اليزيدى ، قال الحسن بن الحسين السكرى ،  
نقال أبو جعفر محمد بن الحبيب : حكى عن أبي عبيدة معمر بن المثنى التميمى : من  
تيم قريش مولى لهم فغلب عليه نسبهم - قال كان التهاجى بين جرير والفرزدق  
مهما ذكر لى مسحك بن كسيب بن عمران بن عطية بن الخطافى واسم  
الخطافى حذيفة بن بدر بن سلمة وإنما سمي الخطافى لقوله :

كَلَّفَنِي قَلْبِي وَمَاذَا كَلَّفَا ، هَوَازِنِيَّاتٍ حَلَلْنَ غَرِيفًا .  
أَقْمَنَ شَهْرًا بَعْدَ مَا تَصَيَّفَا ، حَتَّى إِذَا مَا طَرَدَ الْهَيْفُ السَّفَا  
قَرَّبَ شَوْلًا وَدَلِيلًا مَخْشَفَا ، يَرْفَعَنَّ بِاللَّيْلِ إِذَا مَا اسْدَفَا

مخشفا : أى دخال فى الأمور . السدف الظلمة : وقد يجعل للضوء أيضا ، وهو

من الاضداد

أَعْنَقَ جَنَّانًا وَهَامًا رُجَفًا ، وَأَعْيَنَّا بَعْدَ الْكَلَالِ ذُرْفًا

رجفا الكثيرة التحرك فى السير ترجف رجفا

وَدَعَمَّا بَاقِيَ الرَّسِيمِ خَيْطَفًا

ويروى بعد الرسيم خيطفا . عنقا : ضرب من سير الابل . خيطفا : سريعا

يقال خطف خطفا . وأم مسحك : زيدا بنت جرير بن عطية ، وكانت بكرة بنت

نليص أحد بنى مقلد بن كليب تحت تميم ابن علالثة ، أحد بنى سليط . وسليط :



هو كعب بن الحارث بن بربوع ، فضربها فشجها ، فلقى أخوها زوج أخته تميماً  
فلامه على ضربه ، وشججه إياها فوق يديهما لحاء فشج تميم أخا بكرة أبضا ، فشججه  
فأمه . فحمل هلال بن صعصعة أحد بنى كليب ثلث الدية ، وهو ثلاثة وثلاثون  
بعيراً وثلاث بعير . وكذلك دية الآمة . فانأثم ما بينهم على دخن ، فقال عطية بن  
الخطفي في ذلك يتوعد تميم بن علاثة :

تَلَبَّثْتُ فَقَدْ دَايَنْتَ مِنْ أَنْتِ وَاثَقُ بَلِيَّانَهُ أَوْ قَابِلُ مَا تَيْسَرُ  
مَنْ الْمُفْلِسِ الْغَاوِي الَّذِي إِنْ نَأَيْتَهُ زَمَانًا وَاجَرَّتَ الَّذِي لَكَ أَعْسَرُ  
إِذَا مَا جَدَعْنَا مَتْنَكُمْ أَنْفَ مَسْمَعٍ أَقَرَّ وَمَنَاهُ الصَّعَاعِصُ أَبْكُرُ

جدعنا : قطعنا ، مسمع : أذن ، وأنف كل شيء أوله . والصعاصع : يريد هلال  
ابن صعصعة ومن يليه ، وأبكر : جمع بكر . فكانت الهدنة بينهم على دخن - والهدنة  
الصلح والسكون - ثم اجتور بنو جحيش بن سيف بن جارية بن سليط ، وبنو  
الخطفي فتنازعوا في غدبر بالقاع ، فجعلت بنو الخطفي تهيجهم - أي تهيجوهم -  
وكانت بنو جحيش مفجحين لا يقولون الشعر

فاستعانوا بغسان بن ذهيل بن البراء بن ثمامة بن سيف بن جارية بن  
سليط ، فهجا غسان بن ذهيل بن الخطفي عن بني عمه بنى سيف بن جارية  
وجري بن عطية ترعية يرعى على أبيه الغنم لم يقل الشعر بعد - يقال ترعية وترعية  
وترعية إذا كان لازماً للرعى - فتقلت جرير إليه فزبر فقل أنت ضرع وهو مذك  
قورد جرير على أهله ذات يوم باعجالتهم ، وذلك على عدان ملك ابن الزبير  
- والاعجالة الذين يتمجل به الراعي إلى الحى المقيم في الدار من المرتبع والغدان  
الوقت - فإذا هو بمجموعة ، فسأل ما هذا ؟ فقالوا هذا غسان ينشد بنا ، فقال

جرير احمولني على بعير فجاءوه بقمود فركبه ، وأقبل حتى أشرف على غسان  
والجماعة ، فزجر بهم وهو أول شعر قاله :

١- لَا تَحْسَبْنِي عَنْ سَلِيطٍ غَافِلًا      إِنْ تَعَشَّ لَيْلًا بِسَلِيطٍ نَازِلًا  
لَا تَلْقَ أَقْرَانًا وَلَا صَوَاهِلًا      وَلَا قَرَى لِلنَّازِلِينَ عَاجِلًا  
أَبْلَغَ سَلِيطِ اللَّؤْمِ خَبَلًا خَابِلًا      أَبْلَغَ أَبَا قَيْسٍ وَأَبْلَغَ بَاسِلًا  
وَالصَّلَعِ مِنْ ثُمَامَةِ الْحَوَاقِلِ

الحواقيل : جمع حوقل ، وهو المسن

إِنِّي لَمُهْدٍ لَهُمْ مَسَاحِلًا      زُغْبَةً وَالشَّحَاجَ وَالْقَنَابِلَا

المساحل : الخير في أصواتها خشونة وبحة ، وهذه أسماء حمير

يَضْرِبْنَ بِالْأَكْبَادِ وَيَلَا وَائِلَا      رَعَيْنَ بِالْصَّلْبِ نَدَى شَلَاشِلَا

يريد أنهن يضربن بطونهن بجرادين ضخام ، والندى هاهنا : البقل ،

والشلاشل : الندى الغض ، الذي يتشلاشل ماؤه

فِي مُسْتَحِيرٍ يَغْمُرُ الْجَحَافِلَا      زُغْبَةً لَا يَسَالُ إِلَّا عَاجِلَا

مستحير : ماء متحير في الارض قائم ، يريد أنه يغصبهن على أنفسهن ولا

يبالي ما تقين من سفاده

مَا يَتَّقَى حَوْلًا وَلَا حَوَامِلَا      يَحْسَبُ شَكْوَى الْمُوجَعَاتِ بَاطِلَا  
يَرْهَزُ رَهْزًا يُرْعِدُ الْخَصَائِلَا      يَتْرُكُ أَصْفَانَ الْخُصَى جَلَا جَلَا

الخصائل : المفضل في البدن والرجلين وأحدثها خصلة ، والاصفانة جماعة صفين  
وهو جلد الخصيتين

تَسْمَعُ فِي حَيْزُومِهِ أَفَّا كَلَا      قَدْ قَطَعَ الْأَمْرَاسَ وَالسَّلَاسِلَا  
حيزومه : صدره ، والأفا كل : الرعدة من النشاط ، والأمراس : الحبال -

٢ - وقال جرير أيضا

إِنَّ سَلِيطًا فِي الْخَسَارِ إِنَّهُ      أَوْلَادُ قَوْمٍ خُلِقُوا أَقْنَهُ

واحد الأقنة : قن وهو الذي ملك هو وأبوه

لَا تُوعِدُونِي يَا ابْنِي الْمُصَنَّةَ      أَنْ لَهُمْ نَسِيَّةً لُعْنَهُ

[ المنننة الرمح ، والامم منه الصنان. نسيئة تصغير نساء ]

سُودًا مَعَالِيمَ إِذَا بَطْنُهُ      يَفْعَلْنَ فِعْلَ الْآتِنِ الْمُسْتَنَةِ

[ إذا بطنه : إذا شبعن ، المستنة : من الاستنان ]

يُولَعْنَ بِالْبَيْعِ وَأَنْ غَبْنَهُ

٣ - وقال أيضا

إِنَّ سَلِيطًا هُمْ شَرَارُ الْخَلْقِ      قَلْدَتْهُمْ قَلَائِدًا لَا تُبْقَى

٤ - وقال أيضا

إِنَّ السَّلِيطِيَّ خَبِيثٌ مَطْعَمُهُ      أَخْبَثُ شَيْءٍ حَسِبًا وَالْأَمَةُ

مُحَرَّنَفْشًا بِحَسَبٍ لَا يَعْلَاهُ      إِسْتُ السَّلِيطِيَّ سَوَاءٌ وَفَمُهُ

الاحمر نفاش : نفس الديك عرفه ، وانتفاخ الحفاث اذ غضب ير يدانه ينتفخ  
بما ليس عنده والحفاث حية تكون باليمامة عظيمة منكورة الخلق ، فاذا غضبت  
انتفخت فصارت مثل الجراب ، ثم تنفش ولا تؤذى ، ويقال لها العربى أيضا  
وهى تأكل الفأر في بيوتهم ولا تؤذيهم

خَنَزِيرٌ بَرٌّ سَيِّئٌ تَنَسَّمَ هَلْ لَكَ فِي بَيْضِ خُصْيٍ تَلَقَّمَهُ  
— إِنَّ السَّلَيطِيَّ مُبَاحٌ مُحَرَّمٌ

٥ — وقال لهم أيضا

أَنْعَتُ حَصَاءَ الْقَفَا جُمُوحًا ذَاتَ حَطَاطٍ تَنَكَّ الْجُرُوحَا  
تَتَرَّكُ فُحْجَانِ سَلِيطِ رُوحَا

الافحج : الذى تدانى صدور قدميه ، وتقبل إحدى رجليه على الاخرى ، والاروح  
الذى تدانى عقباه وتباعد صدور قدميه . والحصاء : التى لا شعر عليها . والحطاط  
البثر الصغار من شدة النعظ كآث فيه بثر

٦ — فاستعانت بنو سليط بحكيم بن معية احد بنى المجر من بنى ربيعة بن مالك  
ابن زيد مناة وهو ربيعة الجوع وبنو المجر من كندة دخلوا في هؤلاء على حلف وكانت  
عند حكيم امرأة من بنى سليط فولدت له بشيرا وكانوا حلفاء لهم واقبل حكيم مع  
بنى سليط ، ودون الموقف الذى به جرير أكيمة . قال حكيم فلما أوفيته سمعته يقول :  
لا يتقى حولا ولا حواملا يترك اصغان الخصى جالاجلا

فقلت لهم لقد جالجل الخصى جالجلة عرفت أنه بحر لا ينكش يقال هو بحر  
ولا يفتح ولا يؤبى ولا يتغضض ولا يغرر ولا ينكف ولا ينزح بمعنى واحد ولا  
تمكك ولا ينال عربه وأنشد لطيف بن عوف الغنوى :

ولا اقول في قعر الماء ذى عَرَبٍ من الحرارة ان الماء مشغول  
فانصرفت وقلت ايم الله لاجلجلتني اليوم. ولحم التهاجى بين غسان بن ذهيل  
وبين جرير فقال غسان :

لَعَمْرِي لَنْ كَانَتْ بِحِيلَةٍ زَانَهَا      جَرِيرٌ لَقَدْ أَخْزَى كَلْبِيًّا جَرِيرُهَا  
[اِذَا فَرَعْتَ يَوْمًا كَلِيبٌ وَسَوَّمَتْ      تَقَاعَسَ فِي ظَهْرِ الْأَتَانِ مُغِيرُهَا  
رَأَيْتُ كَلْبِيًّا يَعْرِفُ الْوُومَ رِيحَهَا      إِذَا أَسْوَدَ بَيْنَ الْأَمْلَحِينَ جَعُورُهَا  
وَمَا يَذْبَحُونَ الشَّاةَ إِلَّا بِمَيْسِرٍ      طَوِيلًا تَنَاجِيَهَا صِغَارًا قُدُورُهَا]

يقول يشتركون في الشاة كما يشتركون الايسار في الجذور وتناجيها نشاورها  
رَمَيْتَ نَضَالًا عَنْ كَلِيبٍ فَصَّرْتَ      مَرَامِيكَ حَتَّى عَادَ صِفْرًا جَفِيرُهَا  
[النضال أن ترمى وتُرمى والمناضلة في معناه] المرامي السهام واحدها مرماة  
والجفير والوفضة والقرن والجمعة واحد والكنانة مثله والصفير الفارغ وزعم أن  
الرامي سهام وأنشد الكميث :

وبنات لها وما ولدتهن      ن إناثا طورا وظورا ذكورا  
يعني الوفضة يقال له سهم ومرماة فمرة بذكرو مرة بؤنث

سَتَعْلَمُ مَا يُغْنِي مَعِيدٌ وَمَعْرُضٌ      إِذَا مَا سَلِيطٌ غَرَقَكَ بِحُورُهَا  
معيد : جد جرير أبو أمه ، وأمّه أم قيس بنت معيد بن عثيم بن حارثة بن عوف  
ابن كليب ومعرض من أخواله وكان يحمي  
فأجابه جرير وفيها تصدق قول حكيم انهم إذا تهاجوا من أجل الغدير الذي  
بالتقاع تنازعوا فيه

الْأَبْكَرَتْ سَلَى فَجَدَّ بُكُورُهَا      وَشَقَّ الْعَصَا بَعْدَ اجْتِمَاعِ أَمِيرُهَا

شق العصا : التفرق . ومن هذا يقال للرجل الخالف للجماعة قد شق العصا  
وأمرها الذي توأمه زوجها أو أبوها .

إِذَا نَحْنُ قُلْنَا قَدْ تَبَايَنْتِ النَّوَى      تَرَقُّقُ سَلَى عِبْرَةٌ أَوْ تُمِيرُهَا

النوى : نية القوم ووجهتهم التي عمدوا لها ، وترقق الدمع : امتلاء العين به قبل  
أن يفيض وتميرها تجيلها وتميرها بفتح التاء تجيلها [ وأنشد للطرماح

سوف تدنيك من لميس سبتنا      ة أمارت بالبول ماء الكراض  
والكراض حلق الرحم واحدها كرضة ]

لَوْ قَصَبُ رِيَانٍ قَدْ شَجِيَتْ بِهِ      خَلَاخِيلُ سَلَى الْمُصْمَمَاتِ وَسُورُهَا

كل عظم ممخ فهو قصبة [ ريان ممتلىء من اللحم ] والمصمت : الذي لا يجول  
ولا يتحرك ، وشجيت غصت خلاخيلها وسورها بيديها ورجليها ، وسور جماعة سوار  
إِذَا نَحْنُ لَمْ نَمْلِكْ لِسَلَى زِيَارَةَ      نَفْسَنَا جَدَى سَلَى عَلَى مَنْ يَزُورُهَا  
[ جدى سلمى نيلها وهو ما جادت به ]

فَهَلْ تُبْلَغُنِي الْحَاجَ مَضْبُورَةَ الْقَرَى      بَطِيءُ بِمَوْرِ النَّاعِجَاتِ فَتُورُهَا

المضبورة : الموثقة ، والقري : الظهر      وقد لوحك بعض دأياتها في بعض  
والمور : الطريق ، والناعجات : الابل البيض .

نَجَاةٌ يَصِلُ الْمَرُّو تَحْتَ أَظْلَاهَا      بِلَا حَقَّةِ الْأُظْلَالِ حَامِ هَجِيرُهَا

النجاة السريعة ، والمر الحجارة البيض ، وصليها صوتها إذا قرع بعضها بعضها



والاظل باطن الخف ولا حقة الاخلال أراد فلاة حين عقل ظلها ، فصار ظل كل  
 شيء تحته لم يفضل عنه - حام حار - والهجير الهاجرة وأنشد للبيد :  
 تسلب الكانس لم يؤر بها شعبة الساق إذا الظل عقل  
 يؤر يشعره وأنشد لذي الرمة :

عواطف يستبين في مكس الضحى الى الهجر اظلالا بطيا ضهولها  
 عواطف وعواقد واحد وهي الظبي الذي يعطف نفسه يضع رأسه على جنبه  
 يستبين يستغلن من الثبات كأنهن يستزدن الظل ويستبطئن - ضهولها اجتماعها  
 وظهورها أيضا ، يقال هل ضهل اليك من خبرهم شيء أي هل ظهر ، وهذا يصفه من  
 طول النهار -

أَلَايْتَ شَعْرِي عَنْ سَلِيطٍ أَلَمْ تَجِدْ سَلِيطُ سَوَى غَسَّانَ جَارًا يُجِيرُهَا  
 لَقَدْ ضَمِنُوا الْأَحْسَابَ صَاحِبَ سَوْءٍ يُنَاجِي بِهَا نَفْسًا لَيْثًا ضَمِيرُهَا  
 وَنَبَّتَ غَسَّانَ بَنَ وَاهِصَةَ الْخَصَى يَلْجَلِجُ مِنِّي مَضْغَةً لَا يُحِيرُهَا

يريد لا يسيغها ، والوهص الشدخ ، يريد أنها تشدخ خصى الغنم [ وذلك فعل  
 الاماء الرواعى ، تشدخ الخصي لتلين عليها فتشويها أو تطبخها ] ويقال لما خصى  
 على الشدخ موهوص وموجوء ، فاذا سلت بيضتاه فهو ممتون ومملوس ، وقد متن  
 وملس والاسم منه المتن والملس [ يلجلج يديرها في فيه ]

سَتَعْلَمُ مَا يُغْنِي حَكِيمٌ وَمَنْقَعٌ إِذَا الْحَرْبُ لَمْ يَرْجَعْ بِصُلْحٍ سَفِيرُهَا  
 حكيم بن معية الراجز أحد بنى ربيعة الجوع ومنقع أحد بنى فضلة بن بهدلة أحد  
 بنى ربيعة أيضا كان يعين على جرير والسفير المصلح بين القوم يقال سفير بين القوم  
 سفارة والسفير أيضا ما سفرته الريح من ورق الشجر وغيره تسفره سفرا ومن هذا

سميت المكنسة مسفرة لأنها يسفر بها أى يكمنس

أَلَا سَاءَ مَا تُبْلِي سَلِيْطٌ إِذَا رَبَّتْ جَوَاشِنُهَا وَأَزْدَادُ عَرْضَاظُورُهَا

يريد أنها انتفخت رثاتها من الجبن فلات صدورها وظهورها

بِأَسْتَاهُهَا تَرْمِي سَلِيْطٌ وَتَتَّقِي وَيَرْمِي نَضَالًا عَنْ كَلِيْبٍ جَرِيرُهَا  
وَلَمَّا عَلَاكُمْ صَكُّ بَازٍ جَنَحْتُمْ بِأَسْتَاهِ خَرِبَانٍ تَصْرُ صُقُورُهَا

الجنوح الميل الى الارض وغيرها والخربان ذكور الحبارى واحدها خرب تصر  
تصبح صقورها تصوت يقول ليس عندكم دفع إلا بأستاهكم كما ان الحبارى ليس  
عندها دفع إلا أن تسليح على البازى

عَضَارِيْطٌ يَشُوْنُ الْفَرَاسِنَ بِالضَّحَى إِذَا مَا السَّرَايَا حَثَّ رَكْضًا مُغِيرُهَا

المضاريط جمع عضروط وهم الاتباع واحدهم عضروط، والفراسن أخفاف الابل  
واحدها فرسن، يقول فذاك حظهم من الجزور - وهو شرمافى الجزور - يريد أنهم  
لا ييسرون مع الناس ولا يأكلون إلا شرمافى الجزور، وقوله إذا ما السرايا حث  
ركضا مغيرها يقول إذ ركب الناس لغارة أو فزع لم يركبوا معهم يقول ليسوا  
بأصحاب حرب ولا خيل بعيرهم بذلك .

فَمَا فِي سَلِيْطٍ فَارِسٌ ذُو حَفِيْظَةٍ وَمَعْقِلُهَا يَوْمَ الْهَيَاجِ جُعُورُهَا

يقول إذا تهايج الناس أحدثوا هم فزعا وجبنا ، فلم يستعن بهم أحد فذلك  
منجأهم يوم الهياج ونجواهم به ومن أمثالهم قولهم « اتقى بسلاحه سمرة » واصل ذلك أن  
رجلا أراد ضرب غلام له يقال له سمرة فسليح الغلام فخلاه ، فذهبت مثالا . وذو  
حفيظة . ذو غضب ، ومعقلها - ملجأ قومها

أَضْجُوا الرُّوَايَا بِالْمَزَادِ فَإِنَّكُمْ سَتُكْفَوْنَ كَرَّ الْخَيْلِ تَدْمَى نُحُورَهَا  
يقول اخدموا أنتم واستقوا فإن الحرب يكفيكموها غيركم ، وقوله أضجوا يقول إنما  
أنتم رعاء . الروايا الابل التي يحمل عليها الماء ، وهى التى يستقى عليها ، وكل ما استقى  
عليه من بعير أو غيره فهو راوية ، وبذلك سمى راوية الشعر والعلم لأنه يحمله .  
والمزاد كل ما استقى فيه من الآدم الواحدة مزادة . وقوله أضجوا الروايا يعنى ألحوا  
عليها بالاستقاء حتى تضج حتى ترغو للضجر

عَجِبْتُ مِنَ الدَّاعِي جُحَيْشًا وَصَائِدًا وَعَيْسَاءُ يَسْعَى بِالْعِلَابِ نَفِيرَهَا  
جحيش بن زياد أحد بنى زبيد بن سليط وصائد سليطى وعيساء جدة غسان  
ابن ذهيل . والعلاب جمع علبة وهى التى يحبب فيها ، وهى أعظم من الملعقة وأصغر  
من الجفنة وهى تعمل من جلود الابل

أَسَاعِيَّةٌ عَيْسَاءُ وَالضَّانُّ حَفْلٌ فَمَا حَاوَلَتْ عَيْسَاءُ أُمَّ مَا عَذِيرُهَا  
التحفيل اجتماع اللبن فى ضروعها ، وكذلك التصرية . والعذير الحال [قال أحمد :  
المعنى أنهم رعاة أصحاب غنم يسمعون فى حلمها والقيام عليها ، فما عذيرهم فى عدوهم  
طورهم حتى يعرضوا اليها ونحن أصحاب حرب ]

إِذَا مَا تَعَاظَمْتُمْ جُعُورًا فَشَرَّفُوا جُحَيْشًا إِذَا آبَتْ مِنَ الصَّيْفِ عِيرُهَا  
يقول إذا جاءت الابل بالميرة كثرت عندهم الحنطة والتمر فيشبعون وتمظم  
جمعورهم

قال أبو عثمان حدثنا الأصمعى قال تجاعر حيان من العرب أى خرئوا  
فاختار كل حى منهم رجلا ، وكان سبقهم فى ذلك جزورا . قال فأنطعما من الليل  
طعاما كثيرا حتى اندحت بطونهم . قال ثم أصبحوا فاجتمع الناس قال فجاء

أجدهما فوضع أمرا عظيما فهال ذلك أصحاب الآخر وجبنوا وخشوا أن يغلبوا فقال صاحبهم لا تعجلوا أبشروا قال فجاء صاحبهم إلى ما وضع صاحبهم ثم جنله ثم تنحى ناحية فوضع مثله قال فغلب فأخذه أصحابه فحملوه على أعناقهم فقال الغالب لأصحابه بآتي أنتم أما إذا كان الظفر لنا فأشبعوني من أطايبها يعني من أطايب الجزور :

أَنَّا نَسْخَلُونَ الْعِبَادَةَ فِيهِمْ قَطِيفَةً مَرَعَزَى يَقْلَبُ نِيرَهَا  
[ يحسبون العباداة قطيفة لدنايتهم ]

كَأَنَّ سَلِيطًا فِي جَوَاشِنِهَا الْخُصَى إِذَا حَلَّ بَيْنَ الْأَمْلَحِينَ وَقِيرَهَا

[ في جواشنها الخصى أى هم عظام الصدور ] يريد أن أبدانهم معضلة كخلق العبيد قد اكتنزت من العمل فتمعضلت ليست سبضة كسبوبة الأحرار والأملحان ماء ان ويقال جبلان لبنى سليط وأنشد لعمارة بن عقيل :

كَمْ بَابٍ فَتَحْتَ بَغِيرِ حَقٍّ وَكَمْ مَالٍ أَكَلْتَ بَغِيرِ حَلٍّ  
كَأَنَّكَ مِنْ خَصَى سَمِينٍ بَغْلًا جَمَعْتَ فَأَنْتَ كَالثَّوْرِ الْمَوْلَى

المولى المسن والوقير الغنم فيها حمرة أو أحمر ولا تسمى الغنم وقيرا إلا بحمرها  
إِذَا قِيلَ رَكَبَ مِنْ سَلِيطٍ فَتَبَحَّتْ رَكَابًا وَرُكْبَانًا لَيْمًا بِشِيرَهَا

البشير المبشر والبشير أيضا الجميل الوجه يقال من البشارة بشرته وأبشرتة  
وبشرتة وأنشد أبو توبة

بَشَرْتُ عِيَالِي أَنْ رَأَيْتُ صَحِيفَةً أَتَيْتُكَ مِنَ الْخِجَاجِ يَقْلِبُ كِتَابَهَا  
نَهَيْتُكُمْ أَنْ تَرْكَبُوا ذَاتَ نَاطِحٍ مِنَ الْحَرْبِ يَلْوِي بِالرَّدَاءِ نَذِيرَهَا  
وَيُرْوَى بِسِيرَهَا يَقُولُ أَتَيْتُمْ أَتَيْتُمْ ذَاتَ نَاطِحٍ دَاهِيَةٍ

وَمَا بِكُمْ صَبْرٌ عَلَى مَشْرِفِيَّةٍ تَعْضُ فِرَاحَ الْهَامِ أَوْ تَسْتَطِيرُهَا

المشرفية سيوف تطبع بالمشارف والمشارف القري ما بين الريف والبدو مثل الانبار من بغداد والمذيب من الكوفة وهي المزالف والمذارح وفراخ الهام ادغمتها [تستطيرها تذهب بمظاهرها]

تَمْنَيْتُمْ أَنْ تَسْلُبُوا الْقَاعَ أَهْلُهُ كَذَلِكَ الْمُنَى غَرَّتْ جُحَيْشًا غُرُورُهَا

وَقَدْ كَانَ فِي بَمْعَاءَ رَى لَشَائِكُمْ وَتَلَعَةً وَالْجُوبَاءُ يَجْرِي غَدِيرُهَا

تَنَاهَوْا وَلَا تَسْتُورِدُوا مَشْرِفِيَّةَ تُطِيرُ شُؤُونَ الْهَامِ مِنْهَا ذُكُورُهَا

لا تستوردوا لا تجعلوا رؤوسكم وردا لها وشؤون الهام مواصل الرأس واحدها شأن والشأن ما بين قبيلتين من قبائل الرأس .

كَأَنَّ السَّايِطِينَ أَنْقَاضُ كَمَاةٍ لِأَوَّلِ جَانٍ بِالْعَصَا يَسْتَثِيرُهَا

واحد الانقاض نقض وهو ما خرج من رأس الكماة إذا انشقت عنها الارض يصفهم بالذل وأنهم لا يمتنعون . كما لا تمتنع هذه الكماة إذا استثيرت بالعصا ومن أمثال العرب « هو أذل من فقع بقاع » وهي الكماة البيضاء .

غَضِبْتُمْ عَلَيَّهَا أَوْ تَغْنَيْتُمْ بِهَا أَنْ أَخْضَرَ مِنْ بَطْنِ التَّلَاعِ غَمِيرُهَا

الغمير الكلاء اليابس يصديه المطر فينتثر فيكون خنيطا ابيض واخضر يقول لما اخضبت وشبعتم تغنيتهم بهجائي، والتلاع مسايل الماء المرتفعة وهي المنخفضة وهي من الاضداد .

فَلَوْ كَانَ حِلْمٌ نَافِعٌ فِي مُقَلَّدٍ لَمَا وَغَرَّتْ مِنْ غَيْرِ جُرْمٍ صُدُورُهَا

يعني مقلد بن كليب والوغر الحقد والعداوة

بَنُو الْخَطَفَى وَالْخَيْلُ أَيَّامَ سُوفَةَ جَلَوْا عَنْكُمْ الظَّلَامَ وَأَنْشَقَّ نُورُهَا

كانت قيس عيلان أغارت على بني سليط فاكنتحت أموالهم وسبوا منهم سبايا فركت بنو الخطفي فاستنقذت ماني أيدي قيس من أبل بني سليط وسباياها فمن ذلك عليهم جرير وسوفة موضع بالمروث وهو صحار واسعة بين قفين وأوبين شرفين، غليظين وحائل ماء يبطن المروت، وسوفة قريبة منه فأضيفت سوفة إليه وأنشد:

إِذَا قَطَعْنَ حَائِلًا وَالْمُرُوثَ فَأَبْعَدَ اللَّهُ السَّوَيْقَ الْمَلْتُوتَ  
وَفِي بئرِ حَصْنٍ أَدْرَكَتْهَا حَفِيزَةُ وَقَدْ رُدَّ فِيهَا مَرَّتَيْنِ حَفِيرُهَا

حفيرها ماخرج منها والحفيظة الغضب قال كان بنو مرة بن حمان طموا بئر حصن بن عوف بن معاوية الأكبر من كليب وكانوا يبطن المروت وكان لأهل الزلف من بني سليط فيما يدعون فطمها بنو حمان حتى جاء بنو عوف بن كليب رهط جرير فنزلوا عليها فسفرت السفراء بينهم واصطلحوا

فَجِئْنَا وَقَدْ عَادَتْ مَرَاغَا وَبَرَكَتْ عَلَيْهَا مَخَاضٌ لَمْ تَجِدْ مِنْ بَئِيرِهَا

يقول دفنت بئركم هذه مرتين، فاستثرناها لكم بعد ما صارت مراغا لم تدفعوا عنها، المخاض من الابل ذوات الحمل في بطونها أولادها

لَئِنْ ضَلَّ يَوْمًا بِالْمَجْشَرِ رَأْيَهُ وَكَانَ لِعُوفٍ حَاسِدًا لَا يَضِيرُهَا

المجشر من بني مقلد بن كليب وعوف رهط جرير

فَأُولَى وَأُولَى أَنْ أُصِيبَ مُقْلِدًا بِغَاشِيَةِ الْعَدُوِّ سَرِيعِ نَشُورِهَا

اراد بقصيدة جرية تعدى من دنائها ونشورها انتشارها أي تنتشر وتفشو



فأولى وأولى تهدد ووعد أي كفوا عني لا أصبكم بهذه المعرة الغاشية  
لَقَدْ جَرَدَتْ يَوْمَ الْحَدَابِ نِسَاؤُهُمْ فَسَاءَتْ مَجَالِيهَا وَقَلَّتْ مَهْرُهَا  
مَجَالِيهَا حين جلّيت كما تجلى العروس وكان هذا اليوم نكير بن وائل على سليط  
فسبوا منهم نساء فأدر كتبتهم بنو رياح وبنو ثعلبة ابن يربوع فاستنقذوهن من  
أيدي بكر وقوله قلت مهورها يقول إنما ما سكونهن بالرماح ولم ينقذوا فيهن مهرا  
والحداب موضع

٧ — فرد علي جرير أبو الورقاء عقبة بن مليص المقلدي فقال :

إِنَّ الَّذِي يَسْعَى بِحُرٍّ بِلَادَنَا كَمُبْتَحَثٍ نَارًا بِكَفٍّ يُشِيرُهَا  
وَمَا حَارَبْتَنَا مِنْ مَعَدِّ قَبِيلَةٍ فَتَقْلَعُ إِلَّا وَهَى تَدْمَى نُحُورُهَا  
وَالَا رَمَيْنَاهَا بِصَدْرٍ وَكُلِّكَلٍ مِنْ الشَّرِّ حَتَّى مَا يَهْرُ عَقُورُهَا  
أَبَا الْخَطَفَى وَأَبْنَى مَعِيدٍ وَمَعْرِضٍ تَسْدَى أُمُورًا جَمَّةً لَا تُنِيرُهَا

جمّة كثيرة ويقال هذه بئر جمّة أي كثيرة الماء يقول تسدي أي تمد خيوط  
الثوب طولا واللحمة عرضاً وباللحمة والنير يتم نسج الثوب، وهذا مثل ومعناه أنه  
يقول تعد ما لا تدركه ولا يتم ذلك

٨ — وقال غسان :

مَنْ شَاءَ بِأَيْعُتْهُ مَالِي وَخَلَعَتْهُ إِذَا جَنَى الْحَرْبَ بَعْدَ السَّلَامِ جَانِيَهَا  
لَا تَسْأَلُونَ كُلِّيًّا فَيُخَبِّرُكُمْ أَيُّ الرِّمَاحِ إِذَا هَزَّتْ عَوَالِيَهَا  
أَمَّا كُلِّيَّبُ فَإِنَّ الْمُتُومَ حَالَفُوهَا مَا سَالَ فِي حَفْلَةِ الزَّبَاءِ وَادِيَهَا

الزبابة ماء لبنى سليط ، وحقلته كثرتة يعنى كثرة السيل واجتماعه ، ومنه قولهم  
احتفل الفرس إذا لم يبق من جهده شيئاً . وكذلك احتفل الوادى إذا انتهت سيله ،  
وكل ماء تؤثته فهو حفلة ، وإذا ذكر فهو ماء

٩ - فأجابه جرير

[أَسْأَلُ] سَلِيْطًا إِذَا مَا الْحَرْبُ أَفْزَعَهَا مَا شَأْنُ خَيْلِكُمْ قُعْسًا هَوَادِيهَا

القعس دخول الظهر وخروج الصدر ، يريد أنهم يجذبون أعنتها ولا يجرونها  
فيلحقون بالقرايس فقد قعست لذلك ، هواديهما أعناقها ومثله

ولا يدرون ما الطعنان حتى يمد الجرى من طبق العنان

طبق العنان أن تطبق عند كف الفرس عن العدو ، فإذا بسط للفرس عدوه خلى  
عنانه ، والطعنان أن يبسط جرى الفرس حتى يحصى فيعض على مسجله ، فيقال طعن  
الفرس فى مسجله طعنا وطعنانا - ومثله قول طرفة

أعوجيات على الشأو أزم \* أى عواض على لجها يقول لم يعتادوا ركوب  
الخيال وركضها كما قال

لم يركبوا الخيل إلا بعدما كبروا فهم ثقال على أكتافها عنف

لَا يَرْفَعُونَ إِلَى دَاعٍ أَعْتَتَهَا وَفِي جَوَاشِيهَا دَاءٌ يُجَافِيهَا

يقول فى صدور بنى سليط انتفاخ من الجبن والفرع ، فهم لا يثبتون على متون  
خيولهم فذلك داءها الذى يجافىها عن لزوم متون الخيل ويروى إلى الداعى

وَمَا السَّلِيْطُ إِلَّا سَوْءٌ خُلِقَتْ فِي الْأَرْضِ لَيْسَ لَهَا سِتْرٌ يُوَارِيهَا

١٠ - فقال غسان

وَجَدْتُ كَلِيْبَ غَبٍّ أَمْرٍ سَفِيْهِهَا مُتَوَخِّمًا إِذْ رَامَ شَرَّ مَرَامٍ

( ٢ - نقائض - ل )

المتوخم المستوخم يقول استوخت غب أمر سفيها يعني جريرا حين رام قهري بشعره

الآن لما أبيض أعلى مسحلي وأكلت من نابي على الأجدام

المسحل ما سفل عن العارضين من اللحية ، والأجدام جماعة جدم ، وجدم كل

شيء أصله يريد أنه قد أسن وذرا ناباه وأنشد

إذا مكرم منا ذرا حد نابه تخمط منا ناب آخر مكرم

وأنشد :

الآن لما أبيض أعلى مسحلي وعضيت من نابي على جدم

يرجو سقاطي ابن المراغة للعدى سفها تمي ضلة الأحلام

ووجدت بخط أبي أحمد عبد السلام على النسخة أنه وجد في نسخة أبي سعيد

السيرافي زيادة على ما في النسخة التي لأبي أحمد وهو ، وروى عمرو بن أبي عمرو

ولقد نزت بك من شقائك بطنة أردتك حتى طحت في القمقام

أي البحر

ونشبت في لهوات ليث ضيغم شئن البرائن بأسل ضرغام

نشبت علقت ، وضيغم شديد العض ، والضعم العض ، وشئن غليظ ، بأسل

كره المنظر ، ضرغام [أسد]

قبح الآله بني كليب إنهم خور القلوب أخفة الأحلام

قوم إذا ذكر الكرام بصالح لم يذكروا في صالح الأقوام

صبر على طول الهوان أذل من نعل من الأنعام للأقدام

ويبين بخر اللوم حين رأيتهم في كل كهل منهم وغلّام

١٩ — فأجابه جرير

أَبْنِي أَدِيرَةَ إِنَّ فِيكُمْ فَأَعْلُوا خَوَرَ الْقُلُوبِ وَخَفَّةَ الْأَحْلَامِ

أديرة تصغير أديرة كأنه رمى أمهم بالأدر وليس يكون إلا في الرجال، ولا يكون في النساء وقوله خور أى ضعف

بَشَسُ الْفَوَارِسُ يَوْمَ نَعْفٍ قُشَاوَةٍ وَالْخَيْلُ عَادِيَةٌ عَلَى بَسْطَامٍ

بسطام بن قيس بن مسمود بن قيس بن خالد بن عبد الله بن عمرو بن الحارث ابن همام بن مرة بن ذهل بن شيبان ، والنعف منتهى السيل من الوادى إلى أسفل الجبل . وحد كل أرض نعف قال وقشاوة ضفرة وهو رمل مجتمعم في أعراضها مصخور سود وتراها أبيض ، فيقال لها الخرجاء للسواد والبياض

الظَّاعُنُونَ عَلَى الْعَمَى بِجَمِيعِهِمْ وَالْخَافِضُونَ بِغَيْرِ دَارٍ مُقَامٍ

العمى الجهل والضلال ، والخافض المقيم

تَرَكُوا الْأَحْيَمَرَ حِينَ خَرَقَهُ الْقَنَا إِنَّ الْمُحَامِيَّ يَوْمَ ذَاكَ مُحَامِي

الأحيمر حريث بن أبى مليل ، وهو عبد الله بن الحارث بن عبيد بن ثعلبة

ابن يربوع

أَبْلَيْتُمْ خَوْرًا وَفَكَ عُنَاتُكُمْ عَارِي الْأَشَاجِعِ مِنْ بَنِي هَمَامٍ

يقول أبليتكم قومكم ضعفا وخورا وجبنا، وفك عناتكم بسطام هذا [ وقالوا إنما يعنى الواقعة ، واسمه نعيم بن عتاب بن الحارث بن عمرو بن همام بن رياح قال أحمد قوله من بني همام أراد همام بن رياح بن يربوع وهذا من ابن حبيب خطأ بين لأن جريرا لم يمتن عليهم بأن ابن همام بن مرة الشيباني من عليهم وأى فخر لجرير فى هذا ] عناتكم أسراؤكم والواحد عان ، والأشاجع عصب ظاهر الكف

وعريها قلة لحمها وذلك ما ينبت به الرجل ألا يكون مرهلاً كثيراً اللحم ، وواحد  
الاشاجع أشجع

### خبر يوم قشاوة

وكان من حديث يوم قشاوة أن بسطام بن قيس بن مسعود خرج غازياً لبنى  
يربوع حتى اطردهما ارجل من بنى سليط، يقال لا حدها سعيروا ولا آخر حجيرة  
وهما ابنا سفيان من بنى يربوع ، فأتى الصريخ بنى عاصم بن عبيد بن ثعلبة وكانوا  
أدنى الناس منهم فركب سبعة فوارس من بنى عاصم ، فيهم بجير بن عبد الله ومليل  
ابن عبد الله وهما ابنا الطائية والاحيمر حريث بن عبد الله ومالك بن حطان.  
ابن عوف بن عاصم وهو مالك بن الجرمية، وخرج معهم قوم من بنى سليط حتى  
أدركوا القوم فلما نظروا الى جيش بسطام هابوا أن يقدموا عليهم، فقال مليل بن  
أبي مليل يا بنى يربوع إنه لا طاقة لكم بهذا الجيش إلا بمثلته فأرسلوا بجيرا يستصرخ لكم  
وإنما أمرهم بذلك مخافة عليه أن يقتل، فقال بجير لا والله لا ذهبت صريخا بعد أن عاينت  
القوم، فلما غلبه قال لابن عمه اذهب أنت يا أحيمر . فقال وأنا والله لا أذهب فقال  
لمالك بن الجرمية فاذهب أنت صريخا فقال وأنا لا أذهب فقال لهم مليل بن أبي مليل  
فأعطوني قولا أثق به وأطمئن اليه، لتضبطن لى أنفسكم ولا تقدموا على الجيش.  
حتى آتيكم ففعلوا. وذهب مليل صريخا فلما ذهب نظر إليه بسطام فقال لأصحابه.  
ذاك الذى يركض سيجلب عليكم شراً ، فانظروا أن تفرغوا من أصحابه قبل أن  
يأتيكم الناس. فبرز بسطام فى فرسان من أصحابه حتى دنا من القوم ، فكلمه بجير  
فقال له بسطام من أنت؟ قال أنا بجير بن عبد الله بن الحارث، فقال يا بجير ألم تكن  
تزعم أنك فتى يربوع وفارسها قال بلى، وأنا الآن أزعمه فأبرز لى فأبى أن يبرز  
له بسطام ، وقال بسطام ما أضن نسوة بنى يربوع يظنن بك هذا الظن ان تحجمهم

عن الكتيبة حين رأيتهما، ثم قال لصاحبيه أحيمر ومالك مثل ذلك، فلم يزل يشحذهم ويحضضهم كيلاً منه وخديعة حتى حملوا أفراسهم وسط القوم، فأما بحير فلقبه الملبد ابن مسعود عم بسطام فاعتنق كل واحد منهما صاحبه، فوقعا على الأرض عكسي غير فاعتلاه بحير، فلما خشي الملبد أن يظهر عليه بحير نادى رجلاً من بني شيبان يقال له لقيم بن أوس: يا لقيم أغثنى فقد قتلني البربوعى، فقال إليه لقيم فضر به على رأسه فقتله وخرق أحيمر بالقنصا، وترك مطروحا فظنوا أنهم قد قتلوه وضرب مالك ابن الجرمية فأمّ فعاش سنة مأموما ثم مات من آفته، وانهرمت بنو سليط فلما انهرزموا قال بسطام يا بني شيبان أيسركم أن تأمروا أبا مليل قالوا نعم، قال فانه أول فارس يطلع عليكم الساعة أتاه مليل فأخبره خبرنا وخبر ابنه فلم ينتظر الناس فأتيت خلف معى منكم فوارس فانكم ستجدونه مكبا على بحير حين عابن جيفته فكن له بسطام في عشرة فوارس قريبا من مصرع أصحابه فلم يلبثوا إلا قليلا حتى طلع عليهم على فرسه بلعاء فلما عابن بحيرا نزل فأكب على جيفته بقبلة ويحتضنه وأقبل بسطام ومن كان معه ير كضون حتى أتوه فوجدوه مكبا وعليه بلعاء يعلك لجأه واقفا فأسروه واخذوا فرسه، فلما صار في يدي بسطام قال يا أبا مليل إني لم آخذك لا قتلك قال قد قتلت ابني ووددت أنى مكانه، أما إن طعامك على حرام مادمت في يدك قال فكان أبو مليل يؤتى بالطعام فيبيت يطرد عنه الكلاب مخافة أن تأكله فيظنوا أنه أكله هو حتى جهد فلما رأوا جهده قال بشر بن قيس لأخيه بسطام بن قيس إني لا آمن أن يموت أسيرك هذا في يدك هزلا فتسبك به العرب فبعه نفسه وفأناه وهو مجهود فقال له يا أبا مليل أشتري منى نفسك؟ قال نعم قال بكم؟ قال بمائة من الابل، فان لك مائة بدم بحير قال تلادى أحب من تلادك والدم لك تنخلنى أذهب، فخلاه بسطام وأحلفه أن لا يعقب أى لا يغزوه ثانيا، فلما أتى قومه أخبرهم خبره فقال متمم بن نويرة:



أبلغ أبا قيس إذا ما لقيته      نعمة أدنى داره فظلم  
بأنا ذوو جد وأن قبيلكم      بني خالد لو تعلمون كريم  
وأن الذي آلى لكم في بيوتكم      بمقسمة لو تعلمون أثيم  
يقول إن الذي حلف لكم أن لا يعقب عليكم سيحدث ولا بد أن يغزوك ثانية  
هو الفاجع المنكى سرقة صديقه      وذو طلب يوم اللقاء غشوم  
فنهجم أبياتنا ونبكي ذسيّة      بنسوتنا يوماً لهن نهيم  
النحيم البكاء والنحيب يقال نعم ينعم نحمنا ونحيمنا  
كأن بجيراً لم يقل لي ما ترى      من الأمر أو ينظر بوجه قسيم  
هذا البيت مكفاً وصاحبه يكفى      كثيراً والقسيم الجميل والاسم منه القسامة،  
يقال رجل قسيم وسيم بين القسامة والوسامة

ولو شئت فجاك الكميت ولم تكن      كأنك نصب لأرجال رجيم  
ولكن رأيت الموت أدرك تبعا      ومن بعده من حادث وقديم  
فيال عبيد حلقة إن خيركم      بجزرة بين الوعستين مقيم  
أراد عبيد بن تعلبة بن يربوع وجزرة من أرض الكرامة من بلاد اليمامة  
والوعس من الرمل اللين الموطوء الذي قد وعسته السائلة :

غدرتم ولم تربع عليه ركابكم      كأنكوا لم تفجعوا بعظيم  
وكنت كذات البوريمت فرجعت      وهل تنفعنها نظرة وشميم  
يقول كنت كالناقة التي فخر ولدها فجاءت تشمه وترأمه ، وهل ينفعها ذلك  
فكذلك أنا لا أسكن حتى أثار به .

أطافت فسافت شم عادت فرجعت      ألا ليس عنها سجرها بصريم  
سافت شمت والسوف الشم ، وسجرها حينئذ يقول ليس حينئذ بمنصرم ..  
وقال مالك بن نويرة يهجو بني سابط ويميرهم فرارهم وانصرافهم عن أصحابهم

لما الله الفوارس من سليط      خصوصاً إنهم سلموا وآبوا  
أجتمتعوا يطلبون العذر عندي      ولم يخرق لكم فيها إهاب  
دعتمكم خلقكم فأجبتهموها      مجازم في أعاليها الجباب  
المجازم الأسقية المملوءة والجباب شبيه بالزبد يعلو لبن اللقاح

كفعلكم غداة لوى حيٍّ      فهذا من لقائكم عذاب  
إذا لا قيم أبداً فضحتهم      ذماركم فليس لكم عتاب  
فكيف بكم وقد أخزيتهموها      إذا ذكر الحفاظ والسياب  
وكانت جعفر لو صادفتها      هم أصحاب نجدتها فغابوا  
وهذا جعفر بن ثعلبة بن ير بوع جد عتيبة بن الحارث .

ولو شهد الفوارس من عبيد      لراث لرهط بسطام إياب  
ولو سمع الدعاء بنو رياح      لجاء فوارس منهم غضاب  
فلا تبعد فوارسنا وجادت      على أرض ثووا فيها الذهاب

وقال مالك بن حطاب وهو في المعركة قبل أن يموت

أعمرى لقد أقدمت مُقدم حارِد      ولكن أقران الظهور مة-انزل

الأقران الأعوان الواحد قرن الظهر هو الناصر

ولو شهدتني من عبيد عصابة      حماة لخاضوا الموت حيث أنازل  
بكل الذيد لم يخنه ثقافه      وعضب حسام أخلصته الصياقل  
وما ذنبنا أنا لقينا قبيلة      إذا واكلت فرساننا لاتواكل  
يساقوننا كأسام من الموت مرة      وعرد عنا المقرفون الحناكل

الحناكل القصار الأفعال واحد حنكل وعرد فر

فليت سميراً كان حيضاً بر-لها      وليت حجيراً غرقته القوابل

إذا مات الصبي في الرحم فقد غرقته القوابل

وليتهم لم يركبوا في ركوبنا وليت سليطا دونها كان عاقل  
 ركوب جمع ركب، وعافل واد ببلاد قيس وهو اليوم لباهلة بن أعصر  
 فما بين من هاب المنية منكم ولا بيننا إلا ليال قلائل  
 وقال لقيم بن أوس الشيباني في ذلك وبذكر أن الملبد قال إنما قتل لقيم بجيراً  
 حسداً لأنه أسره

إني وبيت الله لولا شدتي لشتا الملبد في رجام مرصد  
 أو غير ذلكم رهينة ماغث بفوارس شربو اسمام الاسود  
 لحقوا ودعواهم عبيد كلهم فلقوا مناياهم حمام المرصد  
 أفكان شكري أنزعمت نفاسة نقذيك أمس وليتني لم أشهد  
 نقذيك من الاستنقاذ أي استنقاذي إياك .

جلات مفرقه وما هلمته لبتته  
 هلمته لبتته - وأنشد

هلم بكمب بعد ما وقعت فوق الجبين بساعد فيهم -  
 لم ينأد لم يعوج ولم ينثن

١٢ - وقال غسان

أيرجو جريراً أن ينال مساعي الأكرام يا بآء لثام جدودها

١٣ - فأجابه جرير

لقد ولدت غسان ثالبة الشوى عدوس السرى لا يقبل الكرم جيدها

وروى ثالثة - جعلها كالضبع تمشى على ثلاث والثالبة المعيبة أراد أنها مشقة القدمين

من الرعى، والعدوس الدائمة السرى، والكرم القلادة، وروى بالية الشوى بمعنى القوائم

جديت جبا عبد فأصبحت مورداً غرائب يلقي ضيعة من يذودها

جيت جمعت وجبوت أيضاً، هذا مثل يقول جمعت جمع عبد فعبزت حين  
 وردت عليك قوافي أن تنقضها كما يعجز الضعيف عن ذباد الغرائب عن الماء  
 أَلَمْ تَرَ يَا غَسَّانُ أَنَّ عَدَاوَتِي يَقَطُّعُ أَنْفَاسَ الرِّجَالِ كَوُودَهَا  
 الكؤود العقبة الصعبة المصعد يقال عقبة كؤود وكأداء

١٢٠ - قال أبو عمرو : وكان غسان بن ذهيل حدثاً [ أى حسن الحديث ] وكان  
 جالساً ينشد ليبد بن عطار بن حاجب بن زرارة بالكناسة ويحدثه ، فجاء رجل  
 من بني عليم بن جناب ثم أحد بني مصاد يقال له جنباء وذلك حين اجتمع الناس  
 على معاوية ، فقال من هذا الذي ينشدكم قيل له غسان بن ذهيل السليطي ، فقال  
 أنت الذي تغير على الناس ؟ فقال له غسان أنا الذي بلغك فقال جنباء ، أما والله لو  
 أغرت على رجل حر بعد لقد فطمتك [ وكانت تميم حالفت كلباً بعد قتل عثمان رضي  
 الله عنه في الفتنة ، فكفل على بني تميم أحد بني ديسق اليربوعي وعلى كلب من  
 رجل من بني عليم ] فقال غسان هل لك أن أخالعك الحلف وأغاورك ففعل .  
 فأغار حسان على الكلبي مع أخويه معن وسليط ابني ذهيل ودوسر بن غسان  
 فقتلوا خمسين من كرائم إبله فبعث بها مع ابنه دوسر إلى هجر فبيعهما فزحفت  
 بنو ثعلبة إلى بني سليط ، فحملها قيس بن حنظلة بن النيطف السليطي عن أخواله  
 وأم قيس بن حنظلة فتيلة بنت عبد عمرو من بني عوف بن جارية رهط غسان  
 فقال غسان في ذلك وجاء الكلبي ينشد إبله :

يُسَاثِلُنِي جَنْبَاءُ أَيْنَ مَخَاضُهُ      فَقُلْتُ لَهُ لَا تَعْلُ عَثْرَةَ تَاعِسِ  
 حَوَاهَا أَمْرٌ وَسَهْلٌ إِذَا هُوَ بَاعَهَا      وَإِنْ وَكَسَتْ أَيْمَانُهَا لَمْ يَمَّاكِسِ  
 قَلِيلُ السَّوَامِ غَيْرِ دَرَعِ حَصِينَةٍ      وَأَيْضَ مَا أَخْلَصَ الْقَيْنُ يَابِسِ

يقول هو صلب الحديد ليس بأنيث وذلك مما يمدح به السيف  
كَفَاكَ فَأَلْهَاكَ ابْنُ ثَلَّةَ بَعْدَهَا      عَلَاةُ بَيُوتٍ مِنَ الْمَاءِ قَارِسِ  
أخبره أنه أبدله عن ألبانها شرب الماء القراح ، والقارس البارد ، والبيوت  
ما بات في الحياض ، وابن ثلة جنباء هذا

تُسُوفُ أَدَاحِيَّ النَّعَامِ إِفَالَهَا      بِقُودِ الْهَوَادِي مُشْرِفَاتِ الْبَرَاعِسِ  
الاداحي مواضع بيض النعام واحدها أدحي وإفاليها أولادها واحدها أفيل  
خبر أنها تراعى الوحش لعزة قومها آمنة أن يغار عليها ، والبراعس الكرام واحدها  
برعيس

لَهَانَ عَلَيْهَا مَا يَقُولُ ابْنُ دَيْسِقٍ      إِذَا مَارَعَتْ بَيْنَ الْأَوَى فَالْعَرَائِسِ  
تُخَضُّضُ حَمَادًا لَيْسَعِي بِذِمَّةٍ      عَلَيْكَ بِرَهْطٍ الْإِبْلَخِ الْمُتَشَاوِسِ  
أراد حماد بن الربيع أحد بني عاصم بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع ، وكان جنباء  
مجاورا حماداً هذا والإبلخ المتكبر .

إِذَا هِيَ حَلَّتْ بَيْنَ سَعْدٍ وَمَالِكٍ      وَعَمْرٍو أُجِيرَتْ بِالرَّمَاكِ الْمَدَاعِسِ  
سعد ومالك ابنا زيد مناة ، وعمرو بن تميم ، والدعس الطعن

بَنِي طَارِقٍ أَوْفُوا بِذِمَّةِ جَارِكُمْ      وَلَا تَضْرِبُوا مِنْهَا بِرِطْبٍ وَيَابِسِ  
١٥ — فأجابه جرير عن جنباء وحض عليه بني عاصم ، وعيره الغدير بمجار بني  
يربوع فقال :

الْأَحَى أَطْلَالَ الرُّسُومِ الدَّوَارِسِ      وَآرَى أَمْهَارٍ وَمَوْقِدَ قَابِسِ

لَقَدْ خَبَرْتَنِي النَّفْسُ أَنِّي مُزَايِلٌ شَبَابِي وَوَصَلَ الْمُنَفْسَاتِ الْأَوَانِسِ

[ المنفسات العظيمات الاقدار ]

وَأَصْبَحْتُ مِنْ هُنْدٍ عَلَى قُرْبِ دَارِهَا أَخَا الْيَأْسِ أَوْ رَاجٍ قَلِيلًا كَأَيْسِ  
وَطَاحَةِ الْعَيْنَيْنِ مَطْرُوفَةِ الْهَوَى عَنْ الزَّوْجِ أَوْ مَنْسُوبَةِ الْحَالِ عَانِسِ

العانس التي كبرت في منزل أهلها ولم تزوج ، وقوله منسوبة الحال أراد أنها  
كريمة ، طاحمة العينين تطمح عينها الى غير زوجها إذا كانت فاركا ، والفارك المبغضة  
لزوجها ، ومطروفة الهوى تطرف الهوى من هاهنا إلى هاهنا ، كأنها تستطرف غير  
زوجها .

بَنِي عَاصِمٍ أَوْفُوا بِذِمَّةِ جَارِكُمْ وَلَمْ تُضْرِبُوا مِنْهَا بِرَطْبٍ وَيَابِسِ  
يقول لم يالحقكم شيء من العيب رطب ولا يابس [ أي قديم ولا حديث  
وروى ولم تضربوا ]

إِذَا مَادَعَا جَنْبَاءُ قَالَ ابْنُ دَيْسِقٍ لَعَالِكَ فِيهَا عَالِيَا غَيْرَ تَاعِسِ  
إذا عثر الشاب قيل لعالك دعاء كأنه قال نعشك الله ورفعك

جَرْتُ لِأَخِي كَلْبٍ غَدَاةً تَابَسَتْ عَبِيدُ بَرْدِ الْبَزْلِ مِنْهَا الْقَنَاعِسِ  
جرت لأخي كلب يعني جنباء والقناعس من الابل الثقال الواحد قنعاس  
أَلَا إِنَّ حَمَادًا سَيُوفِي بِذِمَّةِ عَلِيكَ وَرَدَّ الْأَبْلَخُ الْمُتَشَاوِسِ

حماد بن الربيع أحد بني عاصم بن عبيد الأبلخ المتعظم ، والمتشاوس الذي ينظر  
بمؤخر عينه كبراً

أَلَسْتُمْ لَنَا إِذْ تَرَوْمُونَنَا جَارِكُمْ وَلَوْلَاهُمْ لَمْ تَدْفَعُوا كَفَّ لَامِسِ



يقول لولا بنو ثعلبة لم تدفع عنهم بنو سليط كف لأمس ، وكانوا شهرة لمن أرادهم

فَأَنْتَ لَاقٍ لِلْأَعْرَابِ دَيْسِقٍ فَوَارِسَ سَلَابِينَ بَزَّ الْفَوَارِسِ  
[ابن ديسق كان جاراً الجنباء أو هو من بني عاصم يعني طارق بن ديسق بَزَّ  
الفوارس سلاحهم]

فَلَا أَعْرِفَنَّ الْخَيْلَ تَعْدُو عَلَيْكُمْ فَتَطْعُنَنَّ فِي ذِي جَوْشَنٍ مُتَقَاعِسٍ  
في ذي جوشن رجل ذو جوشن ، والجوشن الصدر، متقاعس متأخر عن الحرب .

إِذَا أَطْرَدُوا لَمْ يَخَفْ دَاءُ ظُهُورِهِمْ عَلَى مَا رُبَا مِنْ نَحْضِهَا الْمُتَكَاوِسِ  
يعني لم يخف انتفاخ أجوافهم من الجبن وتكاوس اللحم انتفاخه والنحض  
اللحم [قال أحمد داء ظهورهم خروهم وضراطهم]

١٦ - وقال جريرا ولم يسمع لها بنقيضة :  
تَلَقَّى السَّالِطِيُّ وَالْأَبْطَالُ قَدْ كَلِمُوا وَسَطَ الرِّجَالِ بَطِينًا وَهُوَ مَقْلُولُ  
لَمْ يَرْكَبُوا الْخَيْلَ إِلَّا بَعْدَ مَا هَرَمُوا فَهُمْ ثِقَالٌ عَلَى أَكْتَفَاهَا مِيلُ  
فقال رجل منهم أدام الله لهم البطنة والسلامة ، والاميل من الرجال الذي لا يستوي  
على السرج إذا ركب

١٧ - ومما قال جرير لبني سليط ولم توجد له نقيضة  
جَاءَتْ سَلِيطٌ كَالْحَمِيرِ تَرْدُمُ فَقُلْتُ مَهْلًا وَيَحْكُمُ لَا تَقْدُمُوا  
تردم تعبق والحق الضراط ، وهو الردام معناه لا تقدموا على

إِنِّي بِأَكْلِ الْخَائِنِينَ مُلْزَمٌ قَدْ عَلِمْتُ أَسِيدَ وَخَصْمَ

الملزم المواع بالشئ يقال لزم بالشئ وغرى به وسدك به وعسك به ولكى به  
ولغى به وعسق به بمعنى واحد

إِنَّ أَبَا حَزْرَةَ شَيْخٌ مُرْجَمٌ    إِنْ عُدَّ لَوْمْ فَسَلِيطُ الْأَمِّ  
مَا لَكُمْ أَسْتٌ فِي الْعَلَا وَلَا فَمٌ    وَلَا قَدِيمٌ فِي الْقَدِيمِ يَعْلَمُ  
رَأَى لَا مَقْعَدَ لَكُمْ وَلَا مَتَكَلَمَ

١٨ - وقال لهم أيضا ولم نجد لهم نقيضة

إِنَّ سَلِيطًا كَأَسْمَها سَلِيطُ    لَوْلَا بَنُو عَمْرٍو وَعَمْرٍو عَيْطُ  
قُلْتُ دِيَّافِيُونِ أَوْ نَبِيطُ

عمر بن يربوع وهم حلفاء سليط ، والسليط الطوال الضخام واحد هم أعيط  
والمرأة عيطاء ، لا يعطون أحدا طاعة وأصله من قولهم اعتاطت الناقة إذا أبت  
أن تحمل ودياف قرية بالشام ، قلت هم نبيط الشام ونبيط يعني نبط العراق  
والسليط الحديد اللسان يقال سكين سليط .

١٩ - وقال لبي سليط ولا نقيضة لها

نَبِئْتُ غَسَّانَ بْنَ وَاهِصَةَ الْخُصَى    بِقُصْوَانٍ فِي مُسْتَكَلِّينَ بَطَّانِ  
المستكثون أهل الكلاء والخصب البطان الشباع .

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْحَيَّ ضَبَّةً أَطْرُقُوا    عَلَى مَا لَقُوا مِنْ ذَلَّةٍ وَهَوَانِ  
خَرَجْتُ خُرُوجَ الثَّوْرِ إِذْ عَسَيْتُ بِهِ    مَقْلَدَةُ الْأَوْتَارِ غَيْرُ سَمَانِ

[ عكست به لزمته فلم تفارقه كما قيل سدك بأمرى وعسك بأمرى ، مقلدة الاوتار بعز  
كلابا قد قلدت الاوتار شبه نفسه بالثور تكتنفه الكلاب فيقتل فيها ويحرق  
ويقتل سالما .

٢٠ — وذكروا أن بنى سليط بعثوا ريثة لهم على فرس فنام الريثة ونفر  
الفرس فلم يدر كيف أخذت ، وذهبت نازعة الى أوطانها وجاء الجيش الذين  
يتوقعهم بنو سليط فوجدوا الريثة نائمة فجاوزوه الى الحى فاكتسحوا فقال فى ذل  
جرير ولا نقيضة لها :

لَعَمْرِي لَقَدْ نَامَ السَّلِيطُ نَوْمَةً عَلَى حَزَّةٍ مَا كَانَ حُرٌّ يَنَامُ  
[ على حزة أى على حال ]

لَقَدْ نَفَرَتْ مِنْ رِيحِهِمْ أَعْوَجِيَّةٌ مِنَ الْجُرْدِ لَمْ يَعْرِفْ سَلِيطًا لَجَامُهُ  
[ من ريحهم أى من ريح بنى سليط ] الاعوجية منسوبة الى أعوج فرس لبنى هلا  
ابن عامر بن صعصعة ، وكانت أمه سبل لغنى بن أعصر بن سعد بن قيس بن عيلان  
ابن مضر وكانا من أجود خيل العرب

٢١ — قال ابو عبيدة حدثنى أبو منيع الكلبي قال كان جرير يقول لولا ما ف  
ابن أم غسان نشرت من أيام بنى سليط مالا يبيد جدّ الدهر أو حيرى الدهر  
- جد الدهر فى معنى بد الدهر يريد أبدا - قال وكانوا فرسانا قال ولقى فضة  
أحد بنى عرين بن ثعلبة بن يربوع - وكانت أم فضالة هند ابنت حوط بن قرواة  
ابن حصين بن ثمامة بن سيف بن جارية بن سليط - جرير أقال له أنشتم أخوالى  
أما والله لا أقتلك . وأما العرنى الشاعر فزعم أن الذى لقي جريرا عبد الله بن  
فضالة فقال جرير :

أَتَوَعِدُنِي وَرَاءَ بَنِي رِيَّاحٍ كَذَبْتَ لَتَقْصُرَنَّ يَدَاكَ دُونِي





٢٣ - فقال جرير يرد عليه

عَمَّا ذُو حَمَامٍ بَعَدَنَا وَحَفِيرُ      وَبِالسَّرِّ مَبْدَى مِنْهُمْ وَمَصِيرُ

[ ذو حمام ماء ابني يربوع وحفير موضع وبالسر واد ]

تَكَلَّفُهَا لَا دَانِيَا مَنَّا وَصَلُّهَا      وَلَا صُرْمَهَا شَيْءٌ عَلَيْكَ يَسِيرُ

فَإِنْ يُسَلِّمَ اللَّهُ الرَّوَاسِمَ بِالضُّحَى      وَمَرُّ الْقَوَافِي يَهْتَدِي وَيَجُورُ

الرؤاسم الابل والرسيم سير رفيع ويروى ، ثمن سلم الله المراسيل بالضحي  
المراسيل الابل السهلة الناجية الواحدة مرسل ، يقول مر القوافي يهتدى فيبلغ من  
قيت فيه ويجور عنهم ايضا الى قوم آخرين وروى أبو عمرو : فان سلم الله المراسيم  
بالضحى

تُبَلِّغُ بَنِي نَبْهَانَ مَنِي قَصَائِدَا      تَطَّالَعُ مِنْ سَلَمَى وَهْنٌ وَوُورُ

سلمى ابني نبهان خصوصا [ وعور خشنة غلاظ يعنى القصائد ] واسم نبهان  
أسودان وإنما سمي نبهان لأنه حضنه عبد لا ييه يقال له نبهان فغلب عليه اسمه وأجأ  
لثعل وسائر بني الغوث ، وروى لتعترفن نبهان منى قصائدا . وروى اليربوعي .  
إذا ماعلت جوزا من الرمل طالعت      خناذيد من سلمى . . .

قال أبو عبيدة : الخناذيد المشرفة من الجبال والخليل

إِذَا حَلَّ مِنْ نَبْهَانَ أَرْبَابُ ثَلَّةٍ      بِأَوْسَاطِ سَلَمَى دَقَّةٌ وَفُجُورُ

الثلة القطعة من الغنم ، وروى بأوشال والوشل الماء يغدره السيل في الفقرة تكون  
في أعلى الجبل وفي الصخرة الدقة من لؤم الاصل .

تَرَى قَزَمَ الْمُعْزَى مُهَوَّرَ نِسَائِهِمْ      وَفِي قَزَمِ الْمُعْزَى لَهْنٌ مُهَوَّرُ

وروى تساق من المعزى مهوور نساؤهم . الفزم الصغار العليلة واحدها قزما  
وروى ترى شرط المعزى ، وشرط المال أخسه وشراره يقول ليس تبلغ أقداره  
أن تمهر نساؤهم الابل إنما يمهرن خسيس المعزى

تَغْنَى ابْنُ نَبْهَانِيَّةٍ طَالَ بَطْرُهَا      وَبَاعَ ابْنُهَا عِنْدَ الْفِضَالِ قَصِيرُ

وروى ألت ابنهانية ، وروى ألت ابن نبهانية ، وروى يوم الحفاظ  
كثيرة صُبَّانِ النَّطَاقِ كَأَنَّهَا      إِذَا رَشِحَتْ مِنْهَا الْمَغَابِنُ كِيرُ  
الكير موضع النار للحداد ، والكور الرجل والنطاق خيط تشد به المرأة وسطها  
إذا اعتملت فيكثر لزومه لها حتى تكثر صُبَّانِهَا لدوامه عليها ومغابنها مراق  
بطونها يخبر أنها دنيه تباشر العمل

وَجَدْنَا بَنِي نَبْهَانَ أَذْنَابَ طَىءٍ      وَلِلنَّاسِ أَذْنَابٌ تُرَى وَصُدُورُ  
وَأَعْوَرَ مِنْ نَبْهَانَ أَمَّا نَهَارُهُ      فَأَعْمَى وَأَمَّا لَيْلُهُ فَصِيرُ

أى هو أعور النهار عن الخيرات بصير الليل بالسوءات يسرق ويزنى  
وَأَعْوَرَ مِنْ نَبْهَانَ يَعْوَى وَدُونَهُ      مِنَ اللَّيْلِ بَابًا ظُلْمَةٌ وَتَتَوَرُّ  
يريد ظلمة دونها ظلمة ، يعوى يقول عوى وهو مضل ببلد فهو يستنبح الكلاب  
لتجيبه فيستدل بها على الناس .

دَعَا وَهُوَ حَىٍّ مِثْلَ مَيِّتٍ فَإِنْ يَحْنُ      فَهَدَا لَهُ نَعْدَ الْمَمَاتِ نُشُورُ

يقول هذا القرى له حياة بعد موته لبقاء الهجاء له فى الناس [ وقال فى معنو  
النشور :

ولو قبر التيمى ثم دعوته      إلى فضل زادجاء يحبومنى القبر  
رَفَعْتُ لَهُ مَشْبُوبَةً يَهْتَدَى بِهَا      يَسْكَادُ سَنَاهَا فِي السَّمَاءِ يَضُرُّ

ممشوبة أراد نارا مشعلة سناها ضوءها .

فَمَا رَاعَنَا إِلَّا يُضَاحِكُ نَارَنَا عَرِيضُ أَفَاعِي الْحَالِبِينَ ضَرِيرُ

أراد أن عروق بطنه لهزأله بادية كالافاعي من الضر ويروي فلما استوى جنباه  
ضاحك نارنا عريض ، يروي عظيم ضرير الحسم سيء الحال وقوله فلما استوى  
جنباه يعني حين شبع فاعتدل [والحالبان عرقان في الفخذ]

أَخُو الْبُؤْسِ أَمَّا مَا بَدَأَ مِنْ عِظَامِهِ فَبَادَ وَأَمَّا مَخُونٌ فَزِيرُ

وروي أخو البؤس أما لحمه عن عظامه فعار . الرير الرقيق المخ وإذا هزلت  
الدابة رق عظمه ومخه ، وإذا سمن رق مخه وغلظ عظمه

فَقُلْتُ لَعَبْدِنَا أَدِيرًا رَحَاكُمَا فَقَدْ جَاءَ رَجَافُ الْعَشِيِّ جُرُورُ

[أديرًا رحا كما يعني بالطاحين وهو الدقيق] ويروي

فقد جاء زحاف العشاء جرور ، زحاف العشاء يزحف إلى العشاء وجرور يجر

سافي الاناء اليه

أَبُو مَنْزِلِ الْأَضْيَافِ يَغْشَوْنَ نَارَهُ وَيَعْرِفُ حَقَّ النَّازِلِينَ جَرِيرُ

إِذَا لَمْ يُدْرُوا عَاتِمًا عَطَفَتْ لَهُمْ سَرِيعَةُ إِبْشَارِ اللَّقَاحِ دُرُورُ

العاتم التي يتأخر حلبها حتى يذهب صدر من الليل ؛ ومن هذا صلاة العتمة

ويقال عتمت الابل وأعتمت يقول إذا لم يكن ابن يقرى منه الضيفان عتمت لهم

ناقة كريمة ربعية والربعى من التاج واللقاح أوله وهو أجوده ، ويقال أبشر وبشر

بمعنى واحد وهو أن تشول بذنبها يقال منه ناقة مبشر .



٣٤ — وقال جرير لعناب هذا ولانقيضة لها :

مَا أَنْتَ يَا عَنَابُ مِنْ رَهْطِ حَاتِمٍ      وَلَا مِنْ رَوَابِي عُرْوَةِ بِنِ شَيْبٍ

الراية ما أشرف من الارض شبه عظماء الرجال بها ، عروّة رجل من جديلة طي .

رَأَيْنَا قُرُومًا مِنْ جَدِيلَةٍ أَنْجَبُوا      وَفَحَلُ بَنِي نَبْهَانَ غَيْرُ نَجِيبٍ

وَسَوْدَاءَ مِنْ نَبْهَانَ تَشَى نَطَاقَهَا      بِأَخْجَى قَعُورٍ أَوْ جَوَاعِرِ ذِيبٍ

الاخجى الكثير الماء القامسة ، والقعور البعيد المسبار وهو أخبث له وقوله

أو جواعر ذيب يعنى أنها رسحاء لا أليتین لها مثل الذئب ، قعور له قعر وهو الحر

والجاعر تان رأسا الفخذين من تحت الذنب والغرابان رأساهما من فوق الذنب

والحجبتان رأساهما المشرفان على الخاضعتين

إِذَا ضَحِكْتَ شَبَّهْتَ أَضْرَاسَهَا الْعُلَى      خَنَافِسَ سُودَا فِي صَرَاةِ قَلِيبٍ

الصراة الماء المجموع المتغير يقال شاة مصرّة إذا حفات فلم تحلب حتى يجتمع

لبنها قال ابن حبيب : من هاهنا روى المفضل

٣٥ — وكان الذى هاج بين جرير والفرزدق الهجاء أن البعيث المجاشعي

سرق إبلا سرقها ناس من بنى يربوع يقال لهم بنو ذهيل فطلبها البعيث حتى

وجدها في أيديهم واسم البعيث خدّاش بن بشر بن خالد بن الحارث بن ببيعة بن

قرط بن سفيان بن مجاشع وإنما بعثته بيت قاله

تبعث متى ما تبعث بعد ما      أمرت قواي واستمر عزي

[ أمرت قواي أى اشتد خلقي وأسرى واستمر عزي أى أبصرت أمرى

فمضيت على ما أعزم عليه ، لأنه إنما قال الشعر بعد ما أسن ] فلما وجدها البعيث

في أيديهم قالوا إنما كانت مع نص فانتزعناها منه وكانت بينه وبينهم ضربة رحم

من قبل النوار بنت مجاشع وكانت ولدتهم وغسان بن ذهيل السليطي يومئذهاجى  
جريرا فجعل البعيث يقول وجدنا الشرف والشعر فى بنى النوار بنت مجاشع فبلغ  
ذلك عطية بن جمال أحد بنى غدانة بن يربوع فقال وما أنت وهذا يا بعيث  
أتدخل بين بنى يربوع وأنت رجل من بنى مجاشع  
فبلغ ذلك جريرا فأنشأ يقول :

طَافَ الْخَيَالُ وَأَيْنَ مِنْكَ لَمَامًا      فَأَرْجِعْ لَزُورِكَ بِالسَّلَامِ سَلَامًا  
[ طاف أى أظلم بك ] أراد طاف الخيال لماما وأين هو منك [ هو بعيد منك ]  
والزور الخيال بعينه ويقال رجل زور وامرأة زور ونسوة زور وقوم زور وكذلك  
فى التثنية وأنشد :

ومشيهن بالخييت مور      كما تهادى الفتيات الزور  
يسألن بالغور وأين الغور      والغور منهن بعيد جور

[ الخييت تصغير خبت وأنشد عمارة ]

كأنهن فتيات زور      أو بقرات يبنهن ثور [

خارج لزورك أى فارجع عليه السلام كما سلم عليك

فَلَقَدْ أَتَى لَكَ أَنْ تُودَّعَ خُلَّةً      فَنَيْتَ وَكَانَ حَبَالُهَا أَرْمَامًا

[ أنى وأن بمعنى حان ] الخلة المودة ، والأرمام الاخلاق واحدهارم وروى

ابو عبيدة وعاد حبالها

فَلَمَّا صَدَّرْتَ لِتَصْدُرَنَّ بِحَاجَةٍ      وَلَمَّا سَقَيْتَ لَطَالًا ذَا تَحْوَامَا

[ فلئن صدرت أى لئن صدرت عن هذه المرأة لتصدرن بحاجة بقيت لك

عندها ] التحوام من الحوم حول الماء والدوران حوله والحائم هاهنا العطشان

يَا عَبْدَ يَبَّةَ مَا عَذِيرُكَ مُحَلَّبًا      لِتُصِيبَ عَرَّةَ مُجْرِبٍ وَتُلَامَا

[بيبة جدة البعيث] ما عذيرك ما حالاك وأنشد  
 إن ربي لولا تداركه الملاك بأهل العراق ساء العذير  
 [وأنشد لحاتم]

وخيل تنادي للطعان شهديهما ولولم أكن فيها الساء عذيرها  
 والعوف الحال أيضا وأنشد :

أزب الساعد بن بعوف سوء من الحى الذين على قنان  
 والقنان جبل لبنى فقعس من بني أسد [وقال السكري من الحى الذين بأزقبات  
 أراد بأزقباد . وقال عمرو بن معد يكرب :

أريد حياه ويريد قتلى عذيرك من خليلك من مراد  
 والمحلب المعين والعرة الجرب والمجرب الذى قد جربت إبله  
 نَبِثْتُ أَنْ مَجَاشِعًا قَدْ أَنْكُرُوا شَعْرًا تَرَادَفَ حَاجِبِيهِ تَوَامًا

أراد أنه أزب الحاجبين كثير شعرهما يقال ما أشد زبب شعرك ويروى شعرا  
 تردف أى ركب بعضه بعضا ، تواما تنبت شعرتان فى مكان  
 يَأْتِلُطُ حَامِضَةٌ تَرَوِّحَ أَهْلَهَا عَنْ مَاسِطٍ وَتَدَّتِ الْقُلَامَا

الثايط سلح البعير والحامضة التى تأكل الحمض يقال حامضة وحمضية فاذا  
 رعت الابل الخلقة فهى خلية وعادية وعدوية ، فاذا رعت الطالح فهى ظلاحية .  
 وماسط ماء لبنى طمية ماح يمسط مافى بطونها يخرجها لملوحته وخبثه والقلام القاقلى  
 وهو من الحموض والتندية أن تسقى الابل فاذا نهلت نديت حول الماء فى الحمض  
 شيئا ثم تعمل فلا تكون التندية إلا فى الحمض .

أَنْبَثْتُ أَنَّكَ يَا ابْنَ وَرْدَةَ آفَ لَبْنِي حُدَيْةً مُقْعَدًا وَمُقَامَا

وردة أم البعيث وهى من سبى أصفهان وكان القعقاع بن معبد بن زرارة بن

عدس وهبها لأبيه وحديّة أم بنى ذهيل غسان واخوته [ يقول يدل على هجنتك  
كثرة شعر حاجبيك وهذه نبتة حواجب العجم والهجين اللثيم الامهات والمقرف  
اللثيم الاباء يقول أنت آلف لهم في مقعدهم ومقامهم تخبرهم بما يبي وعلى مكافأتك  
وَإِذَا اتَّحَيْتُكُمْ جَمِيعًا كُنْتُمْ لَأَمْسَلِينَ وَلَا عَلَى كَرَامَا

اتتحيتكم قصدتكم وأردتكم ويروى اتحيتهم أى اتحيتهم أنت يابعث  
وعاونتهم [ لم تكرموا على ولم أعرف لكم حق الاسلام ]

وَلَقَدْ لَقِيتَ مَوْوَنَةً مِنْ حَرَبِنَا نَزَاتَ عَلَيْكَ وَالْقَتِ الْأَجْرَامَا  
[ من حربنا أى مهاجراتنا ، عليك أى بك ] الاجرام جماعة جرم اراد ثقل  
الحرب وجرم الرجل بدنه وجرمه صوته وجرمه رائحته

مَهْلًا بَعِثُ فَإِنَّ أُمَّكَ فَرَّتْنَا حَمْرَاءُ أَتَخَنَّتِ الْعُلُوجُ رُدَامَا  
يقال للامة فرتنا وثرنا [ اتخنت غلبت ويروى أسخنت من السخونة ] والردام  
الضراط يقال ردم يردم رداما يعنى حبقا يعنى الضراط يقال ردم يردم وحبق  
يحبق وحصم وحص حصاصا وخبج وخضف كله بمعنى واحد

كَأَنَّتْ مُجَرَّبَةً تُرُوزَ بِكَفِّهَا كَمَرُ الْعَبِيدِ وَتَلْعَبُ الْمُهْزَامَا  
[ ترُوز ترطال ] المهزام لعبة لهم يلعبونها يغطى رأس بعضهم ثم يلكم فيقال  
له من لكك فيقول فلان ، وإنما يريد أنها امرأة جريئة تلاعب الرجال ، والمهزام  
الدستبند.

وَلَقَدْ أَصَابَ بَنَى حُدَيْيَةَ نَاطِحٌ وَلَقَدْ بُعِثْتُ عَلَى الْبَعِثِ غَرَامَا  
قال فبلغ ذلك البعث فركب إلى بنى الخطفى فقال عجايبهم على ؟ فقالوا بلغنا عنك  
أمر فان شئت قلت كما قلنا وإن شئت صفحت ، قال بل أصفح فأقام فيهم مجاورا

لهم ثلاث سنين ثم إنه أبقى له عبدان ، فلحقا بهجر فركب عمرو بن عطية أخو جرير وعطاء بن الخطفي فردا عليه عبديه بغير جماله ثم إنه فارقهم راضيا فقدم على ناس من بني مجاشع فسألوه عن بني الخطفي ، فأثنى عليهم خيرا فقال له رجل منهم لحسن ما جازيتهم على الذي قالوا لك ثم أنشده قول جرير :

نبئت أن مجاشعا قد أنكروا شعرا ترادف حاجيك تؤاما

ويقال لحسن ما فعلت ولحسن ما فعلت ، قال وأنشدنا أبو توبة :

لا يمنع الناس مني ما أردت ولا أعطيهم ما أرادوا حسن ما أدبا

فلم يزالوا به حتى أغضبوه فهجوا البيث بنى كليب بأبيات يقول فيها :

أجرير أقصر لا تحن بك شقوة إن الشقى ترى له أعلاما

ف قالت بنو كليب لعطاء بن الخطفي اركب إلى بني مجاشع واستنهم من أنفسهم فقد قالوا كما قيل لهم فأتاهم عطاء فقال أي بني مجاشع أنتم الاخوة والعشيرة وقد قلتم كما قيل لكم فاتموا عنا ، فأبى البيث الا هجاءهم ، فالتحم الهجاء بين جرير والبيث فسقط غسان .

٢٦ — فقال البيث يهجو جريرا ، قال أبو ريش إنما ركب إليهم عطاء

ابن الخطفي بعد أن هجاهم البيث بهذه القصيدة

أَلَا حَيَّا الرِّبْعَ الْقَوَاءَ وَسَلًّا وَرَبْعًا كَجُثْمَانِ الْحَمَامَةِ أَذْهَمَا

القواء المسمى الخالي ، ويروى وثويا يقال مسمى قواء وقى والجثمان جسم الحمامة بمعنى القمرية ، وشبه الربع وما فيه من لون الرماد والدمعة وأثر مصب اللبن وأثر بياض الأرض بريش القمرية لما فيه من السواد والبياض ، أدهم ربع حديث العهد بالناس ، قال الأصمعي ولو كان قديما قال أغبر ، ويقال جثمان وجثمان

بصارة فالقوين لأيا عرفته كما عرف الحبر الكتاب المنمنا

وروى فالفرقين صارة والفرقان موضعان وقوله لا يا عرفته أى بعد بطل  
عرفته والخبر العالم والمنعم المزين المصلح [ والمنعم أيضا المقرمط الخط ]  
مَنْ الْغَالِيَاتِ فِي وَسَامٍ كَأَنَّمَا تُشَابُ رُضَابًا مِنْ سَحَابٍ مُحْطَمًا  
الوسام الجال [ فى أسام يعنى أسامة بن لؤى ، ويقال أسام ، موضع تشاب تخطط ]  
والرضاب الريق شبهه بماء السحاب ، والمحطم الذى يتحطم بماء كثير ووروى لبيضاء  
حلت فى وسام ، وتشاب رضاء يعنى بردا محطما مكسرا . الغاليات ذات المهور  
الغالية .

مَدَحْنَا لَهَا رَوْقَ الشَّبَابِ فَعَارَضْتُ جَنَابَ الصَّبِيِّ فِي كَاتِمِ السَّرِّ أَعْجَمًا  
روق الشباب ورقيقه أوله ومعارضتها انقيادها والسر الكاتم المكتوم ، وهذا ضد  
يقال سر كاتم وشعر شاعر وماء دافق ويقال للناقة الراحلة وهى مرحولة فجملوا  
المفعول فاعلا . قوله فعارضت جناب الصبي أى دخلت معنا دخولا ليست بمباحة  
ولكن ترينا أنها داخلة معنا فيه وليست بداخلة والصبي يعنى الغزل وقوله فى كاتم  
السر أعجما يعنى فى فعل كاتم السر لا يتبينه من يراه وهو مستعجم على غيرنا  
وهو واضح عندنا .

بَنِي الْخَطَفَى هَلْ تَدْفِنُنَّ أَبَاكُمْ كَلِيْبًا وَمَوْلَانِي حَرَامًا لِيُكْتَمَا  
أراد عمرو بن ربوع وأمه الحرام بنت المنبر وكليب ، وعمر وخسيسان  
من بنى ربوع

فَكُلُّ كَلِيْبِي عَلَيْهِ عَلَامَةٌ مِنْ اللَّؤْمِ تَبْدُو حَاسِرًا وَمُعَمَّمًا  
فَأَنَّكَ قَدْ جَارَيْتَ سَابِقَ حَلْبَةٍ نَجِيبَ جِيَادِ بَيْنَ فَرْعَيْنِ مُعَلَّمًا  
يعنى جريرا ، سابق حلبة يعنى البعيث نفسه ، نجيب كريم أنجبه أبوه ، فرعبن

يعنى أبويه [معلم مسوم، ويروى معلما يعنى معروفا يعلم مكانه.

لَزَازَ حِضَارٍ يَسْبِقُ الْخَيْلَ عَفْوُهُ عَلَى الدَّفْعَةِ الْأُولَى وَفِي الْعَقَبِ مَرْجَمُهُ

[ويروى لزاز خصام، حضار يعنى محاضرة] العقب العدو بعد العدو، والمرجم المدفع

الذى يدفع بنفسه، لزاز قوى شديد وأصل اللزاز مترس الباب ويقال له الشجار

لَقِيَ حَمَلَتَهُ أُمَّهُ وَهِيَ ضَيْفَةٌ فَجَاءَتْ بِنَزٍّ لِلنَّزَالَةِ أَرَشَمًا

اللقى الملقى المهان. وإنما يخاطب بهذا جريراً وأن أمه حملته وهى ضيفة لقوم

فجروا بها أراد أنها جاءت به نزاً خفيفاً والأرشم الذى ليس بصحيح ولا هجان

اللون ويقال لقى غير منعم ولا ممهد [ويقال هو الذى لا يعرف أبوه] وقوله حملته أمه

وهى ضيفة أى على غير تمكن ولا تفرش، وذلك أذكى للولد وأحرى أن ينزع

الى أبيه ولا إلى أمه، نز خفيف ذكى شجاع، قال والنزالة النطفة والنز الخفيف قال

يعنى سرعة ماؤها أرشم أصحم الوجه الى السواد، ويقال الارشم الذى به وسم.

وخطوط، ويقال الذى يشتمل على الطعام ويحرص عليه، ويروى من نزاله أرشما.

مُدَامَنْ جَوَعَاتِ كَأَنَّ عُرُوقَهُ مَسَارِبُ حَيَاتٍ تَشْرِبُنْ سَمْسَمًا

[مدامن أى متابع أى لا يزال يجوع] بقول كأن عروقه من هزاله وجوعه مثل آثار

حيات غلاظ تشربن دهن سمس مسارب حيات يقول هو بادی العروق معصب

قليل اللحم وذلك أحق له فى المجازاة [قال وسمعت أبا عمرو يقول تشربن سمساً

وسمس جبل معروف وأنشد بسمس أو عن يمين سمس ويروى تشربن سمسما أى

أخذ بعضهم من بعض السم والسمسم السم بعينه

فَالْقَى عَصَا طَلَحَ وَنَعْلًا كَأَنَّهَا جَنَاحُ سَمَانِي صَدْرُهَا قَدْ تَخَذَّمَا

يريد أنه راع وأن سلاحه عصا، وشبه نعله بجناح سماني فى دقتها وصغرها، بقول

إنه غير تام الخلق وأنشد :

ولو أخذوا نعل الغطمش لاحتدوا لأقدامهم منها ثمانى أنعل  
الغطمش رجل من بنى ضبة كان لصا وتخدم [ تقطع ويروى مخربجاى تقطع ]  
وَأَبْيَضَ ذِي تَاجٍ أَشَاطَتْ رِمَاحُنَا بِمُعْتَرِكٍ بَيْنَ السَّنَابِكِ أَقْتَمَا  
[ يقول رب ملك قتلت رماحنا ] اشاطت أهلكت ومعترك الحرب موضع وقعتها،  
والسنابك مقاديم الخوافر، والأقتم الاغبر، الغبرة دون الكدرة ثم الكدرة ثم القفرة  
ثم القتمة وهي أشدهن سوادا

هَوَى بَيْنَ أَيْدِي الْخَيْلِ إِذْ خَطَرَتْ بِهِ صُدُورُ الْعَوَالِي يَنْضَحُ الْمِسْكُ وَالْدِّمَا  
خطرت به اهتزت فيه لأن الطعن اذاهز الرمح فيه انزع، صدور العوالي صدور  
الرماح، وقوله ينضح المسك والدماء يقول هو ملك فاذا ظهر دمه خالط ما تطلّى به  
من المسك ففاج ربح المسك

وَنَحْنُ حَذَرْنَا طَيْثًا عَنْ بِلَادِهَا وَنَحْنُ رَدَدْنَا الْخَوْفَ زَانَ مُكَلَّمًا

أما يوم طيء الذي ذكر فان زرارة بن عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم  
لما حضرته الوفاة أوصى الى عمرو بن عمرو بن عدس أن يطلب بثأره من عمرو  
ابن ملقط الطائي، وكان هو الذي وشى بهم الى عمرو بن المنذر اللخمي. وعمرو  
ابن المنذر هو مضرب الحجارة فخرق من بنى تميم يوم أواره تسعة وتسعين رجلا  
وامرأة تم بها نذره، فأمر عمرا أن يغير على طيء فلما مات زرارة أغار عمرو بن  
عمرو بن عدس على طيء فقتل بشرا كثيرا، وأفاته عمرو بن ملقط، وهو قول علقمة  
ابن عبدة:

أَصْبَحَ الطَّرِيفُ وَالطَّرِيفُ بْنُ مَالِكٍ      وَكَانَ الشِّفَاءُ لَوْ أَصْبَحَ الْمَلَأَقَطَا  
إِذَا عَلِمُوا مَا قَدَّمُوا لِنَفْسِهِمْ      مِنْ الشَّرِّ إِنْ الشَّرُّ مَرَدٌّ أَرَاهَطَا  
ضَرَبْنَا بَطُونَ الْخَيْلِ حَتَّى تَدَارَكَتْ      ذَوِي كَلْعٍ وَالْأَشْعَثِينَ وَخَشَعَمَا



هذا يوم نجران ، وكان الأقرع بن حابس بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع انصرف من الكلاب ، فأغار على نجران وهو في ألفين ، وفيها أخلاط من اليمن من حمير وهم المتكلمون بلفة حمير ، وكانت القبائل إذا اجتمعت وتناصرت فقد تكلمت ، والاسم منه التكلم ومنهم سميع بن ناكور الكلاعي الوافد على عمر ابن الخطاب رضى الله عنه ، وله أربعة آلاف أهل بيت قن من العرب ممالك أسره في الجاهلية ، فسأله عمر أن يبيعهم إياه على أن يكتب له بثلاث ماله إلى الشام وثلثه إلى العراق وثلثه إلى اليمن ، فقال أمهاني أرح إليك فلما راح قال ما صنعت ؟ قال قد اعتقتهم لله ، وقتل بعد مع معاوية بصفين . والأشعثان الأشعث بن قيس ابن معدى كرب بن جبلة الكندي وأخو الأشعث . وخشم هو أفتل بن أنمار أخو بجيلة ، قال ابن الكلبي إنما سمي خشمًا بجمل كان له . فهزم جمعهم الأفرع ابن حابس وغنم وسبي . قال ابن حبيب كان هشام يقول معداً كرب

وَكُلُّ مَعْدٍ قَدْ جَزَيْنَا قُرُوضَهُمْ      فَبُؤْسَى بَبُؤْسَى أَوْ بِنِعْمَاءَ أُنْعَمَاءَ

بؤسى فعلى لا ينصرف ، يقول جزينا الناس بالبؤسى بؤسى وبالنعماء أنعماء .

وأما قصة الحوفزان ، فكان من حديثه أنه كان عميرة بن طارق بن ديسق أحد بنى ثعلبة ابن يربوع تزوج مريّة بنت جابر بن جبير بن شريط العجلي - وهي أخت أبحر لأمه وأبيه أمهما أسماء بنت أبي حوط النمرى الذى يقال له أبو حوط الحظائر وأم عميرة ابنة ببحير - فخرج حتى ابنتى بها فى بنى عجل ، وتحت عميرة أيضاً بنت النطف بن الخيبرى أحد بنى سكيط بن يربوع . فقال أبحر لعميرة وهما فى بيت عميرة إني لأرجو أن آتيك بابنة النطف فقال عميرة ما أراك تبقى على من أن تحر بنى وتشينى ثم إن أبحر ندم ، فقال ما كنت لأغزو قومك ولاكنى متياسر فى هذا الحى من تميم ، فقال له عميرة قد علمت ما كنت لتفعل . فغز أبحر بالحوفزان متساندين هذا فيمن تبعه من الهازم - والهازم قيس وتيم اللات ابنا

تعلابة بن عكابة وعنزة بن أسد بن ربيعة بن نزار وعجل بن لجيم بن صعب بن  
 علي بن بكر بن وائل - والخوفزان في بني شيبان واسم الخوفزان الحارث بن شريك  
 وإنما سمي الخوفزان لأن قيس بن عاصم المنقري زوجه بالرمح حين فاته فخزه  
 عن مرجه فخرج منها - ووكل أنجر بعميرة أخاه حرقصة بن جابر وتمت أنجر  
 امرأة من بني طهية يقال لها سلمى بنت محصن ، ففصل الجيش من عين صيد  
 وأقبلت بكر بن وائل يفرون مخافة أن يعقب عليهم حتى نزلوا الذويفد دون  
 عين صيد من القصيمة ثم ساروا حتى نزلوا الكاوازة من أرض السواد ،  
 وهي أرض بين البصرة والكوفة ، فأقبل عميرة إلى سلمى عشاء فقال يا  
 سلمى كيف أنت لو قد جاء غلمان بكر بن وائل بنساء قومك يقودونهن ، وإني  
 رجل موكل بي فلا تيمينني على حياتي أبرم بها ، قالت فإني أعينك بما أردت  
 وهي حبلى برافع بن أنجر ممت ، فأصبح الناس ظاعنين ، وقالت إني ما خض ، فسار  
 عميرة في السلف المتقدمين ، ثم قال لحرقصة لعلي لو رجعت إلى أهلي فاحتملتهم  
 فقد ولدت صاحبتهن ، فقال حرقصة لا أبالي أن تفعل ففكر عميرة على ناقة له  
 يقال لها الجبينة ، فلقى المرأة فد احتمات هي وصواحبها فوافقته ، فقالت قد خبات  
 حيث كان فراشي زادك وسقامك فمضى حتى استشارهما ثم نفذ . فلم يفقده الناس  
 حتى تحالوا مغرب الشمس ، ففقد حرقصة ، فإني أخته مربية امرأة عميرة فقال  
 لها أين هو ؟ قالت لا قانا ضحى فوافقنا ثم مضى إلى دارنا فلم نره بعد ، فاستحيا  
 حرقصة أن يذكر أمره ل أحد حتى جن عليه الليل وتحدث به الرجال من قبل النساء  
 فأقبلوا إلى حرقصة ، فقالوا وبلك ما صنع الرجل ؟ قال ما أظنه إلا ذهب قانوا إن  
 تكن في شك فانا مستيقنون . فسار عميرة يومه وليلته والفد حتى إذا تقى أنف  
 الزور من الصحراء وغربت الشمس أناخ فخل راحلته رقيدها وعصب يديها . ثم  
 نام حتى إذا علاه الليل قام فلم ير الناقة ، قال فسميت يميناً وشمالاً فاذا أنا بسواد  
 من الليل عظيم ، فحسبته الجيش فبت أرصده أخاف أن يأخذوني حتى أضاع

الصباح ، فاذا خمسون ومائة نعمة ، وإذا ناقتي تخطر قائمة قريبة منى فأنا غضبان على نفسي ، فأجددت السير يومي ذاك حتى أرد سفار ، فأجد في منازل القوم نسعة فسقيت راحلتى - وسفار ماء لبنى تميم - وطعمت من تمر كان معى وشربت ثم ركبت مسى الثالثة فأصبحت بالحطامة من ذى كريب ، فاذا أنا بناس يعلقون الصدر - يعنى يرءونه - فتعرفت عنهم مخافة أن يأخذونى فننادانى بعضهم إنما نحن صدار البيت فلا تخف (والصدار الراجعون أراد أنهم كانوا حجاجا - فنذت حتى أصبح طلح وبها جماعة بنى يربوع ، فقلت قد غزاكم الجيش من بكر بن وائل برئيسين وكراع وعدد ، فبعث بنو رياح بن يربوع فارسين طليعة أحدهما غلام المشبر أخى بنى هرمي بن رياح ، وبعث بنو ثعلبة فارسين ريثة فى وجه آخر ، أحدهما المطوح بن أطيظ ، والاخر جراد بن أنيف بن الحارث بن حصبة ، ومكث بنو يربوع يوقدون نارهم على صمد طلح [ انصمد الموضع الغليظ الصلب ] وأطاعوا السبي الشقيق فكانوا كذلك ثلاثا - والشقيق من الرمل الجدد بين الرملين وربما كان ميلا وخمسة أميال وأكثر - ثم إن فارسى بنى ثعلبة جاءا فمئلا لم نحس شيئا فمئلا عميرة فما تمنيت الموت قط الا بومئذ حين جاء الفارسان لم يحس شيئا مخافة أن يكونوا أرادوا غيرهم فيكون ما حدثتهم باطلا ، وليلة ذهبت ناقتى مخافة أن تؤخذ فيقال نام فأخذ ، فلما تعالى النهار من اليوم الثالث طلع فارسا بنى رياح ، فاذا العبد لا يوقى فرسه خبارا ولا حجرا ولا جرفا ، وهو على الخصى فرس بنى قيس بن عتاب بن هرمي فقالا تركنا القوم حين نزلوا القسومية ، قال فتلبينا ثم ركبنا ثم أخذنا طريقا مختلفا حتى وردنا الينسوعة حين غابت الشمس ، فوجدنا معركة القوم حين استقوا وسقوا ونثروا التمر وتخفقوا للأفارة ، ثم أخذوا بطن المذنب فاتبعناهم حتى وارى أثرهم عنا الليل ، واستقبلوا أسفل ذى طلوح وتحتى فرس ذريعة المنق فمضت بى الخيل ففقدنى عتوة بن أرقم بن نويرة ، فقال يا بنى يربوع إن عميرة قد مضى لينذر أخواله فقال عتيبة بن الحارث بن شهاب كذبت ما

بنفس عميرة علينا الغنم والظفر ، أما خاصته فأنا لها جار وعتيبة رأس بنى يربوع يومئذ قال : فسمعت ما قال الرجلان فوقفت حتى أدر كوني ، وقد خشيت لغط القوم مخافة أن يندروا بأنفسهم ، حتى إذا كنا حيث اطلع الطريق من ذى طلوح وقفنا وأمسكنا بمحكمات الخيل ثم بعثنا طليعة أخرى فأتانا فأخبرنا أنهم بالطلحيتين نزول بأسفل وادى ذى طلوح . فكشنا حتى إذا برق الصبح ركبنا وركب القوم واستعدوا للغارة . وقد كان أبحر حين مروا بسفار ، قال للحوفزان تعلم أنى لا تظن عميرة قد دهانا ، وإنى لأعرف هذا النوى قال الحوفزان ما كان ليفعل . قال فدفعنا الخيل عليهم ، وهم يريدون أن يغيروا ، فكنت أول فارس طلع ، فناديت يا أبحر ؟ هلم الى قال من أنت قلت عميرة ، قال كذبت فسفرت عن وجهى فعرفتى ، فنزل عن فرس مركبا عليها . المركب الذى يركب فرس غيره ويغزو عليه فله نصف الغنيمة وأنشد :

لا تركب الخيل إلا أن تركبها      ولو تجمع من من حمر ومن سود-  
لابن الغزاة السكونى- وابن الغزاة فى شيبان- وعلى ملاءة لى حمراء فطرحتها ، ثم جلس عليها وقد قال لى قبل أن يحىء إني مركب قلت فتعال على ذلك ، وتحتى فرس لأبى مليل قال فأقبل وما ينظر إلى ذاك . قال وأخذ الجديش كلهم فلم يفلت منهم أحد غير شيخ من بنى شيبان ثم أحد بنى اسعد بن همام نجبا على فرس له ، وقد كان أخوه معه فأخذ ، فلما أتى الحى سألته بنت أخيه عن أبيها فقال الشيخ :

تسألنى هنيئة عن أبيها      وما أدرى وما عبدت تميم  
غداة عهدتهن مغلصمات      لهن بكل محنية نحيم  
فما أدرى أجبناً كان طيبي      أم الكوسى إذا عد الحزيم

الكوسى من الكيس ، والضوقى من الضيق ، والخورى من الخير . وقالت المرأة لضرتها :

ما أنت بالخورى ولا الضوقى حراً

والحزيم من الحزم ومغلصمات مشددة الأعناق

وأخذ الحوفزان يومئذ أخذه حنظلة بن بشر بن عمرو بن عمرو بن عدس  
وكان نقيلا في بني يربوع ولم يشهدا من بني مالك بن حنظلة غيره ،  
فاختصم عبد الله بن الحارث ، وعبد عمرو بن سنان بن وائلة بن عوف بن جارية  
ابن سايط فاختلفوا فيه ، فقال الحوفزان حكموني في نفسي ، والله لا أخيب  
ذائق فحكموه فأعطى أبا مليل عبد الله بن الحارث مائة من الابل ، وأعطى  
عبد عمرو بن سنان مائة وجعل ناصيته لحنظلة بن بشر ، فقال عبد عمرو للحوفزان  
إن بين بني جارية بن سايط وبين بني مرة بن همام موادة وإنه لا يحل لي أن  
أرزاك منها شيئا وأما أبو مليل فكان يسمى المائة التي أخذ منه الخباسة والخباسة  
- الغنيمة وأشد للبيد :

خباسات الفوارس كل يوم إذا لم يرج رسل في السوام -  
وردها عبد عمرو بن سنان . وأخذ سواده بن يزيد بن بجير أخذه عتوة  
ابن أرقم ، فاتتزعهم عميرة بن طارق وأخذ عبد الله بن عنمة الضبي يومئذ وكان في  
بني شيبان فافتكه متم بن نويرة وأسر سويد بن الحوفزان ، وأسر سعد بن  
فلحس الشيباني أحد بني أسعد بن همام . فقال عميرة بن طارق :

أقل على اللوم يا أُم خثرما يكن ذاك أدنى للصواب وأكرما  
ولا تعذليني أن رأيت معاشرهم نعم دثر وأن كنت مصرما  
المصرم صاحب الصرمة وهي القطعة من الابل ، والدثر الكثير يقال مال دثر  
ودبس ودبر وعكس وعكابس وعكبان إذا كان كثيرا .

متى ما نكن في الناس نحن وهم معا نكن منهم اكسى جنوبا وأطعما  
منك الاله إن كرهت جماعنا بمثل أبي قرط إذا الليل أظلما  
منك الاله مثل بلاك الله به ، وكان أبو قرط هذا رجلا بخيلا كثير المال

إذا ما رأى ذوداً ضئناً عاجزاً      لثيم تصدى وجهه حيث يما  
الذود ما بين الثلاث إلى العشر ، وضئناً أنسلن - والضئان النسل وأنشد:  
ابن عجزوز ضئوها غير أمر      صهصلق الصوت بعينها الصبر  
تعدو على الحسى يعود من سم -      حتى يفر أهلها كل مفر  
لو نحررت في بيتها عشر جزر      لأصبحت من لحمي تعتذر  
بـخلف سح ودمع منهمر

السح المتتابع والمنهمر السائل -

يسوق الفراء لا يحسين غيره      كفيحاً ولا حاراً كريماً ولا ابناً  
وروى يسوق وفراً والوفر وطاب مملوءة لا يحسين غيره أى لا يشرب منهم غيره  
والفراء إبل كانت له تدعى بهذا الاسم ، والفراء الحير واحدتها فرأ مقصور يقول  
لا يحسين ضيفاً من ألبانها ، والكفيع الذى يأتيك فجأة يقال لقيته كفاحاً ونقاباً  
وأقطاء والتقاطاوعين عنّة وصخرة بحرة وفلاطامعنى واحد

فدع ذا ولكن غيره قد أهمني      أمير أراد أن ألام وأشتما  
فلا تأمرنى يا ابن أسماء بالتي      تجر الفتى ذا الطعم أن يتكلما  
الأجرار أن يشق لسان الفصيل إذا أرادوا فطامه لثلاً يرضع - وأنشد  
قلو أن قومي أنطقتنى رماحهم      نطقن ولكن الرماح أجرت  
هذا يقوله عمرو بن معدى كرب فى بعض حروبه التى كانت بينه وبين بلعثر  
ابن كعب قاله فى يوم مهد وجرم وكان ذلك اليوم عليه يقول لو أن قومي أبلوا ببلاء  
حسننا ذكرت ذلك ولكن رماحهم أساءت البلاء فقطعت لسانى عنهم - وذو الطعم  
ذو الحزم والعقل يقال ما به طعم ولا نويص ولا حراك ولا نويص ولا نطيش ولا  
حبص ولا نبض إذا لم يكن عنده قوة ولا حراك .

بأن تغتروا قومي وأجلس فيكم      وأجعل علمى ظن غيب مرجلاً

ولما رأيت القوم جد نفيهم دعوت نجبي محرزاً والمثلاً  
هذان رجلان من البراجم - والبراجم من بني مالك بن حنظلة وهم الظليم وكافة ومرة  
وقيس - وكان محرز والمثلّم في بني عجل فلما أراد أبجر الغزو شاورهما يستعين برأيهما  
وأعرض عني قعنب وكأتما يرى أهل أود من صداء وسلهما  
قعنب رجل من البراجم وكان ممن شاوره فلم يشر عليه بخير، وأهل أود بنو يربوع  
وصداء في بلحرت بن كعب وهم إخوتهم وعددهم فيهم وسلهم من خشمهم وسلمهم في  
مدحج أيضاً

فكلفت ما عندي من الهم ناقتي مخافة يوم أن ألام وأندما  
فمرت بجنب الزور ثمت أصبحت وقد جاوزت بالاقحوانات مخزما  
كأن يديها إذ أجد نجاؤها يدا معول خرقاء تسعد مأتما  
ترائي الذين حوالها وهي لبها رخي ولا تبكي لشجو فيتلما  
ويزوي ترائي اللواتي حوالها وهي بالها ، وتتلّم أراد تألم من الالم وهي لغته  
ومرت على وحشيها وتذكرت نصيا وماء من عبية أسحما  
عبية وعباب ماء ان لبني قيس بن ثعلبة يبطن فلج، وفلج لبني العنبر ، والنصي  
نبت من الجنة وهو نصي ما كان رطبا فاذا جف فهو حلي وهو أبيض  
فقامت عليه واستقر قرورها من الآين والنكراء في آل أزنما

قرورها وقرارها واحد، وأزنم بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع .

سأجشمها من رهبة أن يعزهم عدو من المومة والامر معظما  
حلفت فلم تأثم يميني لأرن عديا ونعمان بن قيل وأيهما

هؤلاء قوم من بني يربوع قتلتهم بنو شيبان يوم مليحة .

[ وغلمتنا الساعين حول مليحة وحومل في الرمضاء يوماً مجرماً ]

وبرت يميني إذ رأيت ابن فلحس يجر كما جروا هدى ابن أصرما

والهدى الجارهننا والهدى العروس والهدى الشيء يهدى

فأقلت بسطام جريضا بنفسه وغادرني في كرشاء لدنا مقوما

جريضا يحرض بريقه بغص به وذلك إذا كان بآخر رمق ، ويقال أفلت فلان

جريضا وأفلت جريعة الذقن وأفلت بذمائه وأفلت بحشاشة نفسه ، وكرشاء رجل

أثم أخذت بعد ذاك تلومني فسائل ذوي الأحلام من كان أظلما  
وقال عميرة أيضا

ألا أبلغا أبا حمار رسالة وأبجر أنى عنكما غير غافل

أبو حمار الحوفزان كان له ابنان أحدهما يقال له الحمار والآخر اليعفوف وهو الجحش  
واليعفوف أيضا .

رسالة من لو طارعه لا أصبحوا كساة نشاوى بين درنا وبابل

نهيتكم حتى اتهمتم نصيحتي وأنباأتكم في الحى ما أنا فاعل

فلما رأيت أن عصوني ولم أكن ضعيفا لمطروق من القوم خامل

وكلفت ما عندي علاة رجيلة مراحا وفيها جرأة وتخابيل

علاة شديدة شبيهها بعلاة الحداد وهو السندان والقصرة السندان أيضا

والقرزوم خشبة العذاء، وهي الجبأة أيضا، والتخابيل الاختيال والرجيلة القوبة

مذكرة تمضى إذا الليل جنبها تنائف فيها معلم ومجاهل

يستحب للناقة أن تكون مذكرة الخلق ويستحب للفعل أن يكون في خلق

الناقة يقال بعير منوق وناقة مذكرة

فلأوردتها ماء كسى الدمن فوقه وریش الحمام كالسهم النواصل

الدمن : القماش والسرجين . السهم النواصل : يعنى التى قد سقطت نصالها فشبه

ریش الحمام بها

وأدليت في آجن بدلو صغيرة لأسقى في حوض جبي غير طائل



قليلاً فلم تعطن به وزجرتها على حاجة في نفسها لم تداخل  
الأعطان: أن تسقى البعير أول نهلة فأب كان له مندًى نديته قليلاً ثم علته، وإن  
لم يكن مندًى أنخته في العطن قريباً من الماء هنيهة ثم علته . والمداخلة: أن تدخل  
البعير بين بعيرين إذا كان ضعيفاً أو مريضاً أو أحببت أن تورده بعد ما نهل  
فراحت كأن الرجل حش بحونة بذات الستار أخطأتها الحبائل  
الجونة هاهنا القطاة [ والقطا ضربان جوني وكدرى والكدرى ما كان إلى الصفرة  
والجوني ما كان إلى السواد ] وحش جعل ظهرها حشوا للرجل .

فما ذقت طعم النوم حتى رأيتني أعارضهم ورد الخماس النواهل  
الخماس الابل التي ترد في كل خمس وهو أخبث الاوراد . والخمس: أن تغب  
ثلاثة أيام وترد في اليوم الرابع [ وتصدر في اليوم الخامس ] والنواهل العطاش  
هاهنا وقد تكون الرواء في غير هذا الموضع .

بفتيان صدق فوق جرد كأنها طوالب عقبات عليها الرحائل  
فأسرعتما إنفاق ما جئتما له وما كان بيما بالخفاف المثاقل  
ولكنها سوق يكون صفاقها سريجية قد أرهفتها الصياقل  
سريجية سيوف منسوبة إلى سريج طابع من بني أسد

فأذ وقعت هاتا فلووا رؤوسكم على وعضوا بعدها بالأنامل  
سيمعني الدعاء بالسؤل منكم وقيس نجى غير ميل معازل  
[ الدعاء وقيس من شيبان ]

فأبلغ بنى عجل ألم يك فيهم لقرباى راع أو لفضلى حامل  
قال أبو جعفر إذا أقال أحدهم الشعر بالركبانية أكفا والركبانية أن يغنى به ويقطع  
كما يقطع العروض

فيهمديهم إذا أخطأوا قصد سبلهم ولا يبتغوا وسط العدو غوائل

فأني لو أمهلتكم فغزوتكم فجئتم بسى كاظبا وجامل  
رهبت بان لا تشكروا لي وتفخروا على إذا نازلتكم بالمنازل  
فأهون على بالوعيد وأهله إذا حل يدي بين شرك وعافل  
وقال عميرة أيضا:

ألم يعلم سودة أي ساع وذى قربى له بلوى الكتيب  
سودة بن يزيد بن بجير أسره عتوة بن أرقم فانتزعه عميرة منه  
غداة يقال ذاك أخو غليظ يشل به على عرى سليب  
دأبت له ولم تملأ ذراعى رماح القوم دونك في الخطوب  
كأنى إذ منت عليك فضلى مننت على مقطعة القلوب  
أرينب خلة باتت تعشى أبارق كلها وخم جديب  
نوله أرينب خلة يقول كأنى حمت منتى أرينبا لأجراء عندها ولا شكر . قال  
بوجعفر الأرنب أخور الوحش وإن القنبرة تطمع فيها حتى تضربها ، والأبارق جمع  
برق وهو رمل وحجارة

فأنبأني ولم يك ذاك حيفا بخلد الدهر والمال الرغيب  
فلما أن أتيت بنى لجيم بدُرنا حيث تسمعك الشروب  
نطقت مقالة كذبا وزورا ترقع كل بهتان وحبوب  
ذكرت به عجائز قاعدات أرامل كلها كَلَّ رِقوب  
وأبجر قد دعوت ولم يجبني وأصدقه ويكذبه الكذوب  
فلما أن رأى ماقلت حقا له طرق مواردها شعوب  
تجنب رحلتى ولقد براهم على شقاء ليس لها خبيب

اد أنه هارب لا يحب ولا يقرب ولكنه يجهد الركن

أناى وهو منتخب حشاه وما يدعى هناك وما يجيب

وألقى مهرة الكندي فيها مديد الحب واللبن الحليب  
المديد الماء والدقيق تسقاء الابل والخليل يقول مهرة الكندي صنعه لها وإحسانه إليها  
فنجته وقد كان العوالى من الصلوانين مكتنعا الرقيب  
الصلوان مكتنعا الذنب والمكتنعا القريب .

وقال عبد الله بن عنمة الضبي يتشكر لماتم بن نويرة ويتلف على عميرة بن  
طارق بانذاره قومه على أخواله بنى عجل :

عميرة فاق السهم بينى وبينه فلا يطعمن الخمر إن هو أصعدا  
يريد أنه أفسد ما بينه وبينه وهذا مثل ضربه لان السهم لا يصلح إلا بفوقه يقال  
فاق السهم وانفاق إذا انكسر فوقه يقول فلا يطعمن الخمر إن هو أفلت وليكن  
على حذر

فلم أر جارا وابن أخت وصاحبا تكبد منا قبله ما تكبدا  
رأيت رجالا لم تكن لنبيهم يباعون بالبُعران مثنى وموحدا  
طعامهم لحم حرام عليهم ويسقون بعد الرى شربا مصردا  
يقول إذا رووا سقوا أسراهم شربا قليلا والشرب النصيب

فان يربوع على الجيش منة مجللة نالت سويدا وأسمدا  
جزى الله رب الناس غنى متمما بخير الجزاء ما أعف وأجدا  
كافى غداة الصمد حين دعوته تفرعت حصنا لا يرام ممردا  
أجبرت به دماؤنا فوقى بها وشارك في إطلاقنا وتفردا  
أبا نهشل فأنى غير كافر ولا جاعل من دونك المال مؤصدا

وقال متمم في ذلك :

ونحن جررنا الحوفزان إلى الردى وأبجر كبنا وقد كاد يشعب  
جرى لهم بالغي من أهل بارق فأنجح ذو كيد من القوم قلب

عميرة بن طارق وهو الذي أوقعهم في الأسر والغى ، والقلب المتصرف يقال  
حول قلب وأنشد :

الحول القلب الأريب ولا يدفع زو المنية الحيل  
زو المنية ما يعدل منها إلى المأمور به وما انزوي منها إليه .

٢٧ — فقال جرير يرد على البعيث :

لَمَنْ طَلَّ هَاجَ الْفُؤَادِ الْمُتِيماً وَهُمْ بِسَلْمَانِينَ أَنْ يَتَكَلَّمَا

قال الأصمعي : المتيم المضلل قال وهو مأخوذ من الأرض التيماء قال والتيماء والتيماء  
بمعنى واحد وهى الأرض التى تتوه الناس وتتيهم أى تضلهم وقال غيره : المتيم  
المعبد ومنه تيم الله أى عبد الله [ ويقال المذلل وسلمانان أرض ويقال جيلان ]

أَمَنْزَلَتِي هَنْدٌ بِنَاطِرَةَ أَسْلَمَا وَمَا رَاجَعَ الْعُرْفَانِ الْآتَوْهُمَا

ناظرة ماء لبتى عبس ، وقوله اسما دعاء لهما بالسلامة من الاقواء، وتوهما تفرسا  
بعد هنيهة .

وَقَدْ أَذْنَتْ هَنْدٌ حَبِيباً تَصْرَمَا عَلَى طُولِ مَا بَلَى بِهِندٍ وَهَيْمًا

وَقَدْ كَانَ مِنْ شَأْنِ الْغَوَى ظَعَانٌ رَفَعَنَّ الْكُسا وَالْعَبْقَرَى الْمَرْقَمَا

الغوى هو جرير صاحب الغزل والبطالة ، والعبقري ضرب من الوشى ، المرقا هو المرقم  
بدارات الوشى ]

كَأَنَّ رُسُومَ الدَّارِ رِيْشَ حَمَامَةٍ مَحَاهَا اللَّيْلُ فَاسْتَعْجَدَتْ أَنْ تَتَكَلَّمَا

وروى كأن ديار الحى ، شبه الدار يرش حمامة لاختلاف لونها استعجمت خرسا ]

طَوَى الْبَيْنَ أَسْبَابَ الْوِصَالِ وَحَاوَلَتْ بِكَنْهَلٍ أَسْبَابَ الْوَوَى أَنْ تَجْذَمَا

كنهل موضع من بلاد بنى تميم ، وفي ذلك اليوم قتل الهرماس وروى بكنهل أقران  
والأقران الحبال تجذم تقطع .

كَأَنَّ جِمَالَ الْحَيِّ سُرِبَلْنَ يَانَعَا      مِنْ الْوَارِدِ الْبَطْحَاءِ مَنْ نَخَلَ مَلْهَمَا  
قوله سربلن يانعا شبه ما على الهوادج من الرقم بالبسر الاحمر اليناع ، وهو  
المدرک فی حمرة وصفته [ البطحاء بطن الوادي السهل ] وملهم قرية باليمامة  
لبنى بشكر وأخلاق من بكر

سُقِيتَ دَمَ الْحَيَّاتِ مَا بَالَ زَائِرٌ      يُلْمُ فَيُعْطَى نَائِلًا أَنْ يَكَلَّمَا  
سقيت دم الحيات دعا عليها ، يقول تعدين كلامك نائلا لي ، ودم الحيات سمها  
يلم يزور

وَعَهْدِي بِهِندٍ وَالشَّبَابُ كَأَنَّهُ      عَسِيبٌ نَمَافِي رِيَّةٍ فَتَقَوَّمَا  
العسيب هاهنا البردية ، والرية العين الكثيرة الماء ، ونما ارتفع وإنما يريد أنه غص  
ليس المفاصل حسن القوام ، وروى وأحدث عهدي والشباب .

بِهْدٍ وَهْنَدٌ هَمُّهُ غَيْرَ أَنَّهَا      تَرَى الْبُخْلَ وَالْعَلَّاتِ فِي الْوَعْدِ مَغْنَمَا  
لَقَدْ عَلَقْتُ بِالنَّفْسِ مِنْهَا عَلَاقٌ      أَبَتْ طُولَ هَذَا الدَّهْرِ أَنْ تَتَصَرَّمَا  
دَعَمْتُ لَهَا أَسْبَابُ طُولِ بَلِيَّةٍ      وَوَجَدَ بِهَا هَاجَ الْحَدِيثِ الْمَكْتَمَا  
ويروى أسباب كل بلية ، ويروى هاج الفؤاد التيمما . الحديث المكتم حبه إياها .

عَلَى حِينٍ أَنْ وَلَّى الشَّبَابُ لَشَأْنَهُ      وَأَصْبَحَ بِالشَّيْبِ الْمَحِيلِ تَعَمَّمَا  
المحيل الذي قد أحال السواد إلى البياض .

أَلَا لَيْتَ هَذَا الْجَهْلَ عَنَّا تَصَرَّمَا      وَأَحَدَتْ حِلْمًا قَلْبُهُ فَتَحَلَّمَا  
أَنِخَتْ رِكَابِي بِالْأَحْزَةِ بَعْدَمَا      خَبَطَنَ بِحُورَانِ السَّرِيحِ الْمُخْدَمَا

الأحزة جمع حزير وهو ما غلظ من الأرض وانقاد وظهر البصرة يسمى الحزير  
[خبطن وطئن وضربن] وحوران من عمل دمشق والسريح النعال واحدها  
سريحة. والخدم المشدود الى أرساغها بالسيور والسيور الخدام.

وَأَذْنِي وَسَادِي مِنْ ذِرَاعِ شَمْلَةٍ      وَأَتْرُكُ مَا جَاءَ قَدْ عَلِمْتُ وَمَعْصَمَا  
الشمله الخفيفة. والعاج أسورة من عاج ومن ذبل ومن قرون يقال لها  
المسك أيضاً.

وَعَاوَعَوَى مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ رَمِيَّتُهُ      بِقَارَعَةٍ أَنْفَازُهَا تَقَطَّرُ الدَّمَا  
أنفاذها جماعة نفذ وروى أنفاذها : وإنفاذها مصدر وروى أبو عبيدة أقطارها  
تقطر الدما.

وَأِنِّي لَقَوَّالٌ لِكُلِّ غَرِيبَةٍ      وَرُودٍ إِذَا السَّارَى بَلِيلٌ تَرَنَّا  
الغريبة من الشعر التي لم يقل مثلها والنورود التي ترد البلدان على أفواه من  
يتغنى بها إذا سار ليلا كما قال الفرزدق :

تغنى يا جرير لغير شيء      وقد ذهب القصائد للرواة  
فكيف ترد ما بعمان منها      وما بجبال مصر مشهرات  
كما قال الأعشى :

به تنفض الاحلاس في كل منزل      وتعتد أطراف الجبال وتطلق  
خروج بأفواه الرواة كأنها      قرى هندوانى إذا هز صمما

قرى كل شيء منه ، وتصميم السيف مضيه في ضربته سيف مطبق إذا وقع في المفصل والمصمم الذي يقطع العظام وغيرها من السلاح ، والسراط كذلك . والسقاط الذي يقطع الضريبة ويسقط من ورائها وأنشد للنمر بن تولب :

تظال تحفر عنه إن ضربت به      بعد الذراعين والساقين والهادي  
خروج ماضية يعنى ما قال فيه من الشعر ، والرواة حملة الشعر الواحد راوية وهو مأخوذ من الراوية وهو ما استقى عليه من جمل أو غيره ، والقرى الظهر وهندوا إلى سيف منسوب إلى الهند وصمم مضى في العظم

فَأَنى لَهُاجِيَهُمْ بِكُلِّ غَرِيَّةٍ      شُرود إِذَا السَّارَى بَلِيلَ تَرَنَّمَا  
غَرائبُ الأَفَّا إِذَا حَانَ وَرُدُّهَا      أَخَذَنَّ طَرِيقًا لِلْقَصَائِدِ مَعْلَمَا

[ معلما أى معروفًا ]

لَعَمْرى لَقَدْ جَارَى دَعَى مَجَاشِعٍ      عَذُومًا عَلَى طُولِ الْمُجَارَاةِ مَرَجَمًا  
[ دعى مجاشع هو البعيث (١) عذوما . مرجما يرمم الأرض بنفسه رجمًا شديدًا أى يضربها ضربًا

[ وَلَا نَيْتَ مِنَّا مَثَلُ غَايَةِ دَاحِسٍ      وَمَوْقِفُهُ فَاسْتَأْخَرَنُ أَوْ تَقَدَّمَ  
فَأَنى لَهُاجِيَكُمْ وَإِنِّ لَرَاعِبٌ      بِأَحْسَابِنَا فَضْلًا بِنَا وَتَكْرُمًا  
سَازُكُكُمْ كُلُّ مُنْتَخَبِ الْقَوَى      مِنَ الْخُورِ لَا يَرعى حَفَاطًا وَلَا حَمًا  
فَإِنَّ بَنُو الْقَعْقَاعِ عَنْ ذُودِ فَرَتَنَا      وَعَنْ أَصْلِ ذَاكَ الْقَنْ أَنْ يَتَقَسَّمَا

(١) العذوم الذى بعض على لحامه ويصمم فى جريه شبه جريه نفسه بفرس .

هذه صفته

يعنى التمتع بن معبد بن زرارة كانت أم البعيث أمة له واسمها وردة من سبي  
إصهبان اشتراها منه ووهبها له بشر بن خالد فولدت البعيث، وكل أمة عند العرب  
فهي تدعى فرتنا والقن ابن العبد والأمة [ والقن واحد وجمع قال الأعشى : في  
قن وفي أذواد ، فهذا جمع وفي بيت جرير واحد ] وقوله أن يتقسما المعني : اين  
هم عنه أن لا يتقسموه فانه هو عبد لهم .

فَتُؤْخَذُ مِنْ عِنْدِ الْبُعِيثِ ضَرِيَّةٌ وَيُتْرَكُ نَسَاجًا بِدَارَيْنِ مُسْلِمًا

[ ضريبة هي الوظيفة يجمعها الرجل على عبده بشغله ، يقول هلا تسلمونه في  
الحياكة بدارين بالبحرين فريضة من فرض البحر ]

أَرَى سَوْءَةً فَخَرَّ الْبُعِيثُ وَأُمُّهُ تُعَارِضُ خَالِيَهُ يَسَارًا وَمُقْسَمًا

[ تعارض أى في النكاح ويقال في الرعى لأههما راعيان ]

يَبِينُ إِذَا أَلْقَى الْعِمَامَةَ لَوْمَةً وَتَعْرِفُ وَجْهَ الْعَبْدِ حِينَ تَعَمَّمَا

[ يبين يستبين يقول تعرف لومه إذا تعمم وإذا وضع العمامة

فَهَلَّا سَأَلْتَ النَّاسَ إِنْ كُنْتَ جَاهِلًا بِأَيَّامِنَا يَا ابْنَ الضَّرُوطِ فَتَعَلَّمَا

وَرَثْنَا ذُرَى عَزٍّ وَتَلَقَى طَرِيقَنَا إِلَى الْمَجْدِ عَادِي الْمَوَارِدِ مَعَلَّمَا

ويروى نحو طحى مجد وتلقى ، الموارد طرق واحدها مورد ، عادى قديم ، معلم ظاهر  
والمجد الشرف ويقال في مثل : في كل شجر نار واستمجد المرخ والمغار يضرب  
مثلا للرجل يخبر بفضله ثم يخبر عن غيره أنه أفضل منه

وَمَا كَانَ ذُو شَعْبٍ يُمَارِسُ عَيْصَنَا فَيَنْظُرُ فِي كَفِّهِ إِلَّا تَنَدَّمَا

العيص الشجر الملتف ، وقوله فينظر في كفيه ، إذا تعيف ، فنظر في يديه علم أنه



اللاق شرا

سَأَحْمَدُ يَرْبُو عَا عَلَى أَنْ وَرَدَهَا إِذَا ذِيدَ لَمْ يُحْبَسْ وَإِنْ ذَادَ حَكَمَا

الورد هاهنا الجيش شبهه بالورد من الابل ، والورد الابل بعينها ، والورد الماء والورد الحى ، والورد العطش والورد الجزء من الليل يكون على الرجل يصليه ويقرؤه وأنشد :

ظلت تخفق أحشائي على كبدى كأننى من حذار البين مورد  
وذيد حبس يقول إذا دفع لم يندفع وإذا ذاد هو منع ، والتحكيم المنع والحاكم  
من هذا أخذ لانه يمنع الناس من الظلم ، وكذلك حكمة اللجام لانها تمنع من غرب  
الدابة ، ويقال قد حكم الرجل إذا انتهى وكف . قال المرقش :

يَأْتِي الشَّبَابُ الْأَقْوَرِينَ وَلَا تَغْبِطُ أَخَاكَ أَنْ يَقَالَ حَكَمَ  
مَصَالِيْتُ يَوْمَ الرُّوعِ تَلْقَى عَصِينَا سُرِيحِيَّةً يَخْلِينَ سَاقًا وَمِعْصَمًا

مصاليث ماضون واحدهم مصلات ، والسريحية نسبها إلى بني سريج من  
بني معرض بن عمرو بن أسد بن خزيمه وكانوا قيونا ويخلين يقطعن كما يخلى البقل  
وإِنَّا لَقَوَّالُونَ لِلْخَيْلِ أَقْدَمَى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَغُلَّ الْفَوَارِسُ مُقَدَّمَا  
الوغل الضعيف ، والوغل دخول الرجل على القوم يأكلون ويشربون ليس  
منهم فيأكل معهم من غير أن يدعى . وقال عمرو بن قميئة :

إِنْ أَكَّ مَسْكِرًا فَلَا أَشْرَبَ الْوِغْلَ وَلَا يَسْلَمُ مَنِ الْبَعِيرِ  
والواغل الطفيل وهو الراشن ، والوغل ماجل في الغربال عن دقه .

وَمِنَّا الَّذِي نَاجَى فَلَمْ يَخْزِ قَوْمَهُ بِأَمْرِ قَوِيٍّ مُحَرِّزًا وَالْمُثَلَّمَا  
للمناجى عميرة بن طارق ، والمناجيان البرجيان اللذان ناجاهما عميرة حين أراد

أبجر أن يغزو بني يربوع ، وهو يوم بقاء ويوم صمد ويوم أود ويوم ذي طلوح  
ويوم أبي قابوس لم نعطه المني ولكن صدعنا البيض حتى تهزما

### خبر يوم ذات كفف ويوم طخفة

وكان من حديثه أنه لما هلك عتاب بن هرمي بن رباح بن يربوع وكانت  
الرفادة له وكان الملك إذا ركب ردف وراءه ، وإذا نزل جلس عن يمينه فتصرف  
إليه كأس الملك إذا شرب وله ربع غنيمة الملك من كل غزوة يغزو وله إتاوة على  
كل من في طاعة الملك فنشأ له ابن يقال له عوف بن عتاب فقال حاجب بن  
زرارة إن الرفادة لا تصلح لهذا الغلام لحداثة سنه ، فأجعلها لرجل كهل قال ومن هو  
قال الحارث بن بيدة المجاشعي فدعا الملك بني يربوع فقال يا بني يربوع إن الرفادة  
لعتاب وقد هلك وابنه هذا لم يبلغ فأعقبوا إخوتكم ، فإني أريد أن أجعلها للحارث  
ابن بيدة فقالت بنو يربوع إنه لا حاجة لأخواننا فيها ولكن حسدونا مكاننا  
من الملك وعوف بن عتاب على حداثة سنه أخرى للرفادة من الحارث بن  
بيدة ولي نفعل ولا ندعها ، قال فإن لم تدعوها فأذنوا بحرب قالوا دعنا  
نسرعك ثلاثا ثم آذنا بحرب . فسارت بنو يربوع ذاهبة عن الملك ومعها أبرجمة  
من البراجم والملك يومئذ المنذر بن ماء السماء فخرجت بنو يربوع حتى نزوا  
شعبا بطخفة فدخلوا [ فيه ] هم وعيالهم فجعلوا العيال في أعلاء والمال في أسفله  
وهو شعب حصين له مدخل كالباب . فلما مضى له ثلاث ليال أرسل في أثرهم  
قابوس ابنه وحسان أخاه في جيش كثير من أفناء الناس واحتبس عنده شهاب بن عبد  
قيس بن كباس بن جعفر بن ثعلبة بن يربوع وحاجب بن زرارة فلما مضى للجيش  
ثلاث دعاها الملك وكانت الملوك تعطي العرب على حسن ظنونهم والكلام  
الحسن تستقبل به الملوك فقال لحاجب بن زرارة يا حاجب قد سهرت الليلة فأرسلت

إنيك لتحدثني أنت وشهاب وأرسل إلى شهاب أيضاً فقال لحاجب ما ظنك بالجيش فقال حاجب ظني أنك قد أرسلت جيشاً [ لا طاقة لبنى يربوع به يأتونك بهم وبأموالهم ويظفرون . قال فما ظنك أنت يا شهاب قال أرسلت جيشاً ] مختلف الأهواء وإن كثروا إلى قوم عند نسائهم وأموالهم يدهم واحدة، وهوأهم واحد يقاتلون فيصدقون فظني أن سوف يظفرون بمجيشك ويأسرون ابنك وأخاك فقال حاجب [ كذبت ] أنت قداهتت [ أى كبرت ] فقال شهاب أنت أكذب فتراهن هو وحاجب على مائة مائة من الابل وكان لشهاب رثى من الجن فقام مغضباً [ فأتى مضجعه ] فانتبه من الليل وهو يقول :

أنا بشير نفسيه نفرت حاجباميه

فرددتها مرارا فسمها الملك فقال لحاجب ما يقول هذا ؟ قال يهجر قال لا والله ما أهجر ولكن جيشك قد هزم وأسر ابنك وأخوك ، وآية ذلك أن يصبحك راكب بعير جاعلاً أعلى رمح أسفله يخبرك بذلك . وانطلق الجيش حتى أتوا الشعب فدخلوا فيه حتى إذا كانوا في متضايقة حملت عليهم بنو يربوع النعم وخرجت الفرسان من شعابه فقمقعوا بالسلاح للنعم فذعروها ذلك وحمل على الجيش فردوا وجوههم واتبعتهم خيل بنى يربوع تقتل وتطعن فأدرك طارق بن ديسق بن حصبة ابن أزنم قابوس بن المنذر فاعتنقه وضرب طارق فرس قابوس بالسيف على وجهها فأطن جحفلتها ومضى حتى ذبحها واحتطه عن السرج وشد عمرو بن جوين بن أهيب بن حميرى بن رياح على حسان أخى المنذر فأمره وهزم الجيش وأخذت الانهاب وقتل يومئذ أبو مندوسة المجاشعي [ وهو مرة بن سفيان بن مجاشع ] لا لا يدري من قتله فصيح الملك تلك الغداة التي قال في ليلتها شهاب [ ما قال ] رجل انهزم من أول الجيش على بعير فأخبره ما قال له شهاب لم يخرم منه شيئاً فدنا شهاباً فقال يا شهاب ادرك أبى وأخى فإن أدركتهما حين قلبنى يربوع

حكمهم وأرد عليهم ردافتهم وأهدر عنهم ماقتلوا وأهنتهم ما غنموا وأحمل لهم  
من قتل منهم فأعطيتهم بها أنفى بعير فخرج شهاب فوجد الرجلين حين قد جرت  
ناصية قابوس جزها طارق، فقال قابوس لطاهر إن المذوك لا تجز نواصيها قال قد  
قال فى ذلك ابن المتمطر لابن عمك حين أسره ثم أطلقه فكفره

و خفت أن تدعى الطلاقة غيرها لقطت ودونى بطن جود ومسطح  
فهل ملك فى الناس بعدك مطلق له لمة الا هو اليوم أجلح  
وإن شهاباً أتاهم فضمن لهم ما قال له المنذر فرضوا وعادت الرداقة الى ابن  
عتاب بن هرمى فلم تزل لهم حتى مات الملك ، وقال شريح بن الحارث اليربوعى  
و كنت اذا ما باب ملك قرعته قرعت باآباء أولى شرف ضخم  
بأبناء يربوع وكان أبوهم إلى الشرف الأعلى باآبائه ينمى  
هم ملكوا أملاك آل محرق وزادوا أباقابوس رغما على رغم  
وقادوا بكره من شهاب وحاجب ردوس معد بالائزمة والخطم  
علا جدهم جد الملوك فأطلقوا بطخفة أبناء الملوك على الحكم  
وأبيات من أنقاض قاع بقفرة بدور أنافت فى السماء على النجم  
حمانا حمى الأسد التى لشبواها تجر من الاقران لحما على لحم  
وكننا إذا قوم رميننا صفاتهم تركنا صدوعا بالصفاة التى نرمى  
وترعى حمى الاقوام غير محرم علينا ولا يرعى حمانا الذى نحمى  
وقال متمم بن نويرة

ونحن عقرنا مهر قابوس بعد ما رأى القوم منه الموت والخليل تلعب  
عليه دلاص ذات نسج وسيفه جراز من الجنثى ابيض مقضب  
وقال عمرو بن حوط بن سلمى بن هرمى بن رياح :

قسطننا يوم طخفة غير شك على قابوس إذ كره الصباح

اعمر ابيك والانباء تنمى      لنعم الحى فى الجلى رباح  
 أبوا دين الملوك فهم اقاح      إذا هيجوا الى حرب أشاحوا  
 فما قوم كقومى حين يعلو      شهاب الحرب تسعره الرماح  
 فما قوم كقومى حين يخشى      على الخود الخدرة الفضاح  
 أذب عن الحفاظ فى معد      اذا ماجد بالقوم النطاح  
 كأنهم لوقع البيض بزل      تغض الطرف واردة قحاح  
 صبرنا نكسر الاسلات فيهم      فرحنا قاهرين لهم وراحوا  
 ورحنا نحقق الرايات فينا      وأبناء الملوك لهم أحاح  
 وَقَدْ أَتَكَلَّتْ أُمُّ الْبَحِيرَيْنِ خَيْلُنَا      بورد إذا ما استعلن الرُّوعُ سَوَمًا  
 البحيرين أراد بحيرا وفراسا ابنى عبد الله بن عامر بن سلمة بن قشير [الورد الخيل  
 وكل وارد ورد] واستعلن ظهره وسوم أعلم للقتال  
 وكان من حديث هذا اليوم وهو يوم المروت أن قعنب بن الحارث بن عمرو بن  
 همام بن ربوع التقى هو وبحير بن عبد الله بن عامر بن سلمة بن قشير بن كعب بن ربيعة  
 بن عامر ابن صعصعة بعكاظ والناس متواقفون فقال بحير يا قعنب ما فعات البيضاء  
 فرسك قال هى عندى قال فكيف شكرك لها قال وما عسيت أن أشكرها به قال وكيف لا  
 تشكرها وقد نجتك متى قال قعنب ومتى كان ذلك قال حيث أقول :  
 لو أمكنتنى من بشامة مهرتى      للاقى كما لاقت فوارس قعنب  
 نمطت به البيضاء بعد اختلاسه      على دهش وخلتنى لم أ كذب  
 فأنكر ذلك قعنب وتلاعنا وتداعيا أن يقتل الصادق منهما الكاذب ونذر  
 قعنب أن لا يراه بعد ذلك الموقف إلا قتله أو مات دونه. فضرب الدهر من ضربانه  
 ثم إن بحير أغار على بنى العنبر يوم إرم الكلبة وهو نقا قريب من النجاج فأصاب  
 منهم ناسا وانفلت منهم منفلتون فانذروا بنى حنظلة وبنى عمرو بن تميم فركبوا

في أثر بحير وقد سار بمن أخذ من بني العنبر. وكان أول من لحق بنو عمرو بن  
تميم فقال بحير لأصحابه انظروا ماترون؟ قالوا نرى خيلاً عارضة الرماح قال  
أولئك بنو عمرو بن تميم فلاحقوا ببجير وهو بالمروت فاقتتلوا شيئاً من قتال ثم لحق  
بنو مالك بن حنظلة فقال لأصحابه انظروا ماترون؟ قالوا نرى خيلاً ناصبة الرماح  
قال أولئك بنو مالك بن حنظلة فاقتتلوا شيئاً من قتال، ثم لحقت خيل شماطيط فقال  
بحير ما ترون؟ قالوا نرى خيلاً شماطيط ليس معها رماح قال أولئك بنو يربوع  
ورماحهم عند آذان الخيل وما قوتلتهم منذ اليوم إلا الساعة، فكان أول من لحق  
منهم تميم بن عتاب فظمن المثلث بن قرط أخا بني قشير فصرعه وأسره ثم  
لحق قعنب بن عصمة بن عاصم بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع بحيرا فضعنه فأذراه  
عن فرسه فوثب عليه كدام بن نخيلة المازني فأبصره قعنب بن عتاب وهو في  
يد كدام فحمل عليه فأراد كدام منعه، فقال قعنب رأسك ما زال والسيوف - أراد  
بأسرني رأسك والسيوف - فخلى عنه كدام فضر به قعنب بن عتاب فظفر رأسه.  
وأخذ يومئذ أرقم بن نويرة صهبان بن ربيعة بن قشير وكانت أم صهبان امرأة  
من مازن بن مالك بن عمرو بن تميم فقالت بنو عمرو يا بني يربوع قتلتم أسيرنا  
في يدي - بمنون بحيرا - فهموا بالقتال فقال أرقم بن نويرة يا بني يربوع اعطوا  
بني مازن بن أختهم من أسيرهم، فأعطاهم بنو يربوع صهبان فرضيت بنو مازن  
وأطلقوه. وقتلت بنو يربوع يومئذ بريك بن قرط بن عامر وأخاه وأبا المثلث  
فانه بقي بعد طعنة تميم إيراد فافتدى نفسه بمائة من الإبل وهزم بنو عامر. فقال  
أوس بن حجر:

|                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| وتمت أن غولاً وانجامكم    | ومنعها فاذكروا والامر مشترك |
| وقتلتكم ذلك شلو سوف تأكله | فكيف أكلكم الشلو الذي تركو  |
| نفسى النداء لمن أدام رقصا | تدمي حراقكم في مشيكم صكث    |

الحرقتان من الانسان وغيره : رأسا الوركين المتصلان بالصلب وهما الغرابان  
والصكك اصطكاك الركبتين عند المشي

وقال أوس بن بحير في ذلك

لعمرك ما أصاب بنو رياح بما احتملوا وغيرهم السقيم  
بقتلهم امرأاً قد أنزلته بنو عمرو وأرهطه الكاوم  
فإن كانت رياحا فاقتلوها وآل نخيلة الثأر المنيم

الثأر المنيم : الذي ينام صاحب ويهدأ إذا أدركه

وقال يزيد بن عمرو بن الصعيق

أوردت علي بنو رياح بعيرهم وقد قتلوا بحيرا

فقال العوراء أخت بني رياح ترد عليه :

قميدك يا يزيد أبا قبيس أتندركي تلاقينا الذنورا

وتوضع تخبر الاقوام أنا وجدنا في ضراس الحرب خورا

الابضاع : السير الرفيع يقال أوضعت بعيري ووضع هو

- وأنشد لابي محمد الفقسي

ساق وراع فاذا كان فزع ألفيتي محتملا بذى أضع -

ألم تعلم قميدك يا ابن عمرو بأنا نقمع الشيخ الفخورا

ونطلقه فيكفر ما سمينا ونافيه لنعمانا كفورا

فأبلغ إن عرضت بني كلاب بأنا نحن أقمصنا بحيرا

وغادرنا بريككم جميعا [نعشى من لحومهما السيورا

وضربنا عبدة بالعوالي] فأصبح موثقاً فينا أسيرا

أفخرا في الرخاء بغير فخر وعند الحرب خوارا ضجورا

وكان المصنفى أخو بني قشير قتل عمرو بن واقد الرياحي فقتله نعيم بن عتاب يوم

المروت فقال نعيم في ذلك :

مازالت أرميهم بشجرة فخره وفارسه حتى ثارت ابن واقد  
أحاذر أن يخزي قبيلي ويؤسروا وهم أسرتي الدنيا وأقرب والد<sup>(١)</sup>  
شهيدى سويد والفوارس حوله وما أبتغى بعد سويد بشاهد  
أسرة الرجل وفصيلته وعشيرته وناحضته وظهرته البطن الذى هو منه دون  
القبيلة العظمى

وَقَالَتْ بَنُو شَيْبَانَ بِالصَّمَدِ أَذْ لَقُوا فَوَارِسَنَا يَنْعَوْنَ قَيْلًا وَأَيَّهَمَا  
كان يوم الصمد وهو الذى ذكره جرير وهو يوم ذى طلوح لبنى يربوع خاصة ولم  
يكن فيه من بنى دارم إلا رجل واحد ثقيل فى بنى يربوع، وهو حنظلة بن بشر بن عمرو  
ابن عمرو بن عُدُس بن زيد بن عبد الله بن دارم ، الذى شرك فى أسر الحوفزان  
فاقتخر به البعيث والفرزدق على جرير وهو لجرير دونهما . وأما قيل وأيهم فكان  
سبب قتلهم يوم طلحات حومل ، وهو يوم مليحة أن بسطام بن قيس خرج مغتزيا  
وذلك حين ولّى الربيع واشتد الصيف وقد توجهت بنو يربوع بينهم ، وبين طلح  
فذكروا لأخريات بنى يربوع أنهم رأوا منسرا فبعثوا مرسلأ أخا بنى حرملة بن  
هرمى بن رياح فأشرف ضفرة حومل - والضفرة والعقدة : الحبل المراكم من  
الرمال - فرفع له عشرون بعيرا يعدهن عند طلحات حومل فحسب أنه ليس  
غيرهم والجيش فى الخبراء دونهم - ، الخبراء التى تمسك الماء وتثبت الصدر والجماعة  
خياري - فكري يدعو يا آل يربوع الغنيمة فتسارع الناس أيهم يسبق إليها فجاءوا  
مقطعين فسقطوا على الجيش من دين الطلحات فى الخبراء فلم تجيء عصبة إلا  
أخذوا وقتل يومئذ عصمة بن النجار بن صباب<sup>(٢)</sup> بن أزنم بن عبيد بن ثعلبة بن

(١) فى الأصل ويؤثروا . . . والذى (٢) ن ضباب صباب



يربوع ، فقال بسطام حين رآه قتيلا ويحكم من قتل ابن النحار ؟ وما قتل هذا إلا  
لتشكل رجلا أمه فكان قاتله الهيش بن المقعاس من بني الحارث بن همام فقتلته  
بنو يربوع بابن النحار يوم العظالي . وأصابوا نعمان بن قيل وأيهم اليربوعيين  
أصابتهما بنو شيبان فلما أخذ بنو شيبان اليربوعيين وأسروهم نظر بنو شيبان  
فاذا هم لا ماء معهم يبلغهم فقالوا يا بني يربوع إنكم تموتون قبلنا وإنا شاربون  
ما معنا من الماء وما نعوه منكم وليس مبلغنا فاخترأوا إن شئتم أن نجبرونا بغير  
طلاقة ولا نعمة حتى نتوفى كل سقاء ونسقى كل دابة من طلع وإما إن نرجع بكم  
فهو هلا كنا وهلاككم فأجارهم بنو يربوع على غير طلاقة ولا نعمة ، فخلوا عن  
اليربوعيين واستقى بنو شيبان فذلك قول عميرة بن طارق :

حلفت فلم تأثم بمني لأثارن      عديا ونعمان بن قيل وأيهما  
وغلغلتنا الساعين يوم مايجة      وحومل في الرمضاء يوما مجرما  
أَشِيدَ أَنْ لَوْ كَانَ الْقِتَالُ صَبْرُكُمْ      وَلَكِنْ سَفْعًا مِنْ حَرِيقٍ تَضَرَّمَا  
يقول لو كنتم تناصفون القتال لصبرتم ولكن لقيتم النار لا بد لكم بها كما قال  
أوس بن حجر :

فما جبنوا أنا نسد عليهم      ولكن لقوا نارا تحس وتسفع  
تحس تحرق وقوله نسد عليهم من السداد أي اسدنا تناصفهم القتال ، ولكن كنا  
عليهم مثل النار .

وَعَضَّ ابْنُ ذِي الْجَدَيْنِ حَوْلَ بَيُوتِنَا      سَلَّاسِلُهُ وَالْقَدُّ حَوْلًا مُجَرَّمَا  
ابن ذى الجدين بسطام بن قيس وروى وسط بيوتنا [ حول مجرم وحول  
قمييط . وحول كريت أي تام ، وأنشد لآيمن بن خريم  
أقامت غزالة سوق الضراب      لأهل العراقيين شبرا قميطا ]

## خبر يوم أعشاشَ ويوم صحراءِ فلج

وكان من قصة هذا اليوم ما حكاه السكابي عن المفضل بن محمد عن زياد بن علاقة الثعلبي أن أسماء بن خارجة الفزاري حدثه بذلك قال أغار بسطام بن قيس ببني شيبان على بني مالك بن حنظلة وهم حانون بالصحرَاء من بطن فلج ومع بني مالك الثعلبات بنو ثعلبة بن سعد بن ضبة وثعلبة بن عدى بن فزارة ووثعلبة بن سعد بن ذبيان وعتيبة بن الحارث بن شهاب نقييل في بني مالك ليس معهم يربوعى غيره فأخذ بسطام بن قيس نسوة فيهن أم أسماء بن خارجة وهي امرأة من بني كاهل بن عذرة بن سعد هذيم - وإنما كان هذيم عبداً لأبي سعد فحضر سعداً فغلب عليه - وأسماء يومئذ غلام شاب يذكر ذلك فأتى الصريح بن مالك فركبوا في أثره فاستنقذوا ما أصاب وأدركه عتيبة بن الحارث بن شهاب بن عبد قيس بن كباس بن جعفر بن ثعلبة بن يربوع فأسرهم وأخذ أم أسماء وقد كان بسطام قتل مالك بن حطان بن عوف بن عاصم بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع وبجير بن عبد الله بن الحارث بن عاصم - وعبد الله هو أبو مليل - وأتقل الأحمير اليربوعى فأشفق عتيبة أن يأتي به بنو عبيد بن ثعلبة مخافة أن يقتلوه بمالك بن حطان أو بجير ، ورغب في الفداء فأتى به عامر بن مالك بن جعفر وكانت عمته خولة بنت شهاب نا كحا في بني الأحوص - ولدت زعموا في بني الأحوص - فزعموا أن بسطاماً لما توسط بيوت بني جعفر قال واشيبانا ولاشيبانا لي فبعث إليه عامر بن النطفيل إن استطعت أن تلجأ إلى قبتي فافعل فإني سأمنعك وإن لم تستطع فاقتد فنفسك إلى الركي التي خلف بيوتنا وكانت الركي يديها إنما حفر منها قامتان فأتت أم حمل - وهي تابعة له كانت من الجن - عتيبة فخبرت به بما كان من أمر عامر فأمر عتيبة ببيته فقوض وركب فرسه وأخذ

سلاحه، ثم أتى مجلس بني جعفر وفيه عامر بن الطفيل فحياهم، ثم قال يا عامر إنه قد بلغني الذي أرسلت به إلي بسطام فأنا مخيرك فيه خصالا ثلاثا فاختر أيتهن شئت قال عامر ما هن يا أباحزر ؟ قال إن شئت فأعطني خادمتك وخلة أهل بيتك - يعني بخلعتة ماله ينخلع عنه - حتى أطلقه لك فليست خادمتك وخلة أهل بيتك بشر من خلعتته وخلعتة أهل بيته فقال عامر هذا ما لا سبيل إليه فقال عتيبة فضع رجلك مكان رجله فليست عندي بشر منه ، فقال عامر ما كنت لأفعل فقال عتيبة فأخري هي أهونهن فقال عامر ما هي ؟ قال عتيبة تتبعني إذا أنا جاوزت هذه الراية فتقارعي عنه الموت فإما لي وإما على . فقال عامر تيك أبة ضهن إلى فانصرف عتيبة إلى بني عبيد بن ثعلبة فانه لفي بعض الطريق إذ نظر بسطام إلى مركب أم عتيبة فقال يا عتيبة أهذا مركب أمك قال نعم، قال ما رأيت كاليوم قط مركب أم سيد مثل هذا إن حدج أمك إرث قال عتيبة ألك إرث ، قال نعم قال عتيبة أما واللات والعزى لا أطلقك حتى تأتيني أمك بكل شيء ورثك قيس بن مسعود وبجملها - وحدجها فأنته أم بسطام على جملها وحدجها وبثلاثمائة بعير وهي إيلي بنت الاحوص بن عمرو بن ثعلبة الكلابي، فقال عتيبة في ذلك :

أبلغ سراة بني شيبان مألكة      إني أبات بعبد الله بسطاما  
أبأته من البواء وهو أن يقتل الرجل بمن قتل :

قاظ الشربة في قيد وسلسلة      صوت الحديد يغنيه إذا قاما  
أن يحصروك بذئ قار فذاقته      فقد أعرفه بيذا وأعلاما  
وقال عتيبة أيضاً :

ألا من مبالغ جزء بن سعد      فكيف أصات بيدكم النقييل  
أصات من الصيت والشرف وروى الكلابي : أصاب ، والنقييل يعني نفسه لأنه كان

نقيلا في الثعلبات .

أحامي عن دمار بني أبيكم ومثلي في غوائبكم قليل  
كما لاقى ذوو الهرماسمي غداة الروح إذ فرى الشليل  
إذا اختلطت نواصي الخيل ظنوا بأن بصعدتي يشفي الغليل  
صعدته رحمه وأنشد عن أبي توبة :

صعدة نابتة في حائر أينما الريح تميلها تمل

وقال جرير في ذلك اليوم ولم تتم قصيدته الأولى بعد :

ألا طال ما لم نعط زيقا بحكمه وأدى إلينا الحكم والغل لازب  
حوتنا أبا زيق وزيقاً وعمه وجدة زيق قد حوتها المقانب  
ألم تعلموا يا آل زيق فوارسي إذا احمر من طول الطراد الحواجب  
حوت هاتئنا يوم الغبيطين خيلنا وأدر كن بسطاما وهن شواذب  
وتكذب استأه القيون مجاشع متى لم نذذ عن حوضنا أن يهدمنا

جعل مجاشعا قيوناً لعبد كان لصمصعة بن ناجية بن عقال بن محمد بن سفيان  
يسمى جبيرا، فنسب جرير غالبا أبا الفرزدق إلى القين ولذلك يقول جرير :

وجدنا جبيرا أبا غالب بعيد القرابة من معبد

أنجمل ذا الكير من دارم وأين سهيل من الفرقد

[متى لم نذذ أي متى لم ندفع، والحوض هنا العز والشرف]

إذا عد فضل السعي منا ومنهم فضلنا بني رغوان بؤسى وأنعم

بنو رغوان بنو مجاشع، وكان مجاشع خطيباً فسمعت كلامه امرأة بالموسم فقالت  
كأنه يرغوفسمى بهذا . وحكى أن مجاشعا وفد على بعض الملوك فكان يسامره وكان  
نهشل بن دارم رجلاً جميلاً ولم يك وفاداً إلى الملوك فسأله الملك عن نهشل فقال

له إنه مقيم في ضيعه و ليس ممن يقد إلى الملوك فقال أوفده. فأوفده فلما اجتمعوا نظر إلى جماله قال حدثني يانهمشل فلم يجبه فقال له مجاشع حدث الملك يانهمشل، فقال الشر كثير وسكت. ثم أعاد عليه مجاشع فقال حدث الملك فقال إني والله لأحسن تكذابك وبأثامك [ تشول بلسانك ] شولان البروق فأرسله مثلاً .

أَلَمْ تَرَ عَوْفًا لَا تَزَالُ كِلَابُهُ تَجَرُّ بِأَكْمَاعِ السَّبَاقِينَ الْحَمَّ

عوف بن القعقاع بن معبد بن زرارة ، والسباقان واديان وأكعامهما نواحيهما والألحم التي ذكر: لحم مزاد بن الأقمس بن ضمضم أخى هبيرة بن ضمضم . وكان من حديث هذا اليوم أن الحارث بن حاطب كان على صدقات بني حنظلة فورد على بني مالك بن حنظلة فصنعوا له طعاماً ، فسيق طعام بني طهية طعام بني عوف بن القعقاع فاقتتلوا بينهم ، فقتلت بنو طهية قيس بن عوف بن القعقاع رمى بحجر فانتهاوا إليه وهو يقول : ظهير قتلني ، وفيهم رجلان كل واحد منهما يسمى ظهيرا فادعوا على ظهير أخى بنى ميثاء وجاء عوف برجلين يشهدان على ظهير هذا فشهدا أن ظهيرا هو القاتل ، وكان أحدهما من بنى ضبة والآخر من بكر بن وائل فقال لهم الأمير هل تطعنون في شهادة هذين الرجلين الشاهدين ؟ فقال الأخضر بن هبيرة بن المنذر بن ضرار الضبي ، وكان أخواله بنو ميثاء أشهد على الضبي أنه لم تبق سواة إلا وقد عملها غير أنى لم أره يأتى أمه ! فأبطل شهادة الضبي ، فقتل لعوف بالدية فأتى عوف أن يأخذها وخلق سبيل ظهير . وأن مورك ابن قيس بن عوف بن القعقاع لقي غلاماً من بنى ميثاء يقال له حكيم بن برق نحره فقتله بأبيه وقال :

كسوت حكماً إذا الفقار ومن يكن شعاراً له ترنن عليه أقاربه  
فمن مبلغ عليا طهية أننى رهين يوم لا توارى كواكبه

جزاء يوم السفح عند ابن حاطب ومثل خبيء السوء دبت عقاربه  
ثم إن بني طهية استعدت زياد بن أبيه فبعثت إلى بني عوف هبيرة بن ضمضم  
المجاشعي فطلب بني عوف فأدر كهم بكنهل فقتل منهم عمرو بن عوف وجعل عمرو  
يرتجز ويقول

إن كنت لا تدري فأني أدري أنا القباع وابن أم الغمر  
هل أقتلن إن قتلت ثأري

ويروي وابن عمرو [فقال الفرزدق

سرى من أصول النخل حتى إذا انتهى بكنهل أدّى رحمه شر مغنم  
نعمري وما عمري على بهين لبئس المدي أجرى إليه ابن ضمضم  
فأمهل الناس حتى إذا مات معاوية واضطرب الأمر نهض بنو عبد الله بن دارم  
فأخذوا هبيرة بن ضمضم فقالوا قتلت عمرو بن عوف فقال إنما كنت عبداً مأموراً  
والله ما أردت قتله وإنما بوات له بالرمح ليستأسر فحمل نفسه على الرمح (١) ودفع  
اليهم مزاد بن الأقرع ابن أخيه رهينة بالرضا وكان مزاد غلاماً حديث السن فلما  
فارق هبيرة الحى دعا عوف غلاماً له أسود يقال له نبيه فأمره بضرب عنق مزاد ففعل  
فخرج أحد الأقرعين الأسود يطلب عوفاً بدم مزاد فأتاه ليلاً فلما دنا منه  
هابه فرماه بسهم فأصاب ركبته ثم انصرف فخرج عرف من الرمية فقال الفرزدق:

لو كنت بالمغلوب سيف ابن ظالم ضربت أبا قيس أرنت أقاربه (٢)  
ولكن وجدت السهم أهون فوقه عليك فقد أودى دم أنت طالبه  
حسبت أبا قيس حمار شريعة قعدت له والصبح قد لاح حاجبه  
فإن أنتم لم تعجلاً بأخيكم صدى بين أكماع السباق يحاويه  
فليتكما يا ابني سفينة كنتما دما بين رجلها تسيل سبائبه

(١) في الأصل عل (٢) في الأصل بالمغلوب وفي ن المغلوب

وَقَدْ لَبَسَتْ بَعْدَ الزُّبَيْرِ مُجَاشِعٌ ثِيَابَ الَّتِي حَاضَتْ وَلَمْ تَغْسِلِ الدَّمَ

يعبره بإخفار النعر بن الزمام المجاشعي الزبير بن العوام وقد استجاره فقتل في جواره وكان من حديث قتل الزبير رضى الله عنه ان الزبير لما انصرف عن الجبل يريد المدينة جاء رجل إلى الاحنف بن قيس فقال هذا الزبير بن العوام قد مر آنفا فقال ما أصنع به، جمع بين فئتين من المسلمين عظيمتين فقتل بعضهم بعضا ثم لحق بقومه فاستجار النعر بن الزمام المجاشعي فنهض عمرو بن جرموز وفضالة بن حابس ونفيع ابن كعب بن عمير السعديون فاتبعوا الزبير فلاحقوه بوادي السباع - وادي السباع فيما بين مكة إلى البصرة بينه وبين البصرة خمسة فراسخ - فكر عليهم الزبير حين رأيهم فانهزموا عنه ولحق الزبير ابن جرموز فقال أنشدك الله يا أبا عبد الله فكف عنه ورجع الزبير، فأنصرف فضالة ونفيع ولزمه ابن جرموز فسايره، في ليلة مقمرة فكر عليه الزبير فقال أنشدك الله يا أبا عبد الله فكف عنه وسأيره وأغفى الزبير فطعنه فأذراه عن فرسه، فقال الزبير ماله قاتله الله يذكرك بالله وينساه، ومات الزبير. ورجع ابن جرموز إلى علي رضى الله عنه فأخبره أن قاتل الزبير بالسباع فقال بشروا قاتل ابن صفية بالنار، وكان ابن جرموز أخذ سيف الزبير فأخذه على منه وقال: سيف طالما فرج الغم عن وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم

وَقَدْ عَلِمَ الْجِيرَانُ أَنَّ مُجَاشِعًا فُرُوحُ الْبَغَايَا لَا يَرَى الْجَارَ مُحَرَّمًا

[فروح أولاد فرخ وفراخ وفروح]

وَلَوْ عَلِمَتْ حَبْلَ الزُّبَيْرِ حَبَالُنَا لَكَانَ كَنَاجٍ فِي عَطَالَةٍ أَعْصَا

يقول: لو تعلم منا الزبير بذمة لا أصبح في عز ومنة كـناج: كوعال في عطالة، وعطالة اسم جبل بالبحرين منيع شامخ.

أَلَمْ تَرَ أَوْلَادَ الْقُيُونِ مُجَاشِعًا يَمْدُونُ ثَدْيًا عِنْدَ عَوْفٍ مُصَرَّمًا  
عوف بن القعقاع قاتل مزاد هذا يقول يتقربون إليه برحم غير مرعية ولا  
موصولة ، مصرم مقطع والتصريم أن يكوى خلف الناقة حتى ينقطع لبنها ويكون  
أشد لها .

فَلَمَّا قَضَى عَوْفٌ أَشْطَ عَلَيْكُمْ فَأَقْسَمْتُمْ لَا تَفْعَلُونَ وَأَقْسَمًا  
أشط : جار كافكم شططاً فلم يرض منكم دون قتل مزاد هذا ، يقول أقسمتم لا تعطونه  
إلا الدبة وأقسم لا يأخذ إلا الجزاء ، أى القتل .

أَبَعَدَ ابْنُ ذِيَالٍ تَقُولُ مُجَاشِعًا وَأَصْحَابَ عَوْفٍ يُحْسِنُونَ التَّكْلِمَا  
ابن ذبال : عمرو بن جرموز بن قاتك بن ذبال السعدي [ ويقال عمير معنى تقول  
تظن ، ولا تقول تظن في القول ، إلا فعل في مستقبل وأنشد :

أَنُؤَامَا تَقُولُ بَنِي لُؤَى قَعِيدَ أَيْبِكَ أُمِّ مَتَنَاوَمِينَا

معنى تقول تظن بنى لؤى [ التكلما أى الفخار

فَأَبْتُمْ خَزَايَا وَالْخَزِيرُ قِرَاطُكُمْ وَبَاتَ الصَّدَى يَدْعُو عَقَالًا وَضَمَضَمًا

عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع وضضم بن مرة بن سيدان والصدى . صدا  
مزاد المقتول [ وكانت العرب في الجاهلية يقولون إذا قتل قتيل خرجت من رأسه  
هامة تصيح على قبره إذا لم يدرك بثأره ، اسقوني فإني عطشى ، فاذا أدرك بثأره  
سكتت [ خزايا واحدهم خزيان والمرأة خزيا ، والمصدر الخزى وهو كل أمر  
يستحق منه والخزير شيء يعمل من الدقيق شبه العصيدة .

وَتَغَضَبُ مِنْ شَأْنِ الْقُيُونِ مُجَاشِعٌ وَمَا كَانَ ذَكَرُ الْقَيْنِ سَرَامُكْتَمًا  
وَلَا قَيْتَ مَنِيٍّ مِثْلَ غَايَةِ دَاحِسٍ وَمُوقِفُهُ فَاسْتَاخَرَنَ أَوْتَقَدَمًا



يقول لقيت منى نكدًا وشؤما كما لقي عبس وذبيان ابنا بغيض وفزارة بن ذبيان  
في داحس .

تَرَى الْخُورَ جِلْدًا مِنْ بَنَاتِ مُجَاشِعٍ      أَدَى الْقَيْنِ لَا يَمْنَعَنَّ مِنْهُ الْمُخْدَمَا  
الخور الفاسدة ، والمخدم موضع الخلخال ؛ قوله جلدا يعني جلودا  
إِذَا مَا لَوَى بِالْكَلْبَتَيْنِ كَتِيفَةً      رَأَيْنَ وَرَاءَ الْكَبِيرِ أَيْرَا مُحَمَّمَا  
[ لوى يعنى هذا القين ] الكتيبة ضبة من حديد [ وقال القطامي :

أخوك الذى لا تملك الحس نفسه      وترفض عند المحفظات الكتائف  
الحس الرقة، يقال إن السعدى ليرى العامرى فيحس له. أى يرق له ، والكتائف  
الاحقاد [ والمحمم الأسود يريد أنه حديد ] ويروى جسمما محمما قد سوده  
الدخان ]

لَقَدْ وَجَدْتُ بِالْقَيْنِ خُورَ مُجَاشِعٍ      كَوَجَدَ النَّصَارَى بِالْمَسِيحِ بْنِ مَرْيَمَا  
شبه نساءهم بالخور من الاء بل وهى الفزار الرقيقة الجلود الطويلة الاوبرال اللينات  
الابشار .

### حديث داحس عن الكلبي

ذكر الكلبي قال كان من حديث داحس أن أمه فرس كانت تقرواش بن  
عوف بن عاصم بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع يقال لها جلوى وكان أبوه ذا العقال  
وكان لحوط بن أبي جابر بن أوس بن حميري بن رياح وإنما سمي داحسا أن بنى  
يربوع احتملوا ذات يوم سائرين في نجمة وكان ذو العقال مع ابنتي حوط بن أبي  
جابر فجنبانه فمرت به جلوى فرس قرواش فلما رآها الفرس ودى. وضحك شباب  
من الحمى رأوه فاستحييت الفتاتان فأرسلتهاه فنزا على جلوى فوافق قبولها فأقصت

ثم أخذه لهما بعض الحى فلحق بهما حوط ، وكان رجلاً شريراً سى ، الخاق فلما  
نظر إلى عين الفرس قال والله لقد نزا فرسى فأخبرانى ما شأنه فأخبرناه الخبر  
فقال يا ل رياح لا والله لا أرضى أبداً حتى آخذ ماء فرسى فقال له بنو ثعلبة  
والله ما استكرهنا فرسك إنما كان منفلتا فلم يزل الشر بينهم حتى عظم ، فلما رأى  
ذلك بنو ثعلبة قالوا دونكم ماء فرسكم فسطا عليها حوط وأدخل يده فى ماء وتراب  
ثم أدخلها فى رحمها حتى ظن أنه قد أخرج الماء ، واشتملت الرحم على ما فيها  
ففتجها قرواش مهراً فسمى داحساً لذلك ، وخرج كأنه أبوه ذو العقال  
وفيه يقول حرير :

إن الجياد يبتن حول قبايننا من آل أعوج أو لذى العقال  
أعوج فرس لبى هلال فلما تحرك المهر شيئاً [ مر ] مع أمه وهو فلو يتبعها وبنو  
ثعلبة سائرون فرآه حوط فأخذه فقالت بنو ثعلبة يا بنى رياح ألم تفعلوا  
فيه ما فعلتم أول مرة ، ثم هذه الآن فقالوا هو فرسنا وإن نترككم أو نقاتلكم  
عليه أو تدفعوه إلينا ، لما رأى ذلك بنو ثعلبة قالوا إذاً لا نقاتلكم عليه  
أنتم أعز علينا منه . هو فداؤكم تدفعوه إليهم ، فلما رأى ذلك بنو رياح قالوا والله  
لقد ظلمنا إخوتنا مرتين وقد حملوا بكرموا فأرسلوا به إليهم مع نقوحين فكث  
عند قرواش ما شاء الله أن يمكث وخرج أجود خيول العرب . ثم إن قيس بن  
زهير بن جذيمة بن رواحة العبسى أغار على بنى يربوع فلم يصب أحد غير ابنتى  
قرواش بن عوف ومائة من الإبل لقرواش وأصاب الحى خالفاً لم يشهد من رجالهم  
غير غلامين من بنى أزنم بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع فجألا فى متن الفرس وتدفىه  
وهو مقيد أعجلهما القوم عن حل قيده ، وأتبعهما القوم فضبر بالغلامين ضبرا  
حتى نجوا به ونادتهما إحدى الجاريتين إن مفتاح القيد مدفون فى مذود الفرس  
بمكان كذا وكذا فسبقا إليه حتى أطلقاه فلما رأى ذلك قيس بن زهير رغب

في الفرس فقال لهما نسكا حكمكما وادفعنا إلى الفرس فقالا أو فاعل أنت؟ قال نعم فاستوثقا منه على أن يرد ما أصاب من قليل أو كثير ثم يرجع عوده على بدئه ويطلق الفتاتين ويخلى عن الإبل وينصرف عنهم راجعاً. ففعل ذلك قيس فدفعنا إليه الفرس فلما رأى ذلك أصحاب قيس قالوا: لا نصالحك أبداً أصبنا مائة من الإبل وامرأتين فعمدت إلى غنيمتنا فجعلتها في فرس لك تذهب به دوننا: فعمظم في ذلك الشر بينهم، حتى اشترى منهم غنيمتهم بمائة من الإبل. فلما جاء قرواش قال للغلامين الأذميين أين فرسي؟ فأخبراه، فأبى أن يرضى إلا أن يدفع إليه فرسه فعمظم في ذلك الشر، حتى تنافروا فيه فقضى بينهم أن ترد الفتاتان والإبل إلى قيس بن زهير ويرد عليه الفرس فلما رأى ذلك قرواش رضى بعد شر وانصرف قيس بن زهير ومعه داحس فمكث ما شاء الله.

فزعم بعضهم أن الرهان إنما هاجه بين قيس بن زهير وحذيفة بن بدر بن عمرو ابن جوية بن لوزان بن عدي بن فزارة بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس بن عيلان بن مضر أن قيساً دخل على بعض الملوك وعنده قينة لحذيفة بن بدر تغنيه بقول امرئ القيس

دار لهر والرباب وفرتنا      وليس قبل حوادث الأيام

- وهن فيما يذكر نسوة من بنى عبس - فغضب قيس بن زهير وشق رداءها وشتها فغضب حذيفة فبلغ ذلك قيساً فأثامه ليسترضيه فوقف عليه فجعل يكلمه وهو لا يعرفه من الغضب وعنده أفراس له فعابها، وقال أيرتبط مثلك مثل هذا يا أبا مسهر؟ فقال حذيفة أتعيبها قال نعم فتجاري حتى تراها.

ويزعم بعضهم أن الذي هاج الرهان أن رجلاً من بنى عبد الله بن غطفان ثم أحد بنى جوشن وهم أهل بيت شؤم أتى حذيفة زائراً فعرض عليه حذيفة خيله فقال ما أرى فيها جواداً مبرراً - المبرر الغالب وأنشد :

أبر على الخصوم فليس خصم ولا خصمان يغابه جدالا -

فقال له حذيفة ويحك فمئد من الجواد المبر ؟ قال عند قيس بن زهير فقال هل لك أن تراهني عنه قال نعم قد فعلت فراهنه على ذكر من خيله وأنثى قال ثم إن العبدى أتى قيس بن زهير فقال إني قد راهنت على فرسين من خيلك ذكر وأنثى وأوجبت الرهان فقال قيس لأبالي من راهنت غير حذيفة ، قال ما راهنت غيره فقال له قيس إنك ما عملت لأنك ثم ركب قيس حتى أتى حذيفة فوقف عليه فقال له ما غدا بك قال غدوت لأضعك الرهان ، قال بل غدوت لتغلقه قال ما أردت ذلك فأني حذيفة إلا الرهان فقال قيس أخيرك ثلاث خلال فان بدأت واخترت فلي خلتان ولك الأولى وإن بدأت واخترت فلك خلتان ولي الأولى قال حذيفة فابدا قال الغاية من مائة غلوة قال حذيفة بالمضمار أربعون ليلة ، والمجرى من ذات الإيصاد ففعلا ووضعوا السبق على يدى غلاق أو ابن غلاق أحد بنى ثعلبة بن سعد فزعموا أن حذيفة أجرى الخطار والحنفاء وزعمت بنو فزارة أنه أجرى قرزلا والحنفاء وأجرى قيس داحسا والغبراء

وزعم بعضهم أن ما هاج الرهان أن رجلا من بنى المعتم بن قطيعة بن عبس يقال له سراقه راهن شابا من بنى بدر وقيس غائب على أربع جزائر من خمسين غلوة فلما جاء قيس كره ذلك ، وقال لم ينته رهان قط إلا إلى شر ثم أتى بنى بدر فسألهم المواضعة فقالوا لا حتى يعرف الناس بمناقنا أخذنا فحقنا ، وإن تركنا فحقنا فغضب قيس ويحك وقال أما إذ فعلتم ذلك فأعظمو الخطار وأبعدوا الغاية قالوا فذلك لك فجعلوا الغاية من واردات إلى ذات الإيصاد وذلك مائة غلوة والثنية فيما بينهما وجعلوا القصبة في يدى رجل من بنى ثعلبة بن سعد بن ذبيان يقال له حصين ويقال رجل من بنى العشراء من بنى فزارة وهو ابن أخت ابنى عبس وملوا البركة ماء وجعلوا السابق أول الخيل يكرع فيها ، ثم إن حذيفة بن بدر وقيس

ابن زهير أتيا المدى الذي أرسلن منه ينظران إلى الخيل كيف خروجها منه فلما أرسلت عارضها فقال حذيفة خدعتك يا قيس، فقال :ترك الخداع من أجرى من مائة. فأرسلها مثلاً ثم ركضا ساعة فجعلت خيل حذيفة تنزق خيل قيس فقال حذيفة سبقت يا قيس فقال قيس :جري المذكيات غلاب. فأرسلها مثلاً ثم ركضا ساعة فقال حذيفة : إنك لا تركض مركضا . فأرسلها مثلاً ثم قال سبقت خيلك يا قيس فقال قيس رويد يعلون الجدد. فأرسلها مثلاً وقد جعلت بنو فزارة كميناً بالثنية فاستقبلوا داحساً فمرفوه فأمسكوه وهو السابق ولم يعرفوا الغبراء وهي خلفه مصلية حتى مضت الخيل وأسهمت من الثنية ثم أرسلوه فتمطروا في آثارها ( أي أسرع ) فجعل يبدرها فرساً فرساً حتى سبقها إلى الغاية مصلية وقد طرح الخيل غير الغبراء ولو تباعدت الغاية سبقها فاستقبلها بنو فزارة فلطموها ثم حاووها عن البركة ثم لطموا داحساً وقد جاء متواليين وكان الذي لطمه عمير بن نضلة فجفت يده فسمى جاسئاً فجاء قيس وحذيفة في أخرى الناس وقد دفعتهما بنو فزارة عن سبقهم ولطموا فرسيهم ولو تطيقهم بنو عبس قاتلوهم وإنما كان من شهد ذلك من بني عبس أبياناً غير كثير فقال قيس بن زهير يا قوم إنه لا يأتي قوم إلى قومهم شراً من الظلم فأعطونا حقنا فأبى بنو فزارة أن يعطوهم شيئاً وكان الخطر عشرين من الأبل فقالت بنو عبس فأعطونا بعض سبقنا فأبوا فقالوا أعطونا جزوراً ننحرها نطعمها أهل الماء فإنا نكره القالة في العرب فقال رجل من بني فزارة مائة جرور وجرور واحدة سواء والله ما كنا لنقر بالسبق علينا ولم نسبق سام رجل من بني مازن بن فزارة فقال يا قوم إن قيساً كان كلها لأول هذا الرهان وقد احسن في آخره وإن الظلم لا ينتهي إلا إلى شر فأعطوه جزوراً من نعمكم فأبوا فقام إلى جزور من أبله فعقلها ليعطها قيساً ويرضيه فقام ابنه فقال إنك الكثير الخطأ أتريد

أن تخالف قومك وتلحق بهم خزاية بما ليس عليهم فأطلق الغلام عقالها فلدحت  
بالنعم فلما رأى ذلك قيس بن زهير احتمل ومن معه من بني عبس فأتى على  
ذلك ما شاء الله ثم إن قيساً أغار فلقى عوف بن بدر فقتله وأخذ إبله فبلغ ذلك  
بني فزارة فحموا بالقتال وغضبوا فحمل الربيع بن زياد أحد بني عوف بن غالب  
بن قطيمة بن عبس دية عوف بن بدر مائة عشرة مثلية - والعشراء التي أتى على  
حملها عشرة أشهر من ملقحها والمتالى التي قد نتج بعضها والباقي يتلوها في النتاج.  
وأم عوف وأم حذيفة بنت فضلة بن جوية بن لوزان بن عدى بن فزارة - واصطاح  
الناس ومكثوا ما شاء الله . ثم إن مالك بن زهير أتى امرأة يقال لها مليكة بنت  
حارثة من بني غراب بن فزارة فابتنى بها باللقاطة قريباً من الحاجر فبلغ ذلك  
حذيفة بن بدر فدرس له فوارس على أفراس من مسان خيلهم وقال لا تنظروا ما الكاإن  
وجدتموه أن تقتلوه والربيع بن زياد بن عبد الله بن سفيان بن قارب العبسي مجاور  
حذيفة بن بدر وكانت تحت الربيع بن زياد معاذة بنت بدر فانطلق القوم فلقوا  
مالك فقتلوه ثم انصرفوا عنه فجاءوا عشية وقد جهدوا أفراسهم فوققوا على حذيفة  
ومعه الربيع بن زياد فقال حذيفة أقدرتم على حماركم قالوا نعم وعقر ناء فقال الربيع  
مارأيت كاليوم قط اهلهكت أفراسك من أجل حمار فقال حذيفة لما أكثر عليه الربيع  
من الملامة وهو يحسب أن الذي أصابوا حمار إنالم تقتل حماراً ولكننا قتلنا مالك بن  
زهير بعوف بن بدر فقال الربيع بئس لعمر الله القتيال قتلت أما والله لا ظنه سيبلغ ما  
نكرد فتراجعنا شيئاً ثم تفرقا فقام الربيع يطاء الأرض وطئاً شديداً وأخذ يومئذ حمل بن  
بدر ذا النون سيف مالك بن زهير فزعموا أن حذيفة لما قام الربيع أرسل أمة له مولدة  
فقال اذهبي الى معاذة بنت بدر امرأة الربيع فانظري ماذا ترى الربيع يصنع فانطلقت  
الجارية حتى دخلت البيت فاندست بين الكفاء والنضد وجاء الربيع فنفذ  
البيت حتى أتى فرسه فقبض بمعرفته ثم مسح منته حتى قبض بعكوة ذنبه ثم رجع

الى البيت ورمحه مركزوز بفنائيه فهزاه هزاه شديدا ثم ركزه كما كان ثم قال لامرأته  
اطرحي لي شيئا فطرحته له شيئا فاضطجع عليه وكانت قد طهرت تلك الليلة  
فدنت اليه فقال اليك فقد حدث امر ثم تغنى فقال :

نام الخلى وما أغعض جار من سيء النبأ الجليل السارى  
من مثله تمسى النساء حواسرا وتقوم معولة مع الاسعار  
من كان مسرورا بمقتل مالك فليأت نسوتنا بنصف نهار  
قد كن يخبان الوجوه تسترا فالיום حين بدون للنظار  
يخمشن حرات الوجوه على امرى سهل الخليفة طيب الاخبار  
أبعد مقتل مالك بن زهير ترجو النساء عواقب الاطهار  
ما إن أرى في قتله لذوى الحجا الا المطى تشد بالأكوار  
ومجنبات ما يذفن عذرة يذفن بالمهرات والامهار  
ومساعرا صدا الحديد عليهم فكأثما طلى الوجوه بقار  
يارب مسرور بمقتل مالك واسوف يصرفه لشر محار

فخرجت الامة فأخبرت حذيفة [ الخبر ] فقال هذا حين اجتمع امر اخوتكم  
ووقعت الحرب . وقال الربيع لحذيفة وهو يومئذ جار لحذيفة سيرنى فانى جاركم  
فسيره ثلاث ليال ومع الربيع فضلة من خمر فسار الربيع ثلاث ليال فدرس حذيفة فى  
أثره فوارس فقال لهم اتبعوه فاذا مضت ثلاث ليال فإن معه فضلة من خمر فازوجدهم  
قد هراقها فهو جاد وقد مضى فأنصرفوا وان لم يجدوه هراقها فاتبعوه فانكم تجدوه قد  
مال لا أدنى منزل فرنع وشرب فاقتلوه فتبعه القوم فوجدوه . قد شق اترك ومضى  
فأنصرفوا فلما أتى الربيع قومه ، وقد كان بينه وبين قيس بن زهير شحنة وذلك  
أن الربيع ساروم قيس بن زهير بدرع كانت عنده فلما نظر اليها وهو راكب وضعها  
بين يديه ثم ركض بها فلم يردّها على قيس فعرض قيس لفاطمة بنت الخربش

الانمارية من بنى أنمار بن بغيض وهي إحدى منجيات قيس وهي أم الربيع بن زياد  
العيسى وهي تسير في ضمائن من بنى عيس فاقتاد جملها يريد أن يرتهنها بالدرع  
حتى ترد عليه ، فقالت له ما رأيت كاليوم قط فعل رجل ، ابن ضل حلمك أترجو أن  
تصطلح انت وبنو زياد أبدا ، وقد أخذت أمهم وذهبت بها إيمينا وشمالا فقال الناس  
في ذلك ما شاؤوا أن يقولوا ، وحسبك من شر سماعه . فأرسلتها مثلا فعرف قيس بن  
زهير ما قالت فخلى سبيلها واطرد إبلان بنى زياد فقدم بها مكة فباعها من عبد الله  
ابن جدعان بن عمر بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة القرشي . فقال في ذلك  
قيس بن زهير :

|                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| ألم يبلغك والانباءُ تنمى | بما لاقت لبون بنى زياد    |
| ومحبسها على القرشى تشرى  | بأدراع وأسياف حداد        |
| كما لاقيت من حمل بن بدر  | وإخوته على ذات الإصدا     |
| هم فخرُوا على بغيض فخر   | وذادوا دون غايته جوادى    |
| وقالوا قد قرنا خداعا     | وأين الخدع من مائة الجياد |
| كرهنا أن يقر الخسف فينا  | دفعنا بالمهينة الحداد     |
| فمهلا يا حذيفة عن بناتى  | فإن القول مقتصد وعادى     |
| وكنت إذا منيت بخصم سوء   | دلفت له بداهية آد         |
| بداهية تدق الصاب منه     | فتقصم أو تجوب عن الفواد   |
| وكنت إذا أتاني الدهر ربق | بداهية شددت لها نجادى     |
| ألم يعلم بنو الميقاب أنى | كريم غير مغتلك الزناد     |

ويروي مغتلك الوقب اللاحق والميقاب التي تلد الحقيقى

طوف ما أطوف ثم آتى الى جار كجار أبى دؤاد  
جاره يعنى ربيعة الخير بن قرط بن سلمة بن قشير - وجار أبى دؤاد يقال له



الحارث بن همام بن مرة بن ذهل بن شيبان وكان ابودؤاد في جواره فخرج صبيان  
الحى يلعبون في غدير فقمس الصبيان ابن أبى دؤاد فقتلوه فخرج الحارث فقال  
لا يبقى في الحى صبي الا غرق في الغدير فودوا ابن أبى دؤاد ديات عدة فهو قول  
أبى دؤاد

ابلى الابل لا يحوزها الرا عون مج الندى عليها المدام -  
الك ربيعة الخير بن قرط وهو با للطريف وللتلاد  
كفانى ما أخاف ابو هلال ربيعة فانتتت عنى الاعادى  
تظل جياته يجمزن حولى بذات الرمث كالحدأ الغوادى  
كأتى إذ أنخت الى ابن قرط عقلت الى يلملم أو نضاد

وفال قيس بن زهير أيضا :

إن تك حرب فلم أجنمها جنتها صبارتهم أوهم  
حذار الردى اذ رأوا خيلنا مقدمها ساحج آدم  
عليه كمى وسر باله مضاعفة نسجها محكم  
فان شمعت لك عن ساقها فويها ربيع ولا تسأموا  
نهميت ربيعا فلم ينزجر كما انزجر الحارث الاضجم

وروى ابن الاعرابى الحارث الاجدم والاضجم رجل من بنى ضبيعة بن ربيعة بن  
نزار وهو صاحب المرباع فكانت الشحنة بين بنى زياد وبين بنى زهير فكان  
قيس يخاف خذلانهم إياه فزعموا ان قيساً دس غلاما له مولدا فقال انطلق كأنك  
تطلب إبلا فأنهم سبأوا لك فاذا ذكر مقتل مالك ثم احفظ ما يقولون فلأنهم العبد  
فسمع الربيع يتغنى بقوله :

أفبعد مقتل مالك بن زهير ترجو النساء عواقب الاطهار

فلما رجع العبد الى قيس فأخبره بما سمع من الربيع بن زياد عرف قيس أن قد غضب

فاجتمعت بنو عبس على قتال بنى فزارة فأرسلوا اليهم أن ردوا علينا ابلنا التي ودينهاها عوفاً أخا حذيفة بن بدر لأمه فقال لا أعطيكم دية ابن أمي وإنما قتل صاحبكم حمل بن بدر وهو ابن الأسدية فأنتم وهو أعلم. وزعم بعض الناس أنهم ودوا عوف بن بدر مائة متلية - أي دنائتها - وأنه أتى على تلك الامة بل أربع سنين وقد توالدت وإن حذيفة بن بدر أراد أن يردّها بأعيانها فقال له سنان بن أبي حارثة المري أتريد أن تلحق بنا خزاية فتمطيهم أكثر مما أعطونا فتسبنا العرب بذلك فأمكسها حذيفة وأبى بنو عبس أن يقبلوا إلا أبلمهم بمينها فمكث القوم ما شاء الله أن يمكثوا.

ثم إن مالك بن بدر خرج يطالب ابلاله فمر على بنى رواحة فرماه جنيدب أخو بنى رواحة بسهم فقتله فقالت ابنة مالك بن بدر وهو يوم الممنقة

فله عينا من رأى مثل مالك عقيمة قوم أن جرى فرسان  
فليتهما لم يشربا قط قطرة وليتهما لم يرسلأ ارهان  
أحل به جنيدب أمس نذره وأى قتيل كان فى غطفان  
إذا سجدت بالرقتين حمامه أو الرّسّ تبكى فارس الكُتفان

ثم أن الأسلم بن عبد الله بن ناشب بن زيد بن هدم بن لدم بن عوذ ابن غالب بن قطيمة بن عبس مشى في الصالح ورهن بنى ذبيان ثلاثة من بنيه وأربعة من بنى أخيه ، حتى يصطالحوا وجعلهم على يدى سبيع بن عمرو من بنى ثعلبة بن سعد بن ذبيان ، فمات سبيع وهم عنده فلما حضرته الوفاة قال لابنه مالك ابن سبيع إن عندك مكرمة لا تبديد إن احتفظت بهؤلاء الأغيمة ، وكأني بك لو قد مت قد أتاك خالك حذيفة - وكانت أم مالك هذا بنت بدر - فعصر عينيه وقال هلك سيدنا ثم خدعك عنهم حتى تدفعهم إليه فيقتلهم ، فلا شرف بعدها . فان خفت ذلك فاذهب بهم إلى قومهم . فلما ثقل جعل حذيفة يبكى ويقول هلك سيدنا فوقع ذلك له في قلب مالك ، فلما هلك سبيع أطاف بابنه مالك وأعظمه

فقال له يا اباك إني خالك وأنا أسن منك فادفع إلي هؤلاء الصبيان ليكونوا  
عندي إلى أن تنظر في أمرنا ، ولم يزل به حتى دفعهم إلى حذيفة باليعمرية  
- واليعمرية ماء بواد من بين نخل من الشربة لبني ثعلبة - فلما دفع مالك إلى  
حذيفة الرهن جعل يبرز كل يوم غلاما فينصبه غرضا ثم يرمى ويقول ناد أباك  
فينادى أباه حتى تخرقه النبل ، وقال لواقد بن جنيد ناد أباك فجعل ينادى يا عمه  
خلافا عليهم بكرة أن يا يس أباه بذلك - والابس القهر والحمل على المكروه -  
وقال لابن جنيد بن عمرو بن الأسلم ناد حبيبة فجعل ينادى يا عمراه باسم  
أبيه حتى قتل ، وقتل عتبة بن قيس بن زهير . ثم إن بني فزارة اجتمعوا هم وبنو  
ثعلبة وبنو مرة فأتقوا هم وبنو عابس بالخائنة من جنب ذي بقر ، فقتلوا منهم مالك  
ابن سبيع بن عمرو الثعالي قتله الحكم بن مروان بن زنباع العبسي وعبد العزى بن  
حذار الثعابي والحارث بن بدر الفزاري وهرم بن ضمضم المري قتله ورد بن  
حابس العبسي ولم يشهد ذلك اليوم - حذيفة بن بدر ، فقالت نائمة هرم بن ضمضم  
المري :

يا لهف نفسي لهفة المفجوع إذ لا أرى هرما على مودوع

أمن أجل سيدنا وصرع جنبه علق القواد بمنظّل مصدوع

ثم إن حذيفة جمع وتهميا ، فاجتمع معه بنو ذبيان بن بغرض فبلغ بني عابس أنهم قد  
ساروا اليهم فقال قيس بن زهير : أطيعوني فوالله لنن لم تفعلوا لا تكثبن على سبقي  
حتى يخرج من ظهري ، قالوا فانا نطيعك فأمرهم فسر حوا السوام والضمضاء بليان  
وهم يريدون أن يظعنوا من منزلهم ذلك ، ثم ارتحلوا في الصبح وأصبحوا على ظهر  
المنقة وقد مضى سوامهم وضعفوا ثم لما أصبحوا طامت الخيل عليهم من الشنايا  
فقال خذوا غير طريق المال فإنه لا حاجة للقوم أن يقعوا في شوكتكم ، ولا يريدون  
بكم في أنفسكم شرا من ذهاب المال . فأخذوا غير طريق المال فلما أدرك حذيفة

الآثر ورآه قال أبعدهم الله وما خيرهم بعد ذهاب أموالهم . فاتبع المال وسارت ظعن  
بنى عبس والمقاتلة من ورأسهم وتبع حذيفة وبنو ذبيان المال فلما أدركوه ردوا أوله  
على آخره ولم يفلت منهم شيء ، وجعل الرجل يطرد ما قدر عليه من الإبل فيذهب  
بها ، تفرقوا واشتد الحر فقال قيس بن زهير يا قوم إن القوم قد فرق بينهم المقم  
فأعطفوا الخيل في آثارهم ، فلم تشعر بنو ذبيان إلا والخيل دوائس فلم يقاتلهم كثير  
أحد وجعل بنو ذبيان إنما همة الرجل في غنيمة أن يحوزها ويمضي بها فوضعت  
بنو عبس فيهم السلاح حتى ناشدتهم بنو زياد البقية ، ولم يكن لهم هم غير حذيفة  
فأرسل مجنبتين في أثره وأرسلوا خيلا تنفض الناس ويسألونهم حتى سقط خبر  
حذيفة من الجانب الأيسر على شداد بن معاوية بن ذهل بن قراد بن مخزوم  
ابن غالب بن قطيعة بن عبس وعمرو بن الأسامع والحارث بن زهير وقرواش بن  
هني بن أسيد بن جذيمة وجنيدب ، وكان حذيفة استرخى حزام فرسه فنزل عنه  
فوضع رجلاه على حجر مخافة أن يقتص أثره ثم شد الحزام فوضع صدر قدمه على  
الأرض فعرفوه وعرفوا حنف فرسه . والحنف أن تقبل إحدى اليدين على الأخرى  
وفي الناس أن تقبل إحدى الرجلين على الأخرى ، وأن يطاء الرجل على وحشيها  
وجمع الأحنف حنف - فاتبعوه ومضى حتى استغاث بجفر الهبابة وقد اشتد الحر  
فرمى بنفسه ومعه حمل بن بدر وحنش بن عمرو وورقاء بن بلال وأخوه وهما من  
بنى عدي بن فزارة وقد نزعوا سروجهم وطرخوا أسلحتهم ووقعوا في الماء وتممكت  
دوابهم وبعثوا ربية فجعل يطالع وينظر فإذا لم ير شيئا رجع فنظر نظرة فقال  
إني رأيت شخصا كأنعامه أو كالبائس فوق القنادة من قبل مجيئنا فقال حذيفة  
هنا وهنا عن شداد على جروة - وجروة فرس شداد والمعنى دع ذكر شداد عن  
يمينك وشمالك وإذا ذكر غيره لما كان يخاف من شداد - فبينما هم يتكلمون إذاهم  
بشداد بن معاوية واقفا عليهم فحال بينهم وبين الخيل ثم جاء عمرو بن الأسلم

ثم جاء قرواش حتى تماموا خمسة فحمل جنيدب على خيلهم فاطردوها وجعل عمرو بن  
الأسلم وشداد عليهم في الجفر ، فقال حذيفة يا بني عبس فأين العود والأحلام ؟  
فضرب حمل بن بدر رأس كتفيه وقال : اتق مأثور القول بعد اليوم . فأرسلها مثلاً .  
وقتل قرواش ابن هني حذيفة وقتل الحارث بن زهير حمل بن بدر وأخذ منه ذا  
النون سيف مالك بن زهير ، وكان حمل أخذه من مالك بن زهير يوم قتله ، فقال  
الحارث في ذلك :

تركت على الهبابة غير فخر      حذيفة حوله قصد العوالى  
سيخبر قومه حنش بن عمرو      إذا لاقاهم وابنا بلال  
ويخبرهم مكان أننون منى      وما أعطيته عرق الخلال  
العرق المكافأة ، والخلال الخلعة والمودة يقول لم يعطوني السيف عن مودة  
ولكننى قتلت وأخذت ، فأجابه حنش بن عمرو أخو بني ثعلبة بن سعد بن  
ذبيان :

سيخبرك الحديث بكم خير      يجاهدك العداوة غير آل  
بداءتها لقرواش وعمرو      وأنت تجول جوبك في الشمال  
الجوب الترس . يقول بداءة الأمر لقرواش وعمرو بن الأسلم حين اقتحما  
الجفر وقتلا من قتلا ، وأنت ترسك في يدك تجول لم تغش شيئاً . ويقال لك  
البداءة والفلان العداوة . وقال قيس بن زهير :

تعلم أن خير الناس ميت      على جفر الهبابة ما يريم  
ولولا ظلمه ما زلت أبكى      عليه الدهر ما طلع النجوم  
ولكن الفتى حمل بن بدر      بغى والبغى مرتعه وخيم  
أظن الحلم دل على قومي      وقد يستجمل الرجل الحليم  
فلا تغش المظالم أن تراه      يتمتع بالغنى الرجل الظلوم

ولا تعجل بأمرك واستدمه فما صلتى عصاك كمستديم  
يقول عليك بالتأني وإياك والعجلة فان العجول لا يبرم أمرا كما أن الذي  
يثقف العود إذا لم يجد تصليته على النار لم يستقم له .

ألقى من رجال منكرات فأنكرها وما أنا بالغشوم  
ولا بعبيك عرقوب للآثي إذا لم يعطك النصف الخصيم  
قوله عرقوب يقول إذا لم ينصفك خصمك فأدخل عليه عرقوبا يفسخ حجته .  
ومارست الرجال ومارسوني فموج على ومستقيم  
وقال في ذلك شداد بن معاوية العبسي وهو أبو عنبرة :

من يك سائلا عني فإني وجروة لا ترود ولا تعار  
مقربة الشتاء ولا تراها أمام الحى تتبعها المهار  
لها بالصيف آصرة وجل وست من كرائمها غزار  
ألا أبلغ بنى العشراء عني علانية وما يغنى السرار  
قتلت سرانكم وحسنت منكم حسيلا مثل ما حصل الوبار  
حسالة الناس وحفائهم ورعاهم وخائهم وشرطهم وحشائهم وحشارتهم وغفاهم السفلة  
ولم أقتلكم سرا ولكن علانية وقد سطع الغبار

وكان ذلك اليوم يوم ذى حسي ويزعم بعض بنى فزارة أن حذيفة يومئذ  
كان أصاب فيمن أصاب من بنى عبس تماضر بنت الشريد السامية أم قيس فقتلها  
وكانت في المال ثم إن بنى ظعنوا وحلوا إلى كلب بعراعر وقد اجتمع عليهم  
بنو ذبيان فقاتلتهم كلب فهزمتهم عبس وقتلوا مسعود بن مصاد الكلابي أحد بنى  
عليم بن جناب فقال عنبرة في ذلك وهي في شعره :

ألا هل أتاها أن يوم عراعر شفى سقما لو كانت النفس تشتفى

(١) في الأغاني : آصرة حشيش وست أى ست اينق تسقى لبنها

قال فأجابه الحرب فلاحقوا بهجر وامتار وامنهم اثم حلوا على بني سعد بن زيد مناة وهم بالفروق وقد آمنهم بنو سعد ثلاث ليال فأقاموا اثم انهم شخصوا عنهم فأتبعهم ناس من بني سعد فقاتلهم العبيسون فامتنعوا حتى رجع بنو سعد وقد خابوا ولم يظفروا منهم بشيء . فقال عنتر في ذلك :

ألا قاتل الله الطلول البواليا وقاتل ذكراك السنين الخواليا

ونحن منعنا بالفروق نساءنا نظرف عنها مسيلات غواشيا

وسئل قيس بن زهير كم كنتم يوم الفروق ؟ قال مائة فارس كالذهب لم نكثر فنفضل ولم نقل فنضعف ثم سارت بنو عيس حتى وقعوا باليمامة فقال قيس بن زهير اب بنى حنيفة يوم لهم عز وحصون ، فحالفوهم فخرج قيس بن زهير حتى أتى قتادة بن مسامة الحنفى وكان أحد جرارى ربيعة - قال ابن حبيب الجرار من قاد ألف فارس فإين لم يقدر ألف فارس فليس بجرار - وهو يومئذ سيدهم فعرض عليهم قيس نفسه وقومه فقال ما يرد مثلكم ولكن لى فى قومي أمراء لا بد من مشاورتهم وما ننكر حسبك ولا نكايك ، فلما خرج قيس من عنده قيل له ما تصنع ، نعد الى أفتك العرب وأجرئهم فتدخله أرضك فيعلم وجوه أرضك وعورة قبلك ومن أين يؤتون ؟ فقال كيف أصنع وقد رأيت له - أى وعدت - أستحيى من رجوعى ، فقال له السمين الحنفى أنا أكفيك وقيس هو رجل حازم متوثق لا يقبل إلا الوثيقة فلما أصبح غدا فلقه السمين الحنفى فقال إنك على خير وليست عليك عجلة فلما رأى ذلك قيس ومر على جمجمة إنسان بالية فضر بها برجله وقال رب خسف قد أقرت به هذه الجمجمة مخافة مثل هذه اليوم ، وإن مثلى لا يقبل إلا القوى من الامر . فلما لم ير ما يجب احتمال فلاحق بينى عامر ابن صعصعة فنزل هو وقومه على بنى شكل من بنى الحريش وهم بنواختهم وكانت أمهم عيسية فجاوروهم وكانوا يرون عليهم أثره وسوء جوار واستخفافا بهم . فقال

نابعة بنى ذبيان :

لما الله عبسا عيس آل بغيض كلحى الكلاب العاويات وقد فعل  
فأصبحتم والله يفعل ذاكم يعزكم مولى مواليكم جعل  
إذا شاء منهم ناشىء دريخت له لطيفة طي الكشح راية الكفل  
دريخت له جيت وقامت على أربع حتى يأتوها .

فأصبحتم والله يفعل ذاكم تنيك النساء المرضعات بنو شكل  
فمكثوا مع بنى عامر يتجنون عليهم ويرون منهم ما يكرهون حتى غزتهم بنو  
ذبيان و بنو أسد و من تبعهم من بنى حنظلة يوم جيلة فأصابوا يومئذ زبان بن  
بدر فكانوا معهم ما شاء الله .

ثم إن رجلا فى الضباب أسره بنو عبد الله بن غطفان والضبابى هو أخو  
الخبص فاستودعه الذى أسره يهوديا ليغزو ثم يعود فاتهم اليهودى بأمراته  
فخصاه فقال الخبص الضبابى لقيس بن زهير أد إلينا ديتة فان مواليك  
بنى عبد الله أصابوا صاحبنا و بنو عبد الله بن غطفان خلفاء بنى عيس فقال قيس  
ما كنا لنفعل والله لو أصابنا مر الريح لو ديتهموه . فقال قيس فى ذلك :

لحى الله قوما أرشوا الحرب بيننا سقونا بها مرا من الشرب آجنا  
وحرمة الناهيهم عن قتالنا وما دهره إلا يكون مطاعنا  
أكاف ذا الخصبين إن كان ظالما وإن كان مظلوما وإن كان شاطنا  
خصاه امرؤ من أهل تيماء طابن ولا يعدم الانسى والجن طابنا  
الطابن الفطن يقول يخصيه يهودى وأكف أنا ديتة .

فهلا بنى ذبيان وسط بيوتهم رهنتم بمر الريح إن كنت راهنا  
وخالستهم حتى خلال بيوتهم وإن كنت ألقى من رجال ضفائنا  
إذا قلت قد أفلت من شر حنبص أقيت بأخرى حنبصا متباطنا



فقد جعلت أ كبادنا تجتوبكم كما تجتوى سوق العضاء الكرازنا  
تدروننا بالمنكرات كأنما تدرون ولدانا ترمى الرهادنا [   
تدروننا تختلوننا والرهادن جمع رهدن وهو شبيه بالنعفور ويقال باللام كما  
قالوا غرين وغريل وهو الثّقفن في أسفل الحوض وترمى من الرمي .  
وقال النابغة الذبياني يرد على قيس بن زهير .

إبك بكاء النساء إنك لن تهبط أرضا تحبها أبدا  
نحن وهنالك للحريش وقد جاورت في أرض جعفر عددا

وأغار قرواش بن هني العبسي وبنو عبس يومئذ في بني عامر على بني فزارة  
فأخذه أحد بني العشراء الآخرم بن سيار أو قطبة بن سيار بن عمرو بن جابر  
ابن عقيل بن سمي بن مازن بن فزارة أخذه تحت الليل فقال له من أنت  
فقال له رجل من بني البكاء ، فعرفت كلامه فتاة من بني مازن بن فزارة  
كانت ناكحا في بني عبس فعرفت صوته فقالت أبا شريح أما والله لنعم مأوى  
الأضياف وفارس الخيل أنت قال ومن هو؟ قالت قرواش بن هني فدفعوه إلى  
بني بدر فقتلوه وكان قتل حذيفة

وزعم بعض الناس أنهم دفعوه إلى بني سبيع فقتلوه بمالك بن سبيع وكان  
قتل مالك بن سبيع الحكيم بن مروان بن زنباع فقال نهيك بن الحارث الفزاري  
صبرا بغيض بن ريث إنها رحم  
فما أشطت سمي أن هم قتلوا بني أسيد بقتلى آل زنباع  
لقد جزتكم بنو ذبيان ضاحية بما فعلتم ككيل الصاع بالصاع  
قتلا بقتل وتعقيرا بعقركم مهلاحيض فلا يسمي بنا الساعي  
وقال في ذلك عنزة :

هديكم خير أبا من أيكم أعف وأوفي بالجوار وأحمد

الهدى ما هنا الأسير والهدى أنجار والهدى العروس والهدى ما هدبت إلى  
بيت الله الحرام وأهل العالية يخفون الهدى إلى بيت الله عز وجل ، وأهل نجد  
يحركونه ويشعلونه -

وأحى لدى الهيجاء إذا الخيل صدها غداة الصباح السهرى المقصد  
فهلأ وفي الغوغاء عمرو بن جابر بذمته وابن الأقيطة عصيد  
سيأتيكم منى وإن كنت نائيا دخان العنبدى حول بيتى مزود  
أى هجاء يذود عنى والعنبدى شجر كثير الدخان مؤذ ، بقول يأتيكم  
هجاء مؤذ

قصائد من بز امرئ يجتديكم وأنتم بجسمى فارتدوا أو تقلدوا  
وقال قيس بن زهير :

مالى أرى أبلى تحن كأنها نوح تجاوب موهنا أعشارا  
الموهن بعد صدر الليل وأعشار جمع عشر

إن تهبطى أبدا جنوب مويصل وقنا قراقرتين والائمرارا  
أجملت من قوم هرقت دماءهم يدي ولم أدهم بجنب تعارا  
إن الهوادة لاهوادة بيننا إلا التجاهد فاجهدن فزارا  
إلا التزاور فوق كل مقلص يهدى الجياد إذا الخميس أغارا  
فلأهبطن الخيل حر بلادكم لحق الأياطل تنبذ الامهارا  
حتى تزور بلادكم وترى بها منكم ملاحم تخشع الابصارا

وقال قيس بن زهير فى مالك بن زهير ومالك بن بدر :

أخى والله خير من أخيك إذا مالم يجد بطل مقاما  
أخى والله خير من أخيك إذا مالم يجد راع مساما

ويروى مساما يقال سامت الابل مساما وأسمتها مساما

أخى والله خير من أخيك  
قتلت به أخاك وخير سعد  
إذا الخفرات أبدين الخداما  
فإن حربا حذيف وإن سلاما  
ترد الحرب ثعلبة بن سعد  
بحمد الله يرعون البهاما  
وتغنى مرة الاثرين عنا  
عروج الشاء تتركه قياما  
وكيف تقول صبر بني حجان  
إذا غرضوا ولم يجدوا مقاما  
غرضوا ملوا في هذا الموضع .

ولولا آل مرة قد رأيتهم  
نواصيهم ينضون القتاما  
وقال نابغة بني ذبيان :

أبلغ بني ذبيان ألا أخاهم  
بجمع كلون الاعبل النوردانوه  
بعبس اذا حلوا الدماخ فأظلموا  
ترى في نواحيه زهيرا وحديما  
الاعبل الحجارة البيض ويقال الجبل الابيض واحدها أعبل والجمع أعابل  
هم يردون الموت عند لقائه  
اذا كان ورد الموت لا بد أكرما

ثم إن بني عبس ارتحلوا عن بني عامر فساروا يريدون بني تغلب فأرسلوا  
اليهم أن أرسلوا الينا وفدا فأرسل اليهم بنو تغلب ثمانية عشر راكبا فيهم ابن الخمس  
التغلي قاتل الحارث بن ظالم وفرح بهم بنو تغلب وأعجبهم ذلك

فلما أتى الوفد بني عبس قال لهم قيس انتسبوا . نعرفكم فانتسبوا حتى  
مر بابن الخمس فقال أنا ابن الخمس فقال قيس ان زمانا أمنتنا فيه زمان سوء  
قال ابن الخمس وما أخاف منك ؟ والله لانت أذل من قراد تحت منسم بعيرى .  
فقتله قيس وإنما قتله بالحارث بن ظالم لأن الحارث كان قتل بزهير بن جذيمة  
خالد بن جعفر بن كلاب ، فلما دخل الحارث على النعمان قال من كان له عند هذا  
نار فليقتله فقام إليه ابن الخمس فقتله فقال تقتلنى يا ابن شر الاظماء قال نعم يا ابن

شر الاسماء . فقتل قيس ابن الخنيس بالحارث بن ظالم . فلما رأى ذلك قيس قال يا بني عبس ارجعوا إلى قومكم فهم خير الناس لكم فصالحوهم ، فأما أنا فلا والله لأجاور بيتنا غطفانيا أبدا فلحق بعمان فهلك بها ورجع الربيع وبنو عبس فقال الربيع بن زياد في ذلك :

خرق قيس على البلاد حتى إذا اضطرمت أجندما  
جنية حرب جناها فما تفرج غنه ولا أسلما  
عشبة يردف آل الربا ببعجل بالركض أن يلجما  
ونحن الفوارس يوم الهرب — إذ تسلم الشفتان الغما  
ويروى إذ تقلص أراد تقلص الشفتان من الهول

[ عطفنا وراءك أفراسنا وقد مال سرجك فاستقدما ]  
إذا ذعرت من بياض السيوف قلنا لها أقدمي مقدما

ولما انصرف الربيع بن زياد وكان يدعى الكامل أتى بني ذبيان ومعه ناس من بني عبس فأتى الحارث بن عوف بن أبي حارثة فوقفوا عليه فقالوا هل أحسست لنا الحارث بن عوف وهو يعالج نحيا فقال هو في أهله وابس ثيابه فطلبوه ثم رجعوا وقد لبس ثيابه فقالوا ما رأينا كاليوم قط مركوبا إليه قال ومن أنتم ؟ قالوا بنو عبس ركبنا الموت قال بل أنتم ركبنا السلم والحياة ، مرحبا بكم لا تنزلوا حتى تأتوا حصن بن حذيفة فقالوا نأثي غلاما حديث السن وقد قتلنا أباه وأعمامه ولم نره قط ا فقال الحارث نعم إن الفتى حلیم وإنه لاصح حتى يرضى . فأتوه عند طعامه فلما رأهم وكلهم <sup>ط</sup>أمكن رأهم حصن [ قط ] قالوا هؤلاء بنو عبس . فلما أتوه حيوه قال من أنتم ؟ قالوا ركبنا الموت نحياهم وقال بل أنتم ركبنا السلم والحياة إن تكونوا احتجتم إلى قومكم فقد احتاج قومكم إليكم هل أنتم سيدنا الحارث بن عوف قالوا لم نأثه وكنتموا إتيانهم إياه قال فأتوه فقالوا ما نحن

بيارحيك حتى تنطلق معنا فخرج يضرب أوراك أباعرهم قبله حتى  
أنوه فلما أنوه حلف له حصن هل أتوك قبلى قال نعم فقال قم بين عشيرتك  
فانى معينك بما أحببت قال الحارث فادعوا معى خارجة بن سنان قال نعم  
فلما اجتمعا قالوا لحصن تجيرنا من خصلتين من الغدر بهم والخذلان لنا  
قال نعم فقاما بينهم فباؤا بين القتلى وأخرجوا لبنى ثعلبة بن سعد ألف  
ناقة وأعانهم فيها حصن بخمس مائة ناقة . وزعموا أنه لما اصطالح الناس وكان  
حصين بن ضمضم قد حلف أن لا يصيب رأسه غسل حتى يقتل بأخيه  
هرم بن ضمضم فأقبل رجل من بنى عبس يقال له ربيعة بن وهب بن الحارث  
ابن عدى بن بجاد وأمه امرأة من بنى فزارة يريد أخواله فلقية حصين بن ضمضم  
المرى فقتله بأخيه الذى قتله ورد بن حابس العبسى . فقال حيان بن حصين  
العبسى:

سالم الله من تبرأ من غيري      ظ وولى أئامها يربوعا  
قتلونا بعد الموائيق بالسحر      م تراهن فى الدماء كروعا  
إن تعيدوا حرب القليب علينا      تجدوا أمرنا أخذ جميعا

فلما بلغ بنى فزارة قتل حصين بن ضمضم ربيعة بن وهب غضبوا وغضب  
حصن فى قتل ابن اختهم وفيما كان من عقد حصن لبنى عبس وغضب بنو عبس  
فأرسل اليهم الحارث ابنه فقال: الابن احب اليكم أم انفسكم؟ يعنى ابنه يقول  
ان شئتم فاقتلوه وان شئتم فالدية قالوا الابن احب الينا فأرسل اليهم مائة من  
الابل دية ربيعة بن وهب فقبلوا الدية وتموا على الصلح . فقال شديم بن خويلد  
الفزارى:

حلت أمامة بطن التين فالرقما      واحتل أهلاك ارضا تذبث الرثما  
الرثم شجر الواحدة رثمة

فدأت شك إلى الأعراج من إضم وما تذكره من عاشق أنما  
هم بعيد وشأو غير مؤتلف إلا بمزودة ماتشتكي السأما  
المزودة المرعوبة من ذكائها

أنضيتها من ضحاها أو عشيتها في مستتب يشق البید والأكما  
تسمع أصوات كدرى الفراح به مثل الأعاجم تغشى المهرق القلما  
يا قومنا لا تغرونا بمظلمة يا قومنا واذكروا الآلاء والذمما  
في جاركم وابنكم إذ كان مقتله شنعاء شيت الاصداع واللاما  
عى المسود بها والسائدون فلم يوجد لها غيرنا مولى ولا حكما  
كتابها بعدما طيخت عروضهم كالبرقية ينفى ليطها الدما  
البرقية السيوف والهبرق الحداد أراد كالسيوف الماضية تسبق الدم والليط اللون  
إني وحصنا كذى الأنف المقول له مامنك أنفك إن أعضضته الجلما  
أأن أجار عليكم لا أبا لكم حصن تقطر آفاق السماء دما  
أدوا ذمامة حصن أو خذوا بيد حربا تحش الوقود الجزل والصرما

وقال ابن عنقاء الفزاري وهو عبد قيس بن بحرة :

إن تأت عبس وتنصرها عشيرتها فليس جار ابن يربوع بمخذول  
كلا الفريقين أعيا قتل صاحبه هذا القتل بميت غير مطلوب  
باعت عرار بكحل والرفاق معا فلا تمنوا أمانى الأضاليل  
عرار وكحل ثور وبقرة كانا في بنى إسرائيل فعقر كحل فعقرت به عرار  
فوقعت الحرب بينهم حتى تفانوا وزعموا أن بنى مرة وبنى فزارة [ وبنى عبس ]  
لما اصطالحوا وباؤا بين القتلى أقبلوا يسرون حتى نزلوا على ماء يقال له قلبي  
وعليه بنو ثعلبة بن سعد بن ذبيان فقالت بنو مرة وبنى فزارة لبنى ثعلبة أعرضوا  
عن بنى عبس فقد باؤا بالقتلى بعضهم ببعض فقالت بنو ثعلبة فكيف تأتون

بعبد العزى بن حذار ومالك بن سبيع أتهدرونهما وهما سيذا قيس عيلان فوالله  
مانشم هذا بأنوفنا أبدا فمنعواهم الماء حتى كادوا يموتون عطشا فلما رأوا ذلك  
أعطوهم الدية . فقال فى ذلك معقل بن عوف بن سبيع الثعلبي

نعم الحى ثعلبة بن سعد إذا ما القوم عضهم الحديد  
هم ردوا القبائل من بغيض بغيظهم وقد حمى الوقود  
تطل دماؤهم والفضل منا على قلهسى ونحكم ما نريد  
وقال شريح بن مجير الثعلبي :

نحن حبسنا بالمضيق ثمانيا نحش الجياد الرء فهسى تأود  
الرء شجر مرة يقول حبسنا نحبس خيلنا على الثغر حفاظا فهسى تأود ضعفا .  
وفيهما إذا جد الصوارخ شاهد من الجرى أو تدعى لها فتجرد  
ولو أن قومي قوم سوء أذلة لا أخرجنى عوف وعوف وعصيد  
الاول عوف بن أبى حارثة ، والثانى عوف بن سبيع ، وعصيد لقب لخصن بن  
حذيفة

وعنبرة الفحاء جاء ملائما كأنك فند من عماية أسود  
الفحاء كان مشقوق الشفة ومنه قولهم الحديد بالحديد يفلح ، والفلاح الأكار  
الذى يشق الارض والفلاح شق . وفند قطعة من الجبل وعماية جبل .  
تطيف به الحشاش يبس تلاءه حجاراته من قلة الخير تصد

الحشاش الذين كانوا يحشون يقول لا خير فيهم والصلد اليابس  
ولكن قومى أحرزنى رماحهم فأبى وأعطى الود من يتودد  
إذا جاء مررى جررنا برأسه إلى الماء والمبسى بالنار يفاد  
يفاد يشوى والفئيد الشواء .

وأما ابن سيار بن عمرو بن جابر ففوز ظمء الضب أو هوأ جلد

فوز أى ركب المفاوز كالضرب الذى لا يشرب الماء

فهذا ما كان من حديث داود بن الغبراء ، وبلغنا أن الحرب كانت فيهم أربعين سنة وصار داود حس مثلاً .

٢٨ — وقال البعيث :

أَنَّ أَمْرَعَتَ مَعْرَى عَطِيَّةً وَأَرْتَعَتْ تَلَاعًا مِنَ الْمُرُوتِ أَحْوَى جَمِيمًا

أمرعت أخضبت والتلاع مسايل الماء، والمروت من بلاد بنى تميم، والأحوى الشديد الخضرة، والجيم من النبت ما كثر وأمكن المال أن يرعاه [ ويروي يسرت أى ولدت ويقال يسرت الغنم إذا ولدت كلها ، وجنبت إذا لم يلد منها إلا القليل ]

تَعَرَّضْتُ لِي حَتَّى ضَرَبْتُكَ ضَرْبَةً عَلَى الرَّأْسِ يَكْبُو لِلْيَدَيْنِ أَمِيمًا

ويروي صككتك صكة، الأميم والمأموم الذى تنج أمة يقول الآن أمرعت معرَى عطية تعرضت لى الأميم هو المأموم الذى تهجم ضربه على أم الرأس وهى أعلى الرأس وهى الجلدة التى تجمع الدماغ تحت العظم إذا شققها شىء ، ووصل إليها مات صاحبها .

إِذَا قَاسَمَهَا الْآسَى النَّطَاسَى أَرَعَشَتْ أَنَا مَلُ كَفِّيَّةً وَجَاشَتْ هُزُومُهَا

[ قاسمها أى سيرها ] النطاسى وهى فتيلة من كتان عليها دواء [ الآسى المتطبيب والنطاسى البصير العالم يقال فلان نطيس ونطيس ونطيس ويقال أسوت أسو أسواً ] جاشت غلت بالدم [ وهزومها صدوعها واحدها هزم ]

كَلَيْبُ لِنَامُ النَّاسِ قَدْ تَعَلَّوْنَهُ وَأَنْتَ إِذَا عُدْتَ كَلَيْبُ لَتِيمًا



ويروى أليس كليب الأم الناس كلهم  
لَقِيَ مُقْعَدُ الْأَحْسَابِ مُنْقَطِعٌ بِهِ إِذَا الْقَوْمُ رَامُوا خُطَّةً لَا يَرُومَهَا  
لقى ملقى مقعد الأَسَابِ يعنى قصير النسب أى إذا القوم راموا بلغة أى  
شيئا يتبلغ به وليس بطائل لا يرومها لا بطمع فيها عجزا عنها .

أَتَرْجُو كُليْبُ أَنْ يَجِيءَ حَدِيثُهَا بِخَيْرٍ وَقَدْ أَعْيَا كُليْبًا قَدِيمُهَا  
يقول أترجو كليب أن يكون لها حديث من المجد ولا قديم لها . وقال غيره  
أترجو كليب أن يأتى أخيرها بشرف ولا شرف لها ، والتفسير الآخر أجود  
عَلَى عَهْدِ ذِي الْقَرْنَيْنِ كَانَتْ مُجَاشِعُ أَعْرَاءَ لَا يَسْطِيعُهَا مَنْ يُضِيمُهَا  
ويروى ... أعز فلا يسطيعها من يرومها

وروى غير أبى عبيدة ... سماها على الأعداء لدا خصومها  
فأجابه جرير

الْأَحْيَ بِالْبُرْدَيْنِ دَارًا وَلَا أَرَى كَدَارَ بِقَوٍّ لَا تُحْيَا رُسُومَهَا  
البردان غديران بينهما حاجز يبقى مأوئها الشهرين والثلاثة [ قوموضع ]  
لَقَدْ وَكَفْتُ عَيْنَاهُ أَنْ ظَلَّ وَاقِفًا عَلَى دِمْنَةٍ لَمْ يَبْقَ إِلَّا رَمِيمُهَا  
[ وكفت قطرت ، ويروى ذرفت أى سالت عيناها عينا نفسه ظل يومه واقفا .

يبكى عليها دمنة هى مراض الغنم رميمها باليهما ]  
أَبَيْنَا فَلَمْ نَسْمَعْ بِهِندٍ مَلَامَةً كَمَا لَمْ تُطْعَمْ هِنْدُ بِنَا مِنْ يَلُومُهَا  
يقول كانت موافقة لنا وكنا لها كذلك ]

إِذَا ذُكِرَتْ هِنْدُ لَهُ خَفَّ حِلُّهُ وَجَادَتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ سَحَابًا سَجُومُهَا

وَأَنِّي لَهُ هَدٌّ وَقَدْ حَالَ دُونَهَا عِيُونٌ وَأَعْدَاءُ كَثِيرٌ رَجُومُهَا

رجومها أى ترجم بالغيب رجما أى يظنون بنا غير الحق واليقين .

إِذَا زُرْتَهَا حَالَ الرَّقِيبَانِ دُونَهَا وَإِنْ غَبَتْ شَفَّ النَّفْسَ عَنْهَا هُمُومُهَا

شف النفس أضمرها وأكملها

أَقُولُ وَقَدْ طَامَتْ لَذِكْرَاكَ لَيْلَتِي أَجِدَّكَ لَا تَسْرِى لِمَا بِي نَجُومُهَا

أجدك أى أجدك معناه هو الجدد منك باليلة خاطبها ثم رجع عن المخاطبة فقال ما تسرى نجومها طولا على .

أَنَا الذَّائِدُ الْحَامِي إِذَا مَا تَخَمَّطَتْ عَرَائِينَ يَرْبُوعٍ وَصَالَتْ قُرُومُهَا

الذائد الدافع وتخمط الفحول إبعاد بعضها بعضها وعرائين القوم أشرفهم وقرومها فحولها والقوم الفحول الذى لم يمسه جبل ، واتخذ للفحولة فشيبه الرجل الرئيس بها .

دَعُوا النَّاسَ إِنِّي سَوْفَ تَنْهَى مَخَالَتِي شَيَاطِينَ يَرْمِي بِالنَّحَاسِ رَجِيمُهَا

النحاس الدخان وإنما أراد النار لا تكون إلا بدخان .

فَمَا نَاصَفْتَنَا فِي الْحِفَاطِ مُجَاشِعٌ وَلَا قَايَسَتْ بِالْمَجْدِ إِلَّا نَضِيمُهَا

فما ناصفتنا أى لم تبلغ نصف حفاظنا ، ولا قايستنا إلا ضمناها وروى ناصبتنا ولا قايستنا الفضل :

وَلَا نَعْتَصِي الْأَرْضِي وَلَسْكَنَ عَصِينَا رِقَاقُ النَّوَاحِي لَا يُبِلُ سَلِيمُهَا

الارضى شجر ينبت فى الرمل [ عصينا يعنى السيوف ] يقال بل المريض وأبل يرا وكذلك اطرغش وقش قشوشا وأصل القشوش فى الجرح إذا جف للبرء

كَسُونَا ذُبَابَ السَّيْفِ هَامَةً عَارِضٍ      غَدَاةَ اللَّوَى وَالْخَيْلِ تَدْمِي كَأَوْمَهَا

[ ذباب السيف طرفه ويقال حده ] عارض : رجل من بني جشم بن معاوية  
ابن بكر [ ابن هوزان ] ويقال بل من بني ثعلبة بن سعد بن ذبيان وكان أغار  
على بني يربوع في مقنب يوم واردات فقتله أبو مليل [ أبو بشر ويوم واردات  
هو يوم اللوى ]

وَيَوْمَ عُبَيْدِ اللَّهِ خُضْنَا بِرَايَةٍ      وَزَا فَرَةٍ تَمَّتْ إِلَيْنَا تَمِيمُهَا  
الزافرة ناهضة الرجل وأعوانه الذين بهم يصول :

يوم عبید الله بن زياد بن أبيه

وذلك أنه لما مات يزيد بن معاوية خرجت بنو تميم حين بلغهم أن عبید الله  
ابن زياد ترك دار الامارة وبايعوا لعبد الله بن الحارث الهاشمي حتى أدخلوه  
الدار فأمروه عن غير مشورة من اليمن وربيعة فقال شاعر منهم :

نُزَعْنَا وَأَمْرُنَا وَبَكْرُ بْنُ وَائِلٍ      تَجَرَّخَصَاهَا تَبْتَغِي مِنْ تَحَالِفٍ  
فَمَا بَاتَ بَكْرِي مِنَ الدَّهْرِ لَيْلَةً      فَيَصْبِحُ إِلَّا وَهُوَ لِلذَّلِّ عَارِفٍ  
وقال الفرزدق :

وبايعت أقواماً وفيت بعهدهم      وبية قد بايعته وهو نائم  
بية هو عبد الله بن الحارث وإنما سمي بية لأن أمه كانت تراقصه فتقول  
لَا نَكْحَنُ بِهِ      جَارِيَةً      كَالْقَبْهَةِ  
مَكْرَمَةً      حَبِيبَةً      تَحِبُّ أَهْلَ الْكِبَرِ

تجب تفضل فلما بلغ ذلك اليمن [ وربيعة ومضر ] قالوا لا نرضي أن يؤمر علينا  
امير من غير مشورة منا ولا رضا ، فركب مسعود بن عمرو العتكي وكان يقال له قمر  
العراق في اليمن وربيعة قد رأسوه عليهم حتى دخل المسجد الجامع وعبد الله بن

الحارث في الدار ، وغفل الناس عن الحرورية فأتوا بالسلاح وقد خرجوا من السجن فدخلوا المسجد لا يلقون أحدا إلا قتلوه فقتلوا مسعوداً في المسجد وقتلوه معه اثني عشر رجلاً من قومه ثم طموا - طموا ذهبوا - إلى الأهواز من وجههم فأقبل ناس من بني منقر فاجتروا مسعوداً إلى دورهم فثلوا به . فسارت اليمن وربيعه حتى ملأت سكة المربد فذكر إسحاق بن سويد العدوي قال : إني لواقف على باب دارنا إذمرت بنا كبكبة فقلت من هذا ؟ فقالوا مالك بن مسمع ثم مكثت غير طويل فإذا كبكبة أخرى قد ملأت سكة المربد فقلت من هذا فقالوا القمر قلت ومن القمر ؟ قالوا مسعود فأتت بنو سعد الأحنف فسألوه أن ينهض فأبى فقالوا أنت سيدنا فقال لست بسيدكم إنما سيدكم الشيطان فقال سلمة بن ذؤيب الرياحي يامعشر الفتيان قد سمعتم ما قال هذا المستهتر فانتدبوا مع رجل يقوم بهذا الأمر فانتدب معه خمسمائة من بني [ رياح ] تميم فلما كان في بعض الطريق لقيه أربعمائة من الأساورة عليهم مافروردين فساروا حتى انتهوا إلى أفواه السكك فوقفت الخيل فقال لهم مافروردين بالفارسية (جوان مردان جيوذ كنشويند) قالوا بالفارسية إنما هلمد تاكارزار كنيم) قال (دهادشان بنجكان - معناه ارموهم بخمس نشابات كل رجل منكم - فرموهم بأنني نشابة قال ودخلوا المسجد ومسعود على المنبر يخطب فأنزلوه فضربوا عنقه ، فأما زهير بن هنيد فحدث عن ناشب بن الحسحاس قال أتيتنا الأحنف بن قيس فيمن ينظر في بني عامر بن عبد الله وقد اعتزل الفتنة ونزل منزله فأتته امرأة بمجمره فقالت مالك والاسودد والرياسة إنما أنت امرأة فتجمر ، فقال است المرأة أحق بالحجر ، وقال لا أجيبهم إلى إعانة حتى أوتى فقيلاً له إن عليّة بنت ناجية - وقال آخرون بل عزة الخز - قد انتهيت وسلبت حتى انتزع خلخالها من رجلها - ودارها خيال مطهرة رحمة بني تميم - وقيل له قتل الصباغ الذي على طريقك وقتل المقعد الذي على باب المسجد الجامع

فقال أقيموا يدنة فشهد عنده بشر فقال أ جاء عباد بن حصين فقبل لاهلوسأل ثانية  
والثالثة فقال أها هنا عبس أخو كهس الصريمى ؟ قالوا نعم فدعاه ثم انتزع معجراً  
في رأسه ففقدته في رمح ثم دفعه اليه وقال سر فلما ولى قال اللهم لاتخزها ، اللهم  
انصرها فانك لم تخزها فيما مضى . فقصد نحو مسعود وصاح الشاب : هاجت زبراء  
أى غضب الأحنف وزبراء اسم وليدته فكثروا بها عنه من إجلاله . قال وسمعت  
أبا الخفساء العنبرى قال سمعت الحسن يقول في مجلسه في المسجد أقبل مسعود  
من هاهنا في أمثال الطير - وأشار بيده إلى منازل الأزد - معلماً ببقاء ديباج  
أصفر معين بسواد يأمر بالسنة وينهى عن الفتنة - فقال الحسن ألا إن من السنة  
أن يؤخذ ما فوق يدك - فأتوه وهو على المنبر فاستنزلوه علم الله فقتلوه . وذكروا  
أن بنت مسعود لما بلغها مقتل أبيها يومئذ ركبت دابة موكفة وولت وجهها  
نحو ذنبها ونشرت شعرها وتجلبت مسحاً منادية تقول مسعود من نقتل بك  
حنف لا نعطى بك ، قفيز لا أرضى بك - قفيز كان قصيراً فسمى قفيزاً وقفيز  
عبد الله بن عبد الله بن عامر بن كريز ، وكان عرض عليهم نفسه في الصلح -  
حتى وقفت على مالك بن مسمع وهو عند دار العقار في سكة المربد فقال لها  
ارجعى ، فقالت لا حتى ألقى برأس الأحنف فأمر رأس جميل فأتيت به  
فقالت هذا رأس عالج . فأمر برأس رجل ضخيم فأتيت به فأزمت عليه بأنفه  
وغمست طرفي كفيها في دماء لغاديدته ثم انصرفت لاتشك أنه الأحنف . فقال  
عرهم بن عبد الله بن قيس بن بلعدوية :

|                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| ومسعود بن عمرو إذ أتانا  | صبحتنا حد مطرور سنينا     |
| رجا التأمير مسعود فأضحى  | صرباً قد أذقناه المنونا   |
| سيجمع جمعنا لبنى أيدنا   | كما لزوا القرينة والقرينا |
| وتغنى الزط عبد القيس عنا | وتكفينا الامساورة المرونا |

الزط السياججة قوم من السند بالبصرة لهم قدم وكانوا يحفظون بيت المال في  
الدهر الأول . والمزون مدينة عمان . وقال :

جاءت عمان دغرى لاصفاً بكر وجمع الأزد حين التفا  
قوله دغرى لاصفاً أى يحملون أنفسهم لا يصطفون ولا يقفون .  
كيف رأيت جيشها اقلعنا لما رأوا عيصاً لنا ألفنا  
المقلع المنقطع من أصله .

في حارة الموت يدف دفاً ضرباً بكل صارم مصفى  
إن أخطأ الرأس أصاب الكفا ولواخزايا قد أقصوا الختفا  
وأم . مسعود تنادى لهفا قد ذأف الموت عليه ذأفا

وسال شحم البطن منه هفا

والهف الرقيق . قال وكان الأحنف بعد الحرب أقام إياس بن قنادة بن مولة  
العشمى يوم الريد فحمل دماء الحيين فجاءت بنو مقاعس فقالوا للأحنف يكون  
الأمر ابني مقاعس ، ويحمل الحلالة رجل من عبشمس لا نرضى فدعاه الأحنف  
فقال تجاف لأخوالك عنها فقال سمع وطاعة ، فجاءت الأبناء وهم عبشمس وعوف  
وجشم وعوافة ومالك بن سعد فقالوا لا نرضى أن تخرج حمالتنا من أيدينا وحددوا  
لبني مقاعس وحددت لهم نخلهم الأحنف . فقال إياس فجهدت أن يقوم لى  
بها أهل الحضر فلم يفعلوا ولم يغنوا فيها شيئاً فخرجت إلى البادية فجعلوا يرموننى  
بالبكر وبالائنين حتى اجتمع لى من حمالتى سواد صالح وصرت بالرمل إلى رجل  
ذكر لى فلما دفعت إليه إذارجل أسبيود أفيحج أعيسر أ كيشف ، فلما انتسبت له  
وذكرت له حمالتى ، قال قد بلغنى شأنك فانزل فوالله ما قرانى ولا لى على فلما كان من  
الغد أقبلت إليه لوردها فاذا الأرض مسودة وإذا هى لا ترد فى يوم لكثرتها وقد  
ملا غلامانه حياضه فجعل كلما ورد رسل من إليه جاء يعدو حتى ينظر فى وجهى

فيقول أنت حوئل بنى سعد ؟ ثم يخرج يرقص فأقول أخرى هذا وأخرى من دأى عليه حتى إذا رويت وضربت بمطن - يعنى بركت بأعطائها - قال ابن حوئل بنى سعد؟ قلت قريب منك قال هات حبالك فما ترك لى حبلا إلا ملأه بقرنين ثم قال حبالك ؟ فجئنا بمرائر محالينا وأرشية دلائنا وأروية زواملنا ثم قال حبالك؟ فحللنا عصم قربنا وعقل إبلنا وخطمها فملأها لنا ثم قال حبالك؟ قلت لأحبال فقال قد عرفت فى دقة ساقيك أنه لاخير عندك . فقال سوار بن حيان المنقرى :

ألم تسكن فى قتل مسعود عبر      جاء يريد إمرة فما أمر  
حتى ضربنا رأس مسعود نحر      ولم يوسد خده حيث انعفر  
فأصبح العبد المزورنى أثر      حتى رأى الموت قريبا قد حضر  
يطمهم بحر تعيم إن زخر      وقيس عيلان يبحر فانفجر  
من حولهم فمادروا أين المفر      حتى علا السيل عليهم فغمر  
وودوا مسعود بن عمر بعشر ديات لأنهم مثلوا به وباؤا بين القتلى - باؤا  
سعوا بين القتلى - وتم الصلح وأخرجوا عبيد الله بن زياد إلى الشام .  
رجع الى قصيدة جرير

لَنَا ذَادَةٌ عِنْدَ الْحَفَاطِ وَفَادَةٌ      مَقَادِيمُ لَمْ يَذْهَبْ شِعَاءً عَزِيمَهَا (١)

الشعاع المتفرق يقال شع الشيء تفرق، وواحد المقاديم مقدم وعزيمها رأبها وعزيمها على الامر ويقال اشع الرجل يبوله شعاعا اذا فرقه .

إِذَا رَكِبُوا لَمْ تَرْهَبِ الرُّوعَ خَيْلُهُمْ      وَلَكِنْ تُلَاقِي الْبَاسَ أَنَّى نُسِيمَهَا

ويروى: إذا فرعوا لم تغلف القث خيلنا. . . (٢) يقول لم ترهب الروع لكثرة

(١) فى ن وفادة روى أخرى وسادة

(٢) يروى إذا فرعوا لم تغلف القث خيلنا ولكن تلاقى ..

غشيانها الحرب وعادتها، نسيما نعلمها من السماء .

إِذَا فَزَعُوا لَمْ تُعْلَفِ الْقَتَّ خَيْلُهُمْ وَلَكِنْ صُدُورَ الْأَزَانِي نَسُومُهَا (١)

ويروى وإن فزعوا ويروى صدور الثائرين نسومها نحملها على صدور القنا  
[ويقال الازاني] واليزاني أيضا ، لم تعلف القت يعني أنهم أهل بدو ويعلفون  
خيولهم الحشيش لا أهل قرى يعلفونها القت .

عَنِ الْمَنْبَرِ الشَّرْقِيِّ ذَادَتْ رِمَاحُنَا وَعَنْ حُرْمَةِ الْأَرْكَانِ يَرْمِي حَطِيمُهَا

المنبر الشرقي بالبصرة وكان ابن الاعرابي يقول هو منبر خراسان وذلك أن  
البصرة غلب عليها أيام الفتنة سلمة بن ذؤيب الرياحي يوم قتل مسعود بن عمرو  
العتكي/ وغلب على الكوفة مطر بن ناجية اليربوعي لابن الاشعث وأخرج منها  
عامل الحجاج وغلب على المدينة لابن الزبير الاسود بن نعيم بن قعنبة اليربوعي  
لابن الاشعث وأخرج منها عامل الحجاج وغلب على المدينة لابن الزبير الاسود  
بن نعيم بن قعنبة اليربوعي وغلب على خراسان وكيع بن حسان بن أبي سود  
اليربوعي ثم الغداني وقتل قتيبة بن مسلم الباهلي بها . وأما منع الحطيم وذكره  
فان عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما لما حصره أهل الشام نادى من ينصر الله؟  
من ينصر الكعبة فأتاه الخوارج والمرجئة والشيعة وكل ذى رأى ينصرون  
الكعبة وكان عظم الخوارج من تميم إذ ذاك ، وكان بنو الماحوز التميميون الزبير  
واخوته رؤساء الخوارج وكان معهم نجدة بن عامر الحنفي فقاتلوا مع ابن الزبير  
حتى مات يزيد بن معاوية وانصرف أهل الشام من مكة ، ثم أتوا عبد الله بن  
الزبير ليهتحنوه فعرضوا عليه المحنة فقال تغدون على فجمع أصحابه وأبسمهم السلاح

( ١ ) أبو بشر . إذا ركبوا لم يهرب الرودع خيلهم ولكن صدور اليازفي  
نسومها حمد . أنا يسميها أى من ما قبل ذاك ويروى ايا



فلما أتوه سألوه عن أبي بكر وعمر رضى الله عنهما فذكر ما هما أعلاه وتولاها ثم  
سألوه عن عثمان رضى الله عنه فقال كذلك فتبرؤا منه ولعنوه وجانبوه وانصرفوا  
إلى مواطنهم

رَأَى الْمَوْتَ مَنَا مِنْ يَوْمِ قَنَاتِنَا      فَعَبَّرَ ابْنُ حَمْرَاءِ الْعُجَّانَ يَوْمَها  
أراد فليمرمها كما قال عدي بن زيد

وما قصرت عن طلب المعالي      فتقصر بى المنية أو تطول  
معناه فالتقصر بى المنية أو فلتطول، فلما نقله عن الجزم رفعه وبروى فعل  
ابن حمراء

سَعَرْنَا عَلَيْكَ الْحَرْبَ تَغْلِي قُدُورُهَا      فَهَلَّا غَدَاةَ الصَّمَّتَيْنِ تُدِيمُهَا  
سعرنا أو قدنا وتديمها تسكنها ومنه الماء الدائم يعنى الساكن [ ويقال لما تسكن  
به القدر المدوام والميقاف ] الصمتان معاوية بن مالك بن علقمة بن غزية وأخوه  
وكان الصمة الجشمى أغار على بنى حنظلة يوم عاقل فأسره الجعد بن الشماخ أحد  
بنى صدى بن مالك بن حنظلة وهزم جيشه وأصيب فيهم ثم إن الجعد من عليه  
وجز ناصيته بعد سنة، وكان الصمة قد أبطأ فداؤه وكان الجعد يأتيه كل هلال شهر  
بأفمى فيحلف بما يحلف به لئن هو لم يفد نفسه ليعضنها إياه فلما طال ذلك جز  
ناصيته على الثواب، ثم أتاه مستثيبا فقال له الصمة مالك عندى ثواب فقدمه فضرب  
عنقه فضرب عليه الدهر، ثم إن الصمة أتى عكاظ فلقى ثعلبة بن الحارث بن  
حصبة بن أزنم بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع وهو أبو مرحب وكان حرب بن أمية  
يدعو الناس رجلين رجلين فيكرمهما ويخص بذلك أهل الفضل فجاءت دعوة  
الصمة وأبى مرحب فكره الصمة ذلك لحدائثة أبى مرحب، فقرب إليهما حرب تمرا  
فجعل الصمة يأكل التمر ويلقى النوى بين يدي ثعلبة فقال الصمة لثعلبة أبصر ما

عندك من التوي، فقال له أبو مرحب إنك ما أكث بنواه فذلك الذي أعظم بطنك.  
فقال الصمة لا ولكن أعظم بطني دماء قومك أين الجعد بن الشماخ فقال أبو  
مرحب ماذكرك رجلا أسرك ومن عليك ثم جاء يستثيبك فغدرت به وقتلته أما  
والله لا ألقاك بعد يومى هذا إلا قتلتك أومت دونك فمكث الصمة زمانا ثم غزا  
بنى حنظلة فأسرهم الحارث بن يبة المجاشعي وهزم جيشه - ويقال بل هزم  
جيشه - فأجاره الحارث بن يبة من إسماره ذلك وكان رجل من بنى أسد يقال  
له ابن الذهب مع ابن أخت له يقال له مرارة بن شداد من بنى عمرو بن يربوع  
فأسر ابن الذهب معية بن الصمة فأما الحارث بن يبة فباع الصمة نفسه وقال  
الصمة سربي في قومك حتى اشترى أسراء قومي فسار به حتى أناخ به في بنى  
يربوع والحجرة يومئذ لبنى عاصم بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع فأناخا إلى الحجرة  
فدخلها فأقبل إليها الناس وأقبل إليه أبو مرحب فلما رأى الصمة عرفه فخنس  
عنه وأخذ سيفه ثم جاء فضرب به بطن الصمة فأثقله فلما رأى ذلك الحارث  
خرج فدعا يال مالك فأقبل بنو مالك إلى بنى يربوع، فلما خافوا القتال قام رجل  
من بنى عرين بن ثعلبة يقال له مصعب بن أبي الخير، فقال يا بنى مالك هذه يدي  
بجاركم فهي لكم وفاء. فقال راجز بنى مالك :

نحن أباننا مصعباً بالصمة كلاهما شيخ الله

فقاتل بنو يربوع خذوا معية فأدوه مكان أبيه فكلموا ابن الذهب في معية  
فأبى عليهم فأتوا ابن أخته فكلموه فأبى عليهم فقال اغيروا على وعليه وخذوا  
معية ومالى وعلى رضاه ففعلوا فأخذوا معية فأعطوه الحارث بن يبة وأعطى  
مرارة خاله سبعين بكرة وجارية بيضاء مولدة ، فذلك قول جرير :

ومنا الذى أبلى صدى بن مالك ونفر طيرا عن جمادة وقعا

تَرْكَنَّاكَ لَا تُوفِي بِزَنْدٍ أَجْرَتَهُ كَأَنَّكَ ذَاتُ الْوَدْعِ أَوْ دَىٰ بَرِيمُهَا (١)

الزند الذى تقدر به النار يقول لا تمنع زندا فما فوقه كأنك امرأة ضاع بريمها فليس عندها إلا البكاء، وبريمها حقابها وإنما قال ذات الودع لأن الودع من لباس الاماء وإنما يريد أن أملك أمة :

يُعَدُّ ابْنُ حَمْرَاءَ الْعُجَّانَ لَزْنِيَّةٍ إِذَا عَدَّ مَوْلَىٰ مَالِكٍ وَصَمِيمُهَا  
لَهُ أَمْ سَوْءٌ سَاءَ مَا قَدَّمْتَ لَهُ إِذَا فَرَطَ الْأَحْسَابِ عَدَّ قَدِيمُهَا

ويروى إذا فرط الأحساب وهو ماضى منها وسبق يعنى أرائلها

فَقَدْ أَخَذَتْ عَيْنَاكَ مِنْ حُمْرَةِ أَسْتِهَا وَجَنَابُكَ جَنَابُهَا وَخَيْمُكَ خَيْمُهَا  
وَلَمَّا تَغَشَّى اللَّوْمُ مَا حَوْلَ أَنْفِهِ تَبَوَّأَ فِي الدَّارِ الَّتِي لَا يَرِيْمُهَا  
أَلَمْ تَرَ أَنِّي قَدْ رَمَيْتُ ابْنَ فَرْتَنَّا بِصَمَاءَ لَا يَرْجُو الْحَيَاةَ أَمِيمُهَا  
إِذَا مَا هَوَىٰ فِي صَكَّةٍ وَقَعَتْ بِهِ أَظَلَّتْ حَوَامِي صَكَّةٍ يَسْتَدِيمُهَا

[ أظلت أى أشرفت عليه ودنت منه ] يستديمها يتوقعها أو ينتظرها وحوامي صكة أى موجعات صكة أى صكة حامية حارة .

فَلَمْ تَذَرِيَا هَلَبَ أَسْتِهَا كَيْفَ تَتَّقِي شَمُوسًا أَبَتْ إِلَّا لِقَاحًا عَقِيمُهَا

[ هلب هو شعر ] الشمس المنوع فى الخيل وهذا مثل يقول أبت عقيمها إلا أن تلقح، وإذا لقحت الحرب كان أشد لأمرها وأعظم .

(١) فى اللسان بريمها والبزيم خيط القلادة والبريم خيط أبيض وأسود يشد فيه الودع والخزر فيتخذ حقابا

رَجَا الْعَبْدُ صَلَاحِي عَدَمًا وَقَعَتْ بِهِ صَوَاعِقُهَا ثُمَّ اسْتَهَلَّتْ غُيُومُهَا

استهلت مطرت والاستهلال صوت وقع المطر .

لَقَدْ سَرَّنِي لَحَبُّ الْقَوَافِي بِأَنَفِهِ وَعَلَبَ جِلْدَ الْحَاجِبِينَ وَسُومُهَا

المحب والعلب واحد وهو الأثر البين - وطريق لاحب ممتد - ويروى وعلب بجلد الحاجبين .

لَقَدْ لَاحَ وَسَمٍ مِنْ غَوَاشٍ كَأَنَّهَا أَلْشَّرِيَا تَجَلَّتْ مِنْ غُيُومٍ نُجُومُهَا

غواش ما غشيت به من الشدائد ويروى في غواش .

أَتَارَكَةُ أَكَلَ الْخَزِيرِ مُجَاشِعٌ وَقَدْ خَسَّ إِلَّا فِي الْخَزِيرِ قَسِيمُهَا

[ خس أى قتل ونقص من الخسيس ] قسيمها حظها والخزير أن يطبخ الدقيق بودك أو قديد أو لحم وقد يكون إنما يطبخ الشخيت وهو دفاق سويق الشعير ثم يطرح فيه الدقيق والودك .

سَيَخْزِي وَيَرْضَى بِاللَّفَاءِ أَنْ فَرَّتَا وَكَانَتْ غَدَاةُ الْغَبِّ يُوْفِي غَرِيمُهَا

اللفاء مادون الحق وهو الشيء القليل [ يعنى أنها كانت تفي غداة الغب لمن وعدته أن يفجر بها ]

إِذَا هَبَطَتْ جَوَّ الْمَرَاعِ فَعَرَّسَتْ طُرُوقًا وَأَطْرَافُ التَّوَادِي كُرُومُهَا

الطروق النزول بمد هداة من الليل قريب من الفجر، والتوادي العيدان التي تنصر بها أخلاف الابل، وأخذتها تودية والكروم . الحلى يريد أنها راعية فإن التوادي معلقة في عنقها مكان الحلى ، ويروى تكرست عروشا تكرست جمعت شجرا فعرشته فسكنت فيه ، وذلك فمل الرعيان .

فَكَيْفَ تُرَى ظَنُّ الْبَعِيثِ بِأُمِّهِ إِذَا بَاتَ عَلِجُ الْأَقْعَسِينَ يَكُومُهَا

الأنفسان هبيرة والآنقص ابنا ضمضم [ يكومها أى يعلوها ]  
 إذا أَسْتَنَّ أَعْلَاجُ الْمُصَيِّفِ وَجَدَتْهَا سَرِيعاً إِلَى جَنْبِ الْمَرَاغِ جُثُومُهَا  
 المرأغ موضع من الأرض تمرغ فيه الابل، جثوم لزوم للأرض وانكباب .  
 ضُرُوطٌ إِذَا لَاقَتْ عُلُوجَ ابْنِ عَامِرٍ وَابْنِ كَرَّاثِ النَّبَّاجِ وَثُومُهَا  
 أراد عبد الله بن عامر بن كريز بن عامر بن ربيعة ابن حبيب بن عبد شمس وهم  
 أصحاب النجاج [ يقول إذا لقيت علوج ابن عامر فأكلت معهم الكراث والثوم  
 اغتلت وضرطت معهم ]

بَنِي مَالِكٍ إِنَّ الْبَغَالَ مُجَاشِعًا مُبَاحٌ بِحَمْرَاءِ الْعِجَانِ حَرِيمُهَا  
 بنى مالك يعنى مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم قوله مباح حريمها  
 أى لا يرعى حرمتهم ولا ذمتهم بحمراء العيجان يعنى أم البعيث ، والعيجان ما بين  
 الفرجين ، وقال حمراء لأنها من العجم .  
 لَيْثُنُ رَاهَنَتْ عَدُوًّا عَلَيْكَ مُجَاشِعٌ لَقَدْ لَقِيتَ نَقْصًا وَطَاشَتْ حُلُومُهَا  
 [ يقول لئن سأقت بك يا بعيث وفاخرت، لقد لقيت أذى فى أحسابها ونقصا  
 فى عقولها ]

فَأَبْقُوا عَلَيْكُمْ وَاتَّقُوا نَابَ حِيَّةٍ أَصَابَ ابْنَ حَمْرَاءِ الْعِجَانِ شَكِيمُهَا  
 [ حية يعنى نفسه يقول قد عضضت ابن حمراء العيجان واتقوا مثل عضى إياه ولا  
 تتمرضوا لى ] شكيمتها شدة نفسها وسوء سمها يقال هو شديد الشكيمة إذا كان جلدا  
 إِذَا خَفَّتْ مِنْ عَرَقٍ رَافًا شَفِيتُهُ بِصَادِقَةِ الْأَشْعَالِ بَاقٍ عَصِيمُهَا  
 العر الجرب والقراف الدنو وعصيمها أثرها، العر مفتوح الأول الجرب والعر مضموم

الاول قرخ سوى الجرب . قراقا مخالطة ، والاشعال الاحراق [ ويقال الام طلاء ]  
والعصيم أثر الهناء وبقية أثر الخضاب في اليد والرجل أيضا عصيم [ يقول إذا  
خفت من شاعره جاء هجوته ]

أَتَشْتَمُ يَرْبُوعًا لَأَشْتَمَ مَالِكًا      وَغَيْرُكَ مَوْلَى مَالِكٍ وَصَمِيمًا

لَهُ فَرَسٌ شَقْرَاءُ لَمْ تَلَقَ فَارِسًا      كَرِيمًا وَلَمْ تَعْلَقْ عَنَانًا يَقِيمُهُ

له فرس شقراء يعنى أم البعيث [ أو ابنته أو أخته . لم تعلق عنانا يقيمها هو مثل  
يريد به الأدب والتحصيل وهو كناية

## ١ - أول لبداء الفرزدق

قال أبو عبيدة وقد كان الفرزدق قبل قول البعيث هجا بنى ربيع بن الحارث  
عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة فقال :

أَتَرْجُو رَبِيعًا أَنْ تَجِيءَ صَغَارَهَا      بِخَيْرٍ وَقَدْ أَعْيَا رَبِيعٌ كِبَارَهَا

كَأَنَّ رُبِيعًا حِينَ تَبْصُرُ مَنْقَرًا      أَتَانِ دَعَاهَا فَاسْتَجَابَتْ حَمَارَهَا

فلما سمع قول البعيث :

أَتَرْجُو كَلِيبَ أَنْ يَجِيءَ حَدِيثَهَا      بِخَيْرٍ وَقَدْ أَعْيَا كَلِيبٌ قَدِيتَهَا

قال الفرزدق :

إِذَا مَا قُلْتَ قَافِيَةً شَرُودًا      تَنْخَلُهَا ابْنُ حَمْرَاءِ الْمَعْجَانِ

قال أبو عبد الله تنخلها أي أخذ خيارها وتنخلها انتحارها ، وابن حمراء المعجان يعنى  
البعيث . فأجابه البعيث :

تَنَاقَضْتُمْ لَا أَعِينُ إِذْ دَعَاكُمْ      بَنَى الْقَيْنَاتِ لِلْقَيْنِ الْيَمَانِي

تبادر سيف بني حواري      كَانَ عَلَيْهِ شَقَّةٌ أَرْجَوَانِ

هذا أعين بن ضبيعة أبو النوار امرأة الفرزدق وكان على بن أبي طالب رضى الله عنه وجهه إلى البصرة فقتل بها قتله رجل من بنى حوى بن عوف بن سفيان ابن مجاشع وله حديث .

قال أبو عبيدة وذلك أنه لما شخص عبد الله بن العباس ابن عبد المطلب رضى الله عنهما من البصرة إلى على بن أبي طالب رضى الله عنه استخلف عبد الله بن عباس رضى الله عنه زياد بن أبي سفيان فتجمعت العثمانية وبقايا من شهد يوم الجمل فرأسوا عليهم عبد الله بن عامر الحضرمي فغلب على البصرة فهرب زياد فلحق ببصرة بن شيان الحداني عائداً به فبلغ ذلك علياً رضى الله عنه فندب جنداً للبصرة فقال له أعين بن ضبيعة - وكان شيعه لعلى ابن أبي طالب رضى الله عنه قلباً وهو أبو النوار امرأة الفرزدق وهو الذى اطلع في هودج عائشة رضى الله عنها يوم الجمل فدعت عليه فقالت اللهم اقتله ضبيعة - أنا أكرمك البصرة بقومى فقال على رضى الله عنه أحب الاشياء إلى ما كفيته فأقبل أعين يطم - أى يسرع - لا يلوي على شيء حتى نزل داره في بنى مجاشع ولم يخف نفسه ولم يجمع جمعاً فبات ويطرقه عبد الله بن عامر الحضرمي في رحله فنادى أعين يال نعيم حتى انتهى إلى بنى مجاشع وما يجيبه أحد واعتوره القوم بالضرب حتى ظنوا أنهم قد قتلوه وأصبح وبهرمق فبلغ ذلك زياداً وهو في الازد فجاؤا فارتشوه فلم يلبث أن مات فقبره اليوم بفناء قبر أبي رجاء العودى فغيرهم بذلك البعيت وجريز أيضاً

( قال أبو عبيدة ) حتى إذا غم جريز نساء بنى مجاشع وقد كان الفرزدق حج فعاهد الله بين الباب والمقام أن لا يهجو أحداً أبداً وأن يقيد نفسه ولا يحل قيده حتى يجمع القرآن . قال أبو عبيدة فحدثني مسحل بن كسيب قال حدثني أمي زيدا بنت جريز قالت فمر بنا الفرزدق حاجاً وهو معادل النوار

بنت اعين بن ضبيعة امراته نزل بلغاظ ونحن بها فأهدى له جرير ثم أتاه فاعتنر  
 إليه من هجائه البعيث وقال فعل وفعل ثم انشده جرير والنوار خلقه في فسيطيط  
 صغير فقالت قاتله الله ما أرق منسبته واشد هجاءه - المنسبة أرادت التشبيب  
 بالنساء - فقال لها الفرزدق أتريين هذا أما إني إن أموت حتى أبتلى بمهاجاته قال  
 فلم يلبث من وجهه حتى هجا جريرا فقدم الفرزدق البصرة وقيد نفسه وقال توبة  
 من الشعر

ألم ترفى عاهدت ربي وإني      لبين رتاج قائماً ومقام  
 على قسم لا أشتم الدهر مسلماً      ولا خارجاً من في سوء كلام  
 [ ألم توفى والشعر أصبح بيننا      دروء من الاسلام ذات حرام ]

الرتاج باب البيت ويروى ولا خارجاً من في زور كلام قال وبلغ نساء بني مجاشع  
 فحش جرير بهن فأتين الفرزدق مقيداً فقلن قبح الله قيدك فقد هتك جرير عورات  
 نسائك فلهجت شاعر قوم فأحفظنه - أي أغضبته - ففض قيده ثم قال . فقال  
 الفرزدق إذ ذاك وقد كان الفرزدق قيد نفسه قبل ذلك وحلف أن لا يطلق قيده  
 حتى يجمع القرآن فلما رأى ما وقع فيه البعيث . قال الفرزدق وهو همام بن غالب  
 ابن صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع بن دارم بن مالك  
 ابن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم :

أَلَا سَتَهَزَأْتِ مِنِّي هَنِيْدَةً أَنْ رَأَتْ      أَسِيرًا يُدَانِي خَطْوَهُ حَلْقُ الْحِجْلِ

ويروى ألا هزئت ، الحجل هاهنا القيد وهو الخلل ، هنيدة امرأة الزبرقان بن بدر  
 وهي عمة الفرزدق :

وَلَوْ عَلِمْتَ أَنَّ الْوَثَاقَ أَشَدُّ      إِلَى النَّارِ قَالَتْ لِي مَقَالَةٌ ذِي عَقْلِ

ويروى أشدّه فمن قال أشده أراد شدة الوثاق إلى النار ، ومن قال أشده قال أشده



خوف النار . يقول استهرأت بي حين رأيتني أرسف في القيد ولو علمت أن أشد  
الوثاق وثاق النار لما استهرأت ولا لامت رجلا قيد نفسه خوف النار .

لَعَمْرِي لئن قِيدْتُ نَفْسِي لَطَالَمَا سَعَيْتُ وَأَوْضَعْتُ الْمَطِيَّةَ لِلْجَهْلِ

هذا مثل ، أوضعها رفعتها في السير أي أسرعت .

ثَلَاثِينَ عَامًا مَا أَرَى مِنْ عِمَايَةٍ إِذَا بَرَقَتْ إِلَّا شَدَّدْتُ لَهَا رَحْلِي

عماية جمالة [ ويروى من غمامة ] يقول لا أرى عماية تظهر لي إلا قصدها .

أَتَتْنِي أَحَادِيثُ الْبَعِيثِ وَدُونُهُ زُرُودُ فَشَامَاتُ الشَّقِيقِ إِلَى الرَّمْلِ

زُرود لبني مجاشع بين الشعابية والاحفر ليس لهم بالتربة ماء غيره من طريق الكوفة  
[ شامات هي آثار تخالف لون الأرض ] والشقيقة الجدد بين الرملتين وربما كان أميالا .

فَقُلْتُ أَظَنَّ ابْنُ الْحَيْثَةِ أَنَّي شَغِلْتُ عَنْ الرَّامِي الْكِنَانَةَ بِالنَّبْلِ

يريد بهذا جريرا يهجو البعيث وغيره . [ ويروى ابن الحميراء يعني البعيث ] كما صنع  
صاحب الكنانة وهو أن رجلا من بني أسد ورجلا من بني فزارة كانا راميين  
فالتقيا ومع الفزاري كنانة جديد ومع الأسدي كنانة رثة فلم يدر الأسدي كيف  
يأخذها من الفزاري فقال له الأسدي أنا أرمي أو أنت ؟ قال الفزاري أنا أرمي منك  
أنا علمتك الرمي ، فقال له الأسدي فاني أنصب كنانتي وتنصب كنانتك حتى  
نرمي فيهما ، فنصب الأسدي كنانته في خطر قد سمياه ، فجعل الفزاري يرميها فيقرطس  
حتى أنفذ سهامه كل ذلك يصيبها ولا يخطئها فلما رأى الأسدي أن سهام الفزاري  
قد نفذت قال أنصب لي كنانتك حتى أرميها فنصبها له فرمى نحو الكنانة ثم  
عطفه وسدده نحوه حتى قتله فضر به الفرزدق مثالا [ يعني أن جريرا يهجو البعيث  
ويعرض بالفرزدق غيره في بني مجاشع ] .

فَإِنْ يَكُ قَيْدِي كُنْ نَذْرًا نَذْرَتُهُ      فَمَافِي عَنْ أَحْسَابِ قَوْمِي مِنْ شُغْلٍ  
أَنَا الضَّامِنُ الرَّاعِي عَلَيْهِمْ وَإِنَّمَا      يُدَافِعُ عَنْ أَحْسَابِهِمْ أَنَا أَوْ مِثْلِي  
وَلَوْ ضَاعَ مَا قَالُوا أَرَعَ مِنَّا وَجَدْتَهُمْ      شَحَا حَا عَلَى الْغَالِي مِنَ الْحَسَبِ الْجَزَلِ

يقول لو ضيعت أنا أحسابهم فلم أرعها لم يضيعوها والجزل الضخم .

إِذَا مَا رَضُوا مِنِّي إِذَا كُنْتُ ضَامِنًا      بِأَحْسَابِ قَوْمِي فِي الْجِبَالِ وَفِي السَّهْلِ  
فَمَهُمَا أَعْشَ لَا يُضْمِنُونِي وَلَا أَضْعُ      لَهُمْ حَسَبًا مَا حَرَكْتُ قَدَمِي نَعْلِي

الضمن الزمن والضمانة الزمانة وهو هاهنا العجز ، يقال أضمنت الرجل إذا وجدته  
ضمنًا ، وكذلك أبخلته إذا أصبته بخيلا وأحدثه إذا أصبته محمودا . قال وجاء رجل  
من الاعراب إلى عيسى بن موسى وهو يكتب الزمى فسأله أن يكتبه فقال :

إِنْ تَكْتَبُوا الزَّمَنِي فَأِنِّي لَضَمِنْ      مِنْ ظَاهِرِ الدَّاءِ وَدَاءِ مُسْتَكِنٍ  
وَلَا يَكَادُ يَبْرَأُ الدَّاءُ الدَّفْنَ      أَيْدِ أَهْوَى فِي شَيْطَانٍ تُسَرِّنُ  
مُخْتَلَفٍ نَجْرَاهَا حَنْ وَجَنْ      يَبْتَنُ يَلْعَبُنْ حَوَالِي الطَّيْنِ

والطين لعبة يقال لها الفيال وهي الصدر قال والسدر الخليط بالتراب والحن  
ضرب من الجن ، قال وأتى عمرو بن معدى كرب الزبيدي مجاشع بن مسعود السلمي  
بالبصرة فقال له احملني على فرس يشبهني وأجزني جائزة تشبهني ، فأثاه بفرس  
فأخذ عمرو بعكوته ثم غمره فأخلده إلى الأرض ، فقال لا يحملني هذا فأثاه بفرس من  
خيال كلب فغمره فلم يتحمل وأمر له بخمسة آلاف درهم ودرع وسيف وكسوة  
فقال لله أنتم يا بني سليم لقد شاعرناكم فما أفحمناكم وقائلناكم فما أجبتناكم  
وسألناكم فما بخلناكم .

وَلَسْتُ إِذَا تَارَ الْغُبَارُ عَلَى أَمْرِي غَدَاةَ الرَّهَانِ بِالْبَطِيءِ وَلَا الْوَعْلِ

الوعل ما جل في الغربال عن الدقاق والوعل الضعيف ، والواغل الطفيلي على الشراب والوارش على الطعام .

وَلَكِنْ تُرَى لِي غَايَةُ الْمَجْدِ سَابِقًا إِذَا الْخَيْلُ قَادَتَهَا الْجِيَادُ مَعَ الْفَحْلِ ..

يريد أن يقرن بأجود الخيل ويروى أدتها الجياد إلى الفحل يريد أدتها أمهاتها إلى آبائها في الجودة والشبه ، وأدتها الجياد إلى الفحل أنسلتها .

وَحَوْلَكَ أَقْوَامٌ رَدَدَتْ عُقُولَهُمْ عَلَيْهِمْ لَكَانُوا كَالْفَرَاشِ مِنَ الْجَهْلِ

[ وحولك أي أنت يا جرير يقال في المثل أجهل من فراش وأطيش من فراش وأضعف من فراش أي عرفتهم جهلهم ]

رَفَعَتْ لَهُمْ صَوْتَ الْمُنَادِي فَأَبْصُرُوا عَلَى خَدَبَاتٍ فِي كَوَاهِلِهِمْ جُزْلٍ

يقول أبصروا وعقلوا بعد ما جزلت كواهلهم والخدبة الجراحة التي قد هجمت على الجوف يقال جراحة خدباء وروى خدباء أي ضربات في كواهلهم ، والكاهل ما بين الكتفين مما يلي العنق جزل متقطعة [ ويقال كثيرة ] يقول أقصروا عني وقد أوقعت بهم فجزلت كواهلهم وواحدة الخدبات خدبة .

وَلَوْلَا حَيَاءُ زِدْتُ رَأْسَكَ هَزْهَةً إِذَا سَبَرْتُ ظَلَمْتَ جَوَانِبَهَا تَغْلِي

الهزمة الشق والسبر تقدير الجراحة

بَعِيدَةُ أَطْرَافِ الْأُصْدُوعِ كَأَنَّهَا رَكِيَّةُ لُقْمَانَ الشَّيْهَةِ بِالذَّحْلِ

ركية لقمان بذأج وهي مطوية بمجاردة ، المجرا أكثر من ذراعين وتأج أطراف البحرين وخراجها إلى اليمامة كانت ابني قيس بن ثعلبة وللعنزة بن أسد فكانوا

متعادين فيها بائن بعضهم من بعض لهؤلاء مسجد يجتمعون فيه ولهؤلاء مسجد  
يجتمعون فيه، والدحلان خروق في روض وغيطان من البلاد يذهب فيها الرجل  
عامة يومه وقد يوجد في الدحل الواسع الشجر والغضا .

إِذَا نَظَرَ الْأَسْرَى فِيهَا تَقَلَّبَتْ حَمَالِيْقُهُمْ مِنْ هَوْلٍ أَنْيَابِهَا الثُّغْلُ

الأسرى الأطباء واحدهم آس وقد أسوته أسره أسوأ دأوته ، والحمالق باطن  
جفون العين واحدها حملاق والثعل في الفم ترا كم الاسنان في النبتة بعضها على  
بعض يقال رجل أثمل وأمرأة ثملاء [ والشاة تكون ثملاء إذا كان لها طي فوق  
طبي ، شبه الشجة في سماجتها بفم الاثمل ]

إِذَا مَارَأَتْهَا الشَّمْسُ ظَلَّ طَبِيبُهَا كَمَنْ مَاتَ حَتَّى اللَّيْلِ مُخْتَلِسَ الْعَقْلُ

ويروى إذا ما علمتها الشمس ، قال ابن الاعرابي إذا طلعت الشمس على الجرح  
كان أشد له وأهول .

يَوَدُّ لَكَ الْأَدْنُونَ لَوْ مِتَّ قَبْلَهَا يَرُونَ بِهَا شَرًّا عَلَيْكَ مِنَ الْقَتْلِ

يقال ميت تمات وميت تموت

تَرَى فِي نَوَاحِيهَا الْفَرَاحَ كَأَنَّمَا جَثْمُنْ حَوَالِيَّ أُمِّ أَرْبَعَةٍ طُحِلْ

الفرخ الدماغ يريد أنه قد قطع دماغه فكأنما فراخ جثمن حول أمهن ، وأم  
الدماغ الجلدة التي تغشاه ، والطحل سواد إلى الكدرة ، وفراشه مارق من  
عظامه .

شَرِّ نَبْثَةٍ شَمَطَاءُ مَنْ يَرِ مَا بِهَا تُشْبَهُ وَلَوْ بَيْنَ الْخُنَاسِيِّ وَالطُّفْلِ

شر نبثة أراد أنها قبيحة منكرة وأصل الشر نبث الغليظ [ الخناسي يعني الذي  
طوله خمسة أشبار ]

إِذَا مَا سَقَوْهَا السَّمْنَ أَقْبَلَ وَجْهَهَا بِعَيْنِي عَجُوزَ مِنْ عُرَيْنَةٍ أَوْ عَكْلٍ

عكل هو عوف بن عبد مناة وإنما غلبت عليه حاضنة سوداء يقال لها عكل وعرينة من بحيلة أراد أنها قبيحة [ ويقال إذا سقيت الشجرة السمن انتفخت كأنها قفاخ عيني عجوز ]

جُنَادِفَةٌ سَجْرَاءَ تَأْخُذُ عَيْنَهَا إِذَا أَكْتَحَلَتْ نَصْفَ الْقَفِيرِ مِنَ الْكُجْلِ

جنادفة قصيرة غليظة. شجراء حمراء.

وَأَتَى لِمَنْ قَوْمٌ يَكُونُ غَسُولُهُمْ قَرَى فَاثَرَةَ الدَّارِىِّ تُضْرَبُ فِي الْغَسْلِ

قراها ما قرى في سرتها من المسك والدارى منسوب الى دارين بالبحرين والغسل الخطمي [ يقول يخطون بفسونهم المسك لأنهم ملوك ]

فَمَا وَجَدَ الشَّافُونَ مِثْلَ دِمَائِنَا شِفَاءً وَلَا السَّاقُونَ مِنْ عَسَلِ النَّحْلِ

يقول إن دماءنا لو سقيت الكلبى لشفتها - والكلبى جماعة كلب والكلب الذى قد عضه الكلب الكلب أو الذئب الكلب فيخبله حتى يبول أمثال الذئب على خلقة الجراء فان سقى دم شريف برأ - وأنشد الكمي

أحلامكم لسقام الجهل شافية كما دماؤكم يشفى بها الكلب

٢ فقال البعيث وهو خدش بن بشر بن خالد بن الحارث بن ببيعة بن قرط

ابن سفيان بن مجاشع يهجو جريرا ويحيب الفرزدق :

أَهَاجَ عَلَيْكَ الشُّوقَ أَطْلَالَ دِمْنَةٍ بِنَاصِفَةِ الْجَوَيْنِ أَوْ جَانِبِ الْهَجْلِ

الناصفة المسيل الواسع والميثاء المسيل فوق الناصفة والجو ما انخفض من الأرض، وكذلك الهجل والجمع هجول .

أَيُّ أَبَدٍ مِنْ دُونَ حَدَثَانِ عَهْدِنَا ۖ وَجَرَتْ عَلَيْهَا كُلُّ نَاقِجَةٍ شَمَلٍ  
 [ أَبَدٌ أَيُّ دَهْرٍ وَالْجَمْعُ أَبَادٌ مَمْدُودٌ يَقُولُ أَقْرَبَ عَهْدَهَا قَدْ أَتَى عَلَيْهِ أَبَدٌ فَكَيْفَ  
 أَبَعْدَهُ ] النَّاقِجَةُ الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الْمَهْبُوبُ وَالشَّمَلُ الشَّمَالُ يُقَالُ رِيحٌ شَمَالٌ وَشَمَلٌ  
 وَشَمَالٌ وَشَمَلٌ وَشَمَلٌ وَشَمُولٌ وَيُقَالُ شَمِلَ وَأَنْشَدَ لِمَالِكِ بْنِ الرِّيبِ :  
 ثَوَى مَالِكٍ بِيَلَادِ الْعَدُوِّ تَسْفَى عَلَيْهِ رِيَا حَ الشَّمَلِ  
 وَأَنْشَدَ لِلْعَرَارِ :

بِكُفِّكَ صَارِمٍ وَعَلَيْكَ زَغَفٌ كَمَا الرِّجْعُ تَنْسُجُهُ الشَّمُولُ  
 وَأَبْقَى طَوَالَ الدَّهْرِ مِنْ عَرَصَاتِهَا بَقِيَّةَ أَرْمَامٍ كَأَرْدِيَةِ الطَّبْلِ  
 عَرَصَاتُ الدَّارِ سَاحَاتُهَا لَاعْتَرَصَ الْوَلَدُ فِيهَا ۖ وَالْعَرَصُ اللَّعْبُ وَيُقَالُ رَمَحَ عَرَصًا  
 إِذَا اشْتَدَّ اضْطِرَابُهُ عِنْدَ الْهَزِّ وَبَرَقَ عَرَاصُ إِذَا دَامَ لِمَعَانِهِ ۖ وَيُقَالُ بِعِيرٍ مَعْرَصٌ لِلَّذِي  
 ذَلَّ ظُهُورُهُ وَلَمْ يَذَلْ رَأْسُهُ وَلَحْمٌ مَعْرَصٌ لِلَّذِي لَمْ يَنْعَمَ طَبِخُهُ وَلَمْ يَنْضَجْ وَالْأَرْمَامُ الْإِخْلَاقُ  
 وَأَرْدِيَةُ الطَّبْلِ جَنْسٌ مِنَ الْبُرُودِ مَنْسُوبَةٌ وَحَكَى عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ قَالَ الطَّبْلُ تَحْمٌ مِنْ  
 تَحْوَمٍ خَرَجَ مِصْرَ وَأَرْدِيَتُهُ ثِيَابٌ تَجِبِي فِيهِ وَالطَّبْلُ أَيْضًا النَّاسُ يُقَالُ مَا أَدْرَى أَيُّ  
 الطَّبْلِ هُوَ وَأَيُّ الطَّبْنِ هُوَ وَأَيُّ الْوَرْدِ هُوَ وَأَيُّ الْأَوْرَمِ هُوَ وَأَيُّ الْقَبِيضِ هُوَ وَأَيُّ  
 الْهَوْزِ هُوَ وَأَيُّ دَهْدَاءِ اللَّهِ هُوَ وَأَيُّ بَرْنَسَاءِ هُوَ وَأَيُّ بَرَسَاءِ هُوَ وَأَيُّ الذُّخْطِ هُوَ وَأَيُّ  
 وَلَدِ الرَّجُلِ هُوَ وَأَيُّ مَنْ أَكَلَ الْإِخْمَ هُوَ [ وَأَنْشَدَ لِلْبَيْدِ بْنِ رَبِيعَةَ :  
 سَتَعْلَمُونَ مِنْ خِيَارِ الطَّبْلِ ، أَيُّ الْخَلْقِ ]

وَعَيْسٌ كَقَلْقَالٍ الْقَدَاحُ زَجَرَتْهَا بِمُعْتَسَفٍ بَيْنَ الْأَجَارِدِ وَالسَّهْلِ  
 بِمُعْتَسَفٍ أَيُّ مَسْلَكٍ عَلَى حَدٍّ بَيْنَ أَرْضَيْنِ وَالنَّعْفُ حَدُّ الْجَبَلِ وَمَا عَارِضٌ مِنْهُ [ وَيُرْوَى  
 بِمُعْتَسَفٍ أَيُّ مَكَانٍ يَنْعَتُ ] الْعَيْسُ الْأَبْلُ الْبَيْضُ الصَّافِ الْأَطْرَافُ يُقَالُ عَيْسٌ  
 وَعَيْسَاءُ وَقَلْقَالٌ مَصْدَرُ الْقَلْقَلَةِ ۖ وَتَقْلَقَلَهَا خَفَتَهَا فِي السَّيْرِ وَأَجَارِدٌ جَمْعُ جَرْدَةٍ مِنْ

الأرض وهو مالا نبت فيه والمعتسف من الأرض المركوب على غير هدى .  
 بَرَى النَّقَى عَنْ أَصْلَابِهَا كُلِّ غَرَبَةٍ قَذُوفٍ وَإِذَابُ الْمَنْصَةِ وَالذَّمَلِ  
 النقي الشحم والنقي المنح، والغربة البرية البعيدة وكذلك القذوف تقذف بهم إلى  
 البعد، والمنصة الارتفاع في السير ومن هذا قيل نُص الحديث إلى أهله أى أرفعه  
 ومنصة العروس أخذت من هذا لأنها ترفع عليها وتُرى الناس والذمل الذميل  
 فوق العنق .

وَخَفَّتْ تَوَالِيهَا وَمَارَتْ صُدُورُهَا بِأَعْضَادِ جُونٍ عَنْ جَا جِئَهَا فُتِلَ  
 تواليها أرجلها وما أخبرها [ ومارت أى استرخت جلودها للضمير وذهبت وجاءت ]  
 والجاءت أى الصدور واحدها جؤجؤ والجون البيض والجون السود وهذا من  
 الاضداد، والفتل المفرجة التى بانّت أعضاؤها عن صدورها وهو أتعب لها .  
 وَجَرُوبِيَّةٌ صُهِبَ كَأَنَّ رُؤُسَهَا مُحَاجِنُ نَبْعٍ فِي مُثَقَّفَةٍ عَصَلِ  
 الجرؤية إبل نسبها إلى جروة وهم من بنى القين بن جسر من قضاة، والمحجن  
 شبيه بالصولجان وإنما سمي محجناً لأن الراعى يحتجن به ، مثقفة يعنى مقومة  
 عضل معوجة .

تَجَاوَزْنَ مِنْ جَوْشَيْنٍ كُلِّ مَفَازَةٍ وَهُنَّ سَوَامٍ فِي الْأَزِمَةِ كَالْإِجْلِ  
 قوله جوشين أراد جوشا وحده فتنى به وهما جبلان في بلاد بلقين والسوامى الروافع  
 الرعوس الطوامح من نشاطها والاجل القطيع من البقر .  
 وَقَلَّتْ نَطَافُ الْقَوْمِ إِلَّا صُبَابَةٌ وَخَوَدٌ حَادِينَا فَشَمَّرَ كَالرَّأْلِ  
 النطاف الماء يقول نفدت نطافهم إلا صبابة [ وصبابة بقية قليلة ] والتخويد  
 العدو كعدو النعام، والرأل فرخ النعام والرأل هاهنا الظالم بعينه .

أَلَا أَصْبَحْتَ خَنْسَاءً جَاذِبَةً الْوَصْلِ وَضَنْتَ عَلَيْنَا وَالضَّئِينَ مِنَ الْبُخْلِ .

الجاذبة التي انقطع وصلها وقوله والضئيين من البخل والضئيين البخيل وهو كقولك أنت من الجود وأنت من الكرم يريد أنت من أهل الكرم .

فَصَدَّتْ فَأَعْدَانَا بِهِجْرٍ صُدُودُهَا وَهَنَّ مِنَ الْإِخْلَافِ قَبْلَكَ وَالْمَطْلِ يَقُولُ صَدَّتْ فَصَدَدْنَا نَحْنُ كَمَا صَدَّتْ ، وَكَانَ ذَلِكَ كَمَا دَوَى الْمَرَضُ وَالْجَرْبُ لَا تَنْهَى

حِينَ صَدَّتْ أَعْدَانَا صَدَّهَا وَقَوْلُهُ وَهَنَّ مِنَ الْإِخْلَافِ مَعْنَاهُ هَنَّ مِنْ أَهْلِ الْخِلَافِ .

أَنَاةٌ كَأَنَّ الْمِسْكَ تَحْتَ ثِيَابِهَا وَرِيحُ خَزَامَى الْمَطْلِ فِي دَمِثٍ سَهْلٍ وَيُرْوَى فِي دَمِثِ الرَّمْلِ ؛ الْأَنَاةُ الرِّزِينَةُ الْبَطِيئَةُ الْقِيَامُ وَهُوَ مَا خُذَ مِنَ التَّأْنِي وَالْدَمِثُ مَا لَانَ مِنَ الْأَرْضِ وَالْخَزَامَى نَبْتٌ شَبِيهِ بِالْخَيْرَى .

كَأَنَّكَ لَمْ تَعْرِفْ لِبَانَةَ عَاشِقٍ وَمَوْقِفَ رَكْبٍ بَيْنَ عُسْفَانَ وَالنَّخْلِ .

عُسْفَانَ عَلَى مَرَحَاتَيْنِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ وَالنَّخْلُ بَطْنٌ مَرَّ | قَالَ هَذَا فِي الْحِجْ لَانَ عُسْفَانَ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ إِذَا بَلَغَ النَّاسُ هُنَاكَ شَغْلَهَا قَالَ وَإِذَا رَأَى الرَّجُلُ لَحْمَةً مِنْ امْرَأَةٍ مُحْرَمَةٍ افْتَنَ عَلَى مَا هُوَ فِيهِ مِنَ الشَّغْلِ بِقَضَاءِ نَسَكِهِ ، يَقُولُ صَدَّدَتْ وَرَكَتْ ذَلِكَ كُلُّهُ كَأَنَّكَ لَمْ تَعْرِفْ مِنْهُ شَيْئًا

غَدَاةٌ لَقِينَا مِنْ أُؤَيِّ بْنِ غَالِبٍ دِجَانُ الْغَوَانِي وَاللِّقَاءُ عَلَى شُغْلٍ

مِنْ هَزْ أُوَيِّ بْنِ غَالِبٍ أَخَذَهُ مِنْ تَصْغِيرِ اللَّائِي وَهُوَ الثَّوْرُ مِنَ الْوَحْشِ وَمَنْ تَرَكَ الْهَمَّ أَخَذَهُ مِنْ لَوَيْتِ الشَّيْءِ وَالْهَجَانُ الْبَيْضُ وَالْغَوَانِي الْعَفَائِفُ اللَّائِي غَنِينٌ بِأَزْوَاجِهِمْ وَقَوْلُهُ وَاللِّقَاءُ عَلَى شُغْلٍ أَيْ كَانُوا لِقَاءُهَا إِذَا هُنَّ وَمَنْ مُحْرَمُونَ مَشَاغِلَ عَنْهُمْ وَيُقَالُ الْغَوَانِي الْمَوَاتَى غَنِينٌ بِحَسَنِهِمْ عَنِ الْحَلِيِّ وَيُقَالُ غَنِينٌ بِمَا لَهُمْ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ كُلُّ شَابَةِ غَانِيَةٍ .



عَطَوْنَ بِأَعْنَاقِ الظُّبَاءِ وَأَشْرَقَتْ مَحَاجِرُهُنَّ الْغُرُّ بِالْأَعْيُنِ النَّجْلِ

عطون مددن [ وإنما يعنى الظباء إذا تناولت بأفواهها الغصن إذا طالها فمدت أعناقها إليه ، شبه أعناق النساء بأعناق الظباء في تلك الحال وأشرقت أبرقت أشدة بياضها والمحاجر واحدها محجرو هو ماحول العين ] والنجل الواسعة مشق العيون .  
لَعَمْرِي لَمَدَ إِلَهِي الْفَرْزَ دَقَّ قَيْدُهُ وَدُرْجُ نَوَارٍ ذُو الدِّهَانِ وَذُو الْغَسَلِ  
يقول شغله قيده والجلوس مع النوار بنت أعين امرأته والقيام على نفسه عن الذي عن اعراض مجاشع والغسل الخطمى . ع : الغسل كل ما غسل به الرأس وما امتشطت به المرأة فهو غسل قال والغسل واحد ولم أسمع له بجمع .

فَيَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَرَى لِي مُجَاشِعٌ غَنَائِي فِي جُلِّ الْحَوَادِثِ أَوْ بَذَلٍ  
وَذَبِّي عَنْ أَعْرَاضِهِمْ كُلِّ مَتَرَفٍ وَجِدِّي إِذَا كَانَ الْقِيَامُ عَلَى رَجُلٍ  
كل مترف كل متكبر ، والعرض حسن ذكر الرجل وثناؤه وقال الاصمعي طيب ريح بدنه أيضا عرضه . يقال فلان طيب العرض وخبيث العرض اذا كان خبيث الريح قال والعرب تقول للسقاء اذا تغيرت ريحه خبيث العرض وقوله اذا كان القيام على رجل يعنى المفاخرة يضم إحدى رجليه على الاخرى للتحدى يعنى يفاخر ويبارى .

وَتَبَّتْ عَلَى ضَاخِي الْمَزَلِّ عِلَّتْ بِهِ جُدُودُ بَنِي سَفْيَانَ عَنْ زَلَّةِ النِّعْلِ

ثبت ثبات على المكان ، والضاحى الظاهر البارز . والمزل الأملس الزاق يزنق فيه . فيقول أنا في مثل هذا المكان ثابت علت به أى ارتفعت جدود بني سفیان أى حظوظهم ويقال جدودهم آبائهم عن زلة النعل أى عن أن تزل نعالهم وجعل النعل كناية عن القدم .

فَقَانِي أَمْرًا مِنْ آلِ بَيْبَةَ نَابَهُ وَسَادَ بَنِي سَفِيَانَ أَوَّلَهُمْ قَبْلِي.

أى ساد أول بيبه بنى سفيان ويروى بنو سفيان يقول لم يزالوا سادة نابه رفيع الذكر .

وَكُلُّ تَرَاثِ الْمُجْمَدِ أَوْرَثَتْنِي أَبِي إِذَا ذَكَرَ الْعَالِي مِنَ الْحَسَبِ الْجَزَلِ

العالى المرتفع [ العالى والعالى واحد ] والجزل الضخم .

وَجَدْتُ إِلَى مِنْ مَالِكٍ حَلَّ يَدَتَهُ بِحَيْثُ تَنْصِي كُلَّ أَيْضٍ ذِي فَضْلٍ

مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم والتنصى التعلق بالشىء وهو مأخوذ من مناصاة الرجل وهو أن يأخذ كل إنسان بناصية صاحبه [ كل أبيض أى كل شريف حسيب ] .

أَغْرِي بَارِي الرِّيحِ فِي كُلِّ شَتْوَةٍ إِذَا أَغْبَرَ أَقْدَامُ الرِّجَالِ مِنَ الْمَحْلِ

[ أغر أبيض الوجه ببارى الريح يمرضها فيطعمهم ويسقى ما هبت ليرد عاديتهما ]

مِنَ الدَّارِ مَيِّينَ الَّذِينَ دِمَاؤُهُمْ شَفَاءٌ مِنَ الدَّاءِ الْجَنَّةِ وَالْخَبْلِ

يقول هم ملوك قدماؤهم شفاء رويقال بل دماؤهم تشفى من الذحول اذا أصيبوا [ والجننة الجنون والخبل قال الاصمعي كل فساد فى البدن من ذهاب بد أو رجل أو لسان فهو خبل ] .

فَإِنْ لَنَا جَدًّا كَرِيمًا وَنَجْوَةً تَتِمُّ تَوَاحِيَهَا إِلَى كَاهِلِ عَيْلٍ

النجوة المرتفع من الارض وهذا مثل لأن من نزل بنجوة لم ينله السيل يقول فلنا عز رفيع وشرف [ إلى كاهل، إلى شرف ] والعيل الضخم .

أَجَدُّعُ أَقْوَامًا إِذَا مَا هَجَوْتَهُمْ وَأَوْقَدُ نَارَ الْحَيِّ بِالْحَطَبِ الْجَزَلِ

التجديع قطع الاذنين والانف، والجذع كل قطع وإنما هذا مثل والجزل ما غلظ من الحطب والضرام من الحطب مادي ورق وأمرعت فيه النار وقال حاتم:

ولكن بهاذك اليفاع فاوقدى بجزل ولا تستوقدى بضرام  
وَعَمِّي الَّذِي اخْتَارَتْ مَعَدَّ فَحَكَّمُوا فَأَلْقَوْا بِأَرْسَانِ إِلَى حَكَمٍ عَدَلٍ

عمه الاقرع بن حابس وكان أحد حكام بني تميم، حتى بعث الله نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم، وكان أول من داهن في الحكومة وهو الاقرع بن حابس بن عقيل بن محمد بن محمد بن سفيان بن مجاشع

وكان حكام بني تميم في الجاهلية ستة ربيعة بن مخاشن أحد بني أسيد بن عمرو ابن تميم ووزارة بن عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم وضمرة بن ضمرة النهشلي واكثم بن صيفي وأبوه صيفي من بني أسيد بن عمرو ويقال إن الاقرع بن حابس أول من حابى في الحكومة في منافرة جرير بن عبد الله البجلي وخالد بن أرطاة الكلبي، وكان الذي جر المنافرة بين جرير بن عبد الله بن جابر وهو الشليل ابن مالك بن نضر بن ثعلبة بن جشم بن عوف بن خزيمة بن حرب بن مالك ابن سعد بن نذير بن قسر بن عبقر بن أنمار وبين خالد بن أرطاة بن خشين بن شيث بن إساف بن هذيم بن عدي بن جناب أن كلبا أصابت في الجاهلية رجلا من بجيلة من بني عادية بن عامر بن قداد يقال له مالك بن عتبة - أو عتبة شك في اسمه الكلبي - فوافوا به عكاظ ومر العادي بابن عم له يقال له القيسم بن عقيل يأكل تمرأ فتناول من ذلك التمر شيئا ليتحرم به ومعه رجل من كلب يمسكه فجذبه الكلبي بقده فقال [ له مالك ] إنه رجل من عشيرتي فقال أو كانت لك عشيرة منعتك . فانطلق القسم بن عقيل الى بني زيد بن الغوث بن أنمار فاستبعمهم - أي سألهم أن يتبعوه - فقالوا [ نحن متقطعون في العرب وليست لنا جماعة

فانطلق الى أحس فاستتبهم فقالوا [ كلما طارت وبرة من بني زيد أردنا أن نتبعها في أيدي العرب .

فانطلق إلى جرير بن عبد الله فكله فكان القسم يقول بعد: إن أول ما رأيت فيه الثياب المصبغة والقياب الحمر ليوم جئت جريرا في قسر قال فاتبعني ثم فتشني عن الرجل فقال أطو الخبر وخلا بأشراف بني مالك بن سعد بن نذير بن قسر فدعاهم إلى انتزاع العادي من كلب فتبعوه فخرج يمشي بهم حتى هجم على منازل كلب بمكاظ فانتزع منهم الأسير مالك فقامت كلب دونه [ فلم ياتوا شيئا ] فقال جرير زعمتم أن قومه لا يمنعونه فقالت كلب جماعتنا خلوف عنا فقام جرير فقال لو كانوا حضورا لم يدفعوا عنه شيئا فقالوا كأنك تستطيل على قضاة فقال إن شاءوا قابسناهم المجد وزعيم كلب يومئذ خالد بن أرطاة فقال ميعادك من قابل سوق عكاظ فجمعت كلب وجمعت قسر ووافوا عكاظ وصاحب كلب الذي أقبل بهم في العام المقبل خالد بن أرطاة فحكموا الأقرع بن حابس التميمي حكمة جميع الحيين ووضعوا الرهن على أيدي عقبة بن ربيعة بن عبد شمس القرشي في أشراف من قريش وكان في الرهن من قسر الأضرم بن أبي عوف بن عوف بن مالك ابن ذبيان بن ثعلبة بن عمرو بن يشكر ومن أحس حازم بن أبي حازم بن صخر ابن العيلة ومن بني زيد بن العوث رجل ثم قام خالد بن أرطاة فقال لجرير ما تجعل فقال الخطر في يدك قال ألف ناقة حمراء لالف ناقة حمراء فقال له جرير ألف قينة عذراء لالف قينة عذراء وإن شئت فالف أوقية صفراء لالف أوقية صفراء قال خالد من لي بالوفاء قال كذيلي اللات والعزى وإساف ونائلة وشمس ويعوق والخلاصة ونسرفن عليك بالوفاء قال رد ومناة وفلس ورضى قال جرير لك الوفاء سبعون غلاما مع ما انحولا يوضعون على أيدي الأكفاء من أهل الله فوضعوا الرهن من بجيلة ومن كلب على أيدي من سمينا من قريش وحكموا الأقرع بن حابس وكان

عالم العرب في زمانه فقال الاقرع ما عندك يا خاند فقال تنزل البراح ونطعن بالرماح  
ونحن فتیان الصباح قال الاقرع وما عندك يا جرير قال نحن اهل الذهب الاصفر  
والاحمر المعتصر - يعنى الحمر - نخيف ولا نخاف ونطعم ولا نستطعم ونحن حى  
لقاح ونطعم ما هبت الرياح، نطعم الشهر ونضمن الدهر ونحن الملوك قسر . قال  
الاقرع واللات والعزى لو فاخرت قيصر ملك الروم وكسرى عظيم فارس  
والنعمان ملك العرب لنفرتك عليهم . وأقبل نعم بن حبيبة النعمى - وقد كانت  
قسر والدته - بفارس إلى جرير فركبه من قبل وحشيه، فقالوا لم تحسن تركب الفرس  
فقال جرير إن الخيل ميامين وإتار كبه من وجوهها ونادى عمرو بن الخثارم وهو  
أجد بنى جشم بن عامر بن قداد فقال :

يا بنى نزار أنصرا أخاك إن بنى وجدته

لا يغلب اليوم أخ والاك

وقال أيضا

يا أقرع بن حابس يا أقرع إنك إن تصرع أخاك تصرع

وقال أيضا

يال نزار دعوة المشوب أحسابكم أخطرتها وحسي

فزعمت مضر أن الاقرع بن حابس إنما نفر جريرا وبجيلة على خالد بن أرطاة  
وكلب لأنه زعم أن أنمارا ابن نزار وأنه لقرا بته بمضر وريعة أفضل وأكثر  
عددا بإخوته من قضاة بن معد وهو عم هؤلاء . وقال الكميت بن زيد  
الاسدى :

وأنمار وإن رغمت أنوف معدى العمومة والخوول

وعمر بن الخثارم كان طبأ بنسبتهم وتصديقا لقيلى

وليس ابن الخثارم فى معد بمقصي المحل ولا دخيل

لهم لغة تبين من أبوهم مع الغرر الشوادخ والحجول  
وقال الاخطا يمدح جريراً ، ويذكر ما كان بينه وبين خالد بن أرطاة  
يرمى قضاة مجدوع معاطسها وهم أشم ترى في رأسه صبيدا  
صافي الرسول ومن قوم هم ضمنوا مال الغريب ومن ذا يضمن الابدأ  
كانوا إذا حل جار في بيوتهم عادوا عليه فأحصوا ماله عددا  
قال : كانت بحيلة إذا جاورهم جار ، عمدوا إلى ماله فأحصوه ، ودفعوه إلى ثقة  
فإن مات له شاة أو بعير أخذوه عليه ، حتى ينصرف موفوراً ، فإن مات قبل  
أن يصير إلى وطنه ودوه ، وإن قتل طلبوا بدمه ، وإن حرب<sup>(١)</sup> أخلفوا عليه .  
رجع إلى القصيدة

وَيَوْمَ شَهِدْنَاهُ تَسَامَى مُلُوكُهُ بِمُعْتَرَكٍ بَيْنَ الْأَسِنَّةِ وَالنَّبْلِ  
تسامى : تفاخر كما تسامى فحول الابل بأعناقها إذا تصاولت وارتفع بعضها  
على بعض [ ملوكه : أى ملوك ذلك اليوم ] والمعترك : موضع القتال  
وهو المعركة

إِذَا رَكِبَ الْحَيَّانَ عَمَّرُوْا وَمَالِكٌ إِلَى الْمَوْتِ أَشْبَاهُ الْمُعْبَدَةِ الْبُزْلِ  
عمرو بن تميم ومالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم ، وهم يد  
على الرباب ، والمعبدية : المهنوءة<sup>(٢)</sup> فشبه الرجال عليها الحديد والسلاح بالابل  
المهنوءة وقال البزل لأنها أعظم ما تكون إذا بزلت ، وبزول الجمل طلوع نابه<sup>(٣)</sup>

( ١ ) حربه سلمه ماله فهو حريب ومحروب ( ٢ ) المهنوءة : الابل  
المطالية بالهاء ، وهو القطران ، ومن معانى المعبدية المذلة بالرياضة أو الفحول  
المغتلة ( ٣ ) يقال إن ذلك عند بلوغه السنة التاسعة وهى آخر مراتب  
أسنان الابل

سَمَوْنَا بِعَرْنَيْنٍ أَشْمَ وَسَادَةَ مَرَا جِيحَ ذَوَادِينٍ عَنْ حَسْبِ الْأَصْلِ

سمونا ارتفعنا ، بعرنين أشم أي بأنف أشم طويل الارنية والقصبه ، وذوادين  
دفاعين ، مراجيح : ثقال رزان [ قال الاصمعي بسيد وأنف منا كريم : يذود عن  
حسبه بالصبر في الموطن وبذل المال ]

وَالْفَيْتَنَا نَحْمَى تَمَجًّا وَتَنْتَمَى إِلَيْنَا تَمِيمٌ بِالْفَوَارِسِ وَالرَّجُلِ

الرجل : الرحالة يقال رجل ورجال ورجال ورجالي ورجالي وأرجل  
وأرجيل إذا كانوا رجالة

وَإِنَّا لَضَرَّابُونَ تَغَشَّى بَنَانًا سَوَابِغُ مِنْ زَعْفٍ دَلَاصٍ وَمِنْ جَدَلٍ

ويروى : عاينا من الماذى كل مفاضة ، سوابغ : الزعف ما صغر من حلق  
الدرع ، والدلاص المنس وكذلك الدلاص ، والدماص كما قالوا للكريم مصاص  
ومصامص ، والجدل سيور كانت تجدل يلبسها أهل اليمن ، واليلب مثلها

وَإِنَّا لَذَوَادُونَ كُلِّ كَتِيْبَةٍ تَجُرُّ مَنَآيَا الْقَوْمِ صَادِقَةَ الْقَتْلِ

نَطَاعَتُهُمْ وَالْخَيْلُ عَابِسَةٌ بَنَّا وَنَكْرَهُهَا ضَرْبُ الْخَيْضِ عَلَى الْوَحْلِ

ويروى : نضاربهم [ ونكرها أي نكره الخيل على الاقدام ، كما يكره الخيض  
على خوض الوحل ] الخيض الذي أخاض فرسه حمله على الوحل

تَخْطَى الْقَنَا وَالْدَّارِعِينَ كَأَنَّمَا تَوَثَّبُ أَجْرَالًا بِكُلِّ فَنَى جَزَلٍ

ويروى : بطن ، الاجرال : الحجارة واحدها جرول وجرل وجراول ، ويقال  
أرض جرلة إذا كانت كثيرة الحجارة

وَنَحْنُ مَنَعْنَا يَوْمَ عَيْنَيْنِ مَنَقَرًا وَلَمْ نَذْبُ فِي يَوْمٍ جَدُودٍ عَنِ الْأَصْلِ

أى لم تنسب عن نصره عشرتنا فنخذلها، أى لم نضيع أصلنا [يوم عينين: موضع  
بالبحرين كانت بنو منقر يخرجوا يمتارون من البحرين فعرضت لهم عبد القيس  
فاستغاثوا ببنى نهشل، فحمتهم بنو نهشل حتى استنقذوهم

### يوم جدود

وأما يوم جدود فإن الحوفزان وهو الحارث بن شريك الشيباني أغار على  
بنى تميم هو وأنجر بن جابر العجلي، خرجا متساندين يريدان الغارة على بنى  
تميم فمرا بنى بربوع وهم بجدد فلما رأوهما نهذا إليهما وحالوا بينهما وبين  
الماء وأرادوا قتالهما، فقال الحوفزان: والله ما إياكم أردت ولا نكم سموت، وإنما  
أردت بنى سعد بن زيد مناة فهل لكم فى خمسمائة جلة وفضل مامعنا من  
ثوب، ولكم الله أن لا نزوع حظنا ولا نقاتله، وخلوا بينهما وبين بنى سعد.  
فخلوا له وجهه وصالحوه ثلاث سنين وأخذوا منه جلال التمر، ففضى إلى بنى  
سعد فأغار على بنى ربيع بن الحارث، فأصاب نسوة وهم خلوف وأصاب إبلا  
فأتى الصريح بنى سعد فركب قيس بن عاصم فى بنى سعد، فأدركوه وهو قائل  
برغام، المقاد وقد آمن من الطلب فى نفسه، وذلك فى يوم شديد الحر، فزعموا أن  
سنان بن سمي المنقرى أتاهم من أمامهم، فقالوا من الرجل؟ قال من القوم؟ فلم  
يزالوا حتى عاقدتهم ألا يكتم بعضهم بعضا شيئا فقال من أنتم؟ قال الحوفزان وهذه  
بنو ربيع معى قد احتويتها فمن أنت؟ قال أنا سنان بن سمي المنقرى فى الجديش  
وفى الحى، فأتى أصحابه فأخبرهم الخبر فأكبوا عليهم الخيل كبا، فاقتتلوا قتالا  
شديدا.

ثم إن بكر بن وائل انهزمت وأوجعوههم قتلا وأمرأوا استنقذوا النسوة  
والنعم وقتلت قتلى كثيرة وانبع قيس بن عاصم الحوفزان [والحوفزان] على



فرس له يدعى الزبد وقيس بن عاصم على الزعفران بن الزبد فرس الخوفزان  
فاذا استوت بهما الأرض لحقه قيس ، واذا وقعا في هبوط وصعود سبقه الخوفزان  
بقوة فرسه وسنه ، فلما خشي أن يفوته قال استأسر يا حارث ، قال الخوفزان ما شاء  
الزبد ! ثم زجر فرسه وجعل يقول :

اليوم أبلو فرسي وجردي

- ويروي اليوم أبلو كحلي وحشدي - قال استأسر يا حارث خير أسير  
فيقول الخوفزان شر أسير فلما خشي قيس أن يفوته زرقه بالرمح زرقه هجمت  
على جوفه وأفلت بها [ وقد حفزه عن سرجه فسمى بها الخوفزان ] وزعموا  
أن الخوفزان انتقضت به طعنته من العام المقبل فمات منها .

والذي مالك بن مسروق الرشيقي يومئذ وشهاب بن جندب أحد بني قيس .  
ابن ثعلبة وجد المسامعة وهو أحد بني قيس بن ثعلبة . فقال مالك لشهاب من  
أنت ؟ قال :

أنا شهاب بن جندب أطمعهم عند الكر تحت المجاج الأكر

ومعه العدل رجل من قومه فقال مالك

أنا مالك بن مسروق بن غيلان ومعى سنان حران وإنما جئت الآن .  
أقسم لا تؤوبان

ثم حمل على شهاب فقتله ، ثم أعاد على العدل فقتله ، وقال قيس بن عاصم  
في ذلك :

جرى الله ير بوعا بأسوا سعيها إذا ذكرت في النائبات أمورها

ويوم جدود قد فضحت أباكم وسالتم الخيل تدمي نحورها

فأصبحتم والله يفعل ذاكم كهنوء جرباء أبرز كورها

أفخر أ على المولى إذا ما بطنم  
 ويروى إذا ما الحرب تغلى قدورها  
 ستخطم سعد والتر باب أنوفكم  
 أتانى وعيد الخوفزان ودونه  
 أقم بسبيل الحى إن كنت صادقاً  
 عصمنا نيماً فى الحروب فأصبحت  
 وأصبحت وغلا فى تميم وأصبحت  
 [وهرت بنو يربوع إذ هشا الوغى  
 وقال سوار بن حيان المنقرى :

ونحن حفزنا الحوفزان بطمنة  
 وحران أدته إلينا رماحنا  
 تمج نجيماً من دم الجوف أشكلا  
 ينازع غلا فى ذراعيه مقفلا

سحران بن عبد عمرو بن بشر بن عمرو بن مرثد

أبى الله إنا يوم تقسم العـلا  
 فاست بمسطيع السماء ولم تجد  
 أحق بها منكم وأعطى وأجزلا  
 لعز بناه الله فوقك منقلا  
 كيوم جـوانا والنـباج وثـيـلا  
 ومالك من أيام صدق تعدها

وقال سلامة بن جندل السعدى

ومن كان لا تعد أيامه له  
 ألاهل أتى أفناء خندف كلها  
 فأيامنا عنا تجلى وتعرب  
 وعيلان إذ ضم الحيسين يترب<sup>(١)</sup>

(١) رواية ياقوت: إذ ضم الحنين يترب، وهو موضع فى بلاد بنى سعد  
 بالسودة، وقد جاء فى شعر الأعمش وعبيد، ويقال إن عرقوب صاحب  
 المواعيد كان بها

جعلنا لهم ما بين كُتلة روحة الى حيث أوفى صوتيه مثقب<sup>(١)</sup>  
غداة تركنا في الغبار ابن جحدر صريحا وأطراف العوالي تصيب  
وأفلت منا الحوفزان كأنه برهوة قرن<sup>٢</sup> أفلت الخيل أعضب  
غداة رغام حين ينجو بطننة سؤوق المنايا قد تزل وتعطب  
لقوا مثل ما لاقى اللجيمي قبله قتادة لما جاءنا وهو يطالب  
اللاجيمي قتادة بن مسleme الحنفي ، وكان احد جراري ربيعة

فآب إلى حجر وقد فض جمعه بأخبث ما يأتي به ، تأوب  
وقد نال حد السيف من حروجه إلى حيث ساوى أنفه المنتقب  
وجثامة الذهلي قد وسجت به الى اهلنا مخزومة وهو 'محقب'<sup>(٢)</sup>  
تعرفه وسط البيوت مكبلا ربائب من أحساب شيبان تثقب  
وهوذة نجى بعد ما مال رأسه يمان اذا ما خالط العظيم مخدب  
المخدب الجارح خدبه جرحه ، وهوذة بن علي الحنفي

فأمسكه من بعد ما مال رأسه حزام على ظهر الاغر وقيقب  
غداة كأن ابني لجيم وبشكرا نعام بصحراء الكديدين هرب  
وقال سلامة أيضا

فسائل بسعدى في خندف وقيس وعندك تبيانها  
وإن تسأل الحى من وائل تنبئك عجل وشيبانها  
بواذى جدد وقد غودرت بضيق السنايك أعطانها  
بأرعن كالطود من وائل يؤم الثغور ويعتانها  
بعتانها من الربيعة وهو عين القوم

(١) كتلة اسم مريض ورد في شعر أوس والراعى وطفيل والصوة حجر  
يجعل علامة في الطريق (٢) الوسيح سير اللابل والمحقب الرديف خاف الدابة

تَكَادُ لَهُ الْأَرْضُ مِنْ رِزِهِ إِذَا سَارَ تَرْجَفُ أَرْكَانِهَا <sup>(١)</sup>  
 قَدَامِيسُ يَقْدُمُهَا الْخَوْفُزَانُ وَأَبْجَرُ تَخْفِقُ عِقْبَانِهَا <sup>(٢)</sup>  
 وَجَنَامُ إِذْ سَارَ فِي قَوْمِهِ سَفَاهًا إِلَيْنَا وَحِرَانِهَا  
 وَتَغْلِبُ إِذْ حَرَبُهَا لِأَقْحَ تَشَبُّ وَتَسْعُرُ نِيرَانِهَا  
 عِدَاةُ أَتَانَا صَرِيخُ الرِّبَابِ وَلَمْ يَكْ يَصْلَحْ خِذْلَانِهَا  
 صَرِيخُ لُصْبَةٍ يَوْمَ الْهَذِيلِ وَضَبَةٌ تَرْدَفُ نِسْوَانِهَا  
 تَدَارِكُهُمُ وَالضُّحَى غَدْوَةٌ خَنَازِيدُ تَشْعَلُ أَعْطَانِهَا  
 بِأَسَدٍ مِنَ الْفَزْرِ غَلَبَ الرِّقَابِ دِمَالِيَتْ لَمْ يَخْشَ إِدْهَانِهَا

الفزr سعد بن زيد مناة

فَحَطَّ الرِّبِيعُ فَتَى شَرْمَحٍ أَخُوذُ الرِّغَائِبِ مَنَانِهَا  
 فَقَاطَ وَفَى الْجَيْدِ مَشْهُورَةٌ يَغْنِيهِ فِي الْعَلِّ إِرَانَانِهَا

رجع إلى القصيدة

وَنَحْنُ رَدَدْنَا سَبِيَّ عَمْرٍو بْنِ عَامِرٍ مِنَ الْجَيْشِ إِذْ سَعَدُ بْنُ ضَبَّةٍ فِي شُغْلٍ

عمرو بن عامر بن ربيعة بن كعب بن ثعلبة بن سعد بن ضبة

وَنَحْنُ مَنَعْنَا بِالْكَلَّابِ نِسَاءَنَا بِضَرْبِ كَأَفَوَاهِ الْمُقَرَّحَةِ الْهُدَلِ

[ المقرحة التي بمشافرها فرح فتسترخى مشافرها ، شبه سعة الضرب بسعة

أفواه هذه المقرحة ] هذا

(٢) الرز هدير الفحل أو صوت الرعد أو الصوت تسمعه من بعيد

(٣) القداميس جماعة قدامرس كدهفرد وع. القديم والملك الضخم

والعظيم من الابل

## يَوْمُ الْكَلَابِ الثَّانِي

وكان من حديث يوم الكلاب أنه لما أوقع كسرى بنى تميم يوم الصفة بالمشقر فقتلت المقاتلة وبقيت الذرية والاموال، بلغ ذلك مذحج فمضى بعضهم إلى بعض وقالوا اغتناموا بنى تميم، ثم بعثوا الرسل في قبائل اليمن وأحلافهم قضاة فقاتل مذحج للمأمور الحارثي الكاهن ما ترى؟ فقال لا تغزوا بنى تميم، فإنهم يسرون اغبايا، ويردون مياها جبايا، فتكون غنيمتكم ترابا، يعنى أنهم يسرون منقلتين في منقلة واحدة، أخذ من الغب.

فزعموا أنه اجتمع من مذحج ولفها اثنا عشر ألفا، فكان رئيس مذحج عبد يغوث بن وقاص بن سلامة ورئيس همدان رجل يقال له مشرح ورئيس كندة البراء بن قيس بن الحارث الملك، فأقبلوا إلى بنى تميم فبلغ ذلك سمدا والرباب، فانطلق ناس من أشرافهم إلى أكتثم بن صيفى فاستشاروه فقال أكتثم بن صيفى: أقلوا الخلاف على أمرائكم، واعلموا أن كثرة الصياح من الفشل، والمرء يمجزلا المحالة، تثبتوا فإن أحزم الفريقين الركين، ورب عجلة تهبريثا، وأبرزوا للحرب، وادرعوا الليل، فإنه أخفى للويل، ولا جماعة لمن اختلف.

فلما انصرفوا من عند أكتثم بن صيفى تهيئوا للغزو، واستعدوا للحرب، وأقبل أهل اليمن من أشرافهم: يزيد بن عبد المدان، ويزيد بن الحُرْم، ويزيد بن الكَيْشَم بن المأمور، ويزيد بن هَوْبَر حتى إذا كانوا بَيْتِيْمَن - وتيمن ماء بين نجران إلى بلاد بنى تميم - نزلوا قريبا من الكلاب ورجل من بني زيد بن رباح بن يربوع يقال له مشمت بن زنباع في ابل له، وهو عند خال له من بني سعد ومعه رجل يقال له زهير، فلما أبصرهم المشمت قال لزهير دونك الابل،

وتنح عن طريقهم حتى آتى الحى فأنذرهم  
فأعدوا للقوم وصبحوهم ، فأغاروا على النعم فاطردوه ، وجعل رجل من أهل  
اليمن يقول :

فى كل عام نعم ننتابه على الكلاب غيبا أربابه  
فأجابه غلام من بنى سعد كان فى نعم على فرس فقال :  
عما قليل تلحقن أربابه

وأقبلت بنو سعد والرباب ، ورئيس الرباب النعمان بن جساس ، ورئيس  
بنى سعد قيس بن عاصم - وأجمع العلماء أن قيس بن عاصم كان الرئيس يومئذ -  
فقال رجل من بنى ضبة حين دنا من القوم

فى كل عام نعم تحوونه يلحقه قوم وتنتجونه  
أربابه نوكى فلا يحمونه ولا يلاقون طماناً دونه  
أنعم الأبناء تحسبونه ؟ أيها أيها لما ترجونه

الأبناء كل بنى سعد بن زيد بن مناة ، إلا بنى كعب بن سعد  
فقال ضمرة بن لبيد الحماسى - والحماس ربيعة بن فلان بن كعب بن الحارث  
ابن كعب - انظرو إذا ستم الأبل فان أتتكم الخيل عصيا المصبة تقف الأخرى  
حتى تلحق فان أمر القوم هين ، وإن لحق بكم القوم ولم ينظروا إليكم ، حتى يردوا  
وجوه النعم ولا ينظر بعضهم بعضا ، فان أمر القوم شديد

وتقدمت سعد والرباب فالتقوا فى أوائل الناس ، فلم يلتفتوا إليهم واستقبلوا  
النعم من قبل وجوهه ، فجملوا بصرفونه بأرماحهم ، واختلط القوم فاقتتلوا قتالا  
شديدا يومهم ، حتى إذا كان آخر النهار قتل النعمان بن جساس ، رماه رجل  
من أهل اليمن ، كانت أمه من بنى حنظلة ، يقال له عبد الله بن كعب ، فقال  
حين رمى : خذها وأنا ابن الحنظلية ، فقال النعمان : شككك أمك ، رُب ابن

### حنظلية قد غاضى

فظن أهل اليمن أن بنى تميم يسوا بكثير حتى قتل النعمان ، فلم يزد هم ذلك عليهم إلا جرأة . فاقتتلوا حتى حجز بينهم الليل فباتوا يحرس بعضهم بعضاً ، فلما أصبحوا غدوا على القتال ، فنادى قيس بن عاصم : يال سعد ، وناذى عبد يغوث : يال سعد قيس ، يدعو سعد بن زيد مناة ، وعبد يغوث يدعو سعد العشيرة

فلما سمع ذلك قيس نادى : يال كعب ، وناذى عبد يغوث : يال كعب قيس ، يدعو بنى كعب بن سعد ، وعبد يغوث يدعو بنى كعب بن عمرو فلما رأى قيس صنيع عبد يغوث قال : ما لهؤلاء أخزاهم الله لاندعو بشعار دعوا بمثله [ فتقاعسوا عن دعواهم ]

فنادى قيس : يال مقاعس - وهو الحارث بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم - فسمع الصوت وعلة بن عبد الله الجرمي جرم قضاة ، وكان صاحب اللواء يومئذ فطرحه ، وكان أول من انهزم منهم ، وحملت سعد والرباب فهزموهم ، وجعل رجل منهم يقول

يا قوم لا يفلتكم البزيدان<sup>١</sup>    يزيد حزن<sup>٢</sup>    ويزيد الريان<sup>٣</sup>  
مخرم<sup>٤</sup> أعنى به والدان

مخرم بن شريح بن المخرم بن جرم بن زياد بن مالك بن الحارث بن مالك ابن ربيعة بن كعب بن الحارث ، وهو صاحب المخرم الذى ببغداد وجعل قيس ينادى : يا آل تميم لا تقتلوا الا فارسا ، فان الرجالة لكم ، وجعل يرتجز ويقول :

لما تولوا عصبا شوازبا    أقسمت لا أظعن<sup>٥</sup> إلا راكبا  
إنى وجدت الطعن فيهم صائبا

وجعل يأخذ الاسرى ، فاذا أخذ أسيراً قال : ممن أنت ؟ قال من بنى زعبل وهو زعبل بن كعب اخوة الحارث بن كعب ، وهم أنذال ، يريدون بذلك رخص الفداء -

فجعل قيس إذا أخذ منهم أسيراً دفعه الى ثلاثة من بنى تميم ، فيقول أمسكوا حتى اصطاد لكم زعبله أخرى

فما زالوا في أثر القوم يقتلون وبأسرون ، حتى أسروا عبد يغوث بن وقاص ابن صلاء الحارثي أسره رجل من بنى عبشمس بن سعد ، وقتل يومئذ علقمة بن سباح القريني ، وهو فارس هبود وهو فارس عمرو بن الجعيد المرادي ، وكان علقمة قتل عمراً وأخذ فرسه من تحته ، وأسر الاهتم وهو [ سنان بن ] سمي بن سنان بن خالد بن منقر رئيس كندة ويومئذ هتم الاهتم وقتلت التيم الاوبر بن أبان بن ذراع الحارثي وآخر من بنى الحارث يقال له معاوية قتلهما النعمان ابن جساس قبل أن يقتل ، وكان قد قتل يومئذ خمسة من أشrafهم وقتلت بنو ضبة ضمرة بن لبيد الحماسي الكاهن ، قتله قبيصة بن ضرار بن عمرو الضبي ، وأما عبد يغوث فانه انطلق به العبشمي إلى أهله ، وكان العبشمي أهوج ، فقالت له أمه - ورأت رجلاً شريفاً عظيماً جليلاً جميلاً - فقالت لعبد يغوث من أنت ؟ قال أنا سيد القوم فضحك وقالت : قبحك الله سيد قوم حين أسرك هذا ! فقال عبد يغوث الحارثي :

وتضحك مني شيخه عبشمية كان لم ترى قبلي أسيراً يمانياً فقال : أيتها الحرة هل لك إلى خير ؟ قال وما ذاك ؟ قالت أعطى ابنك مائة من الابل وينطلق بي الى الاهتم فاني أتخوف أن تنتزعني سعد والرباب منه ، فضمن لها مائة من الابل وأرسل إلى بنى الحارث فسرحوها بها اليه ، فقبضها العبشمي وانطلق به الى الاهتم ، فقال عبد يغوث :



أأهتكم يا خير البرية والدا ورهطا اذا ما الناس عدوا المساعيا  
تدارك أسيراً عانيا في حبالكُم ولا تُثَقِّفِي التيمَ ألقى الدواهيا  
ويروي : فان ثَقِّفِي التيم ألقى الدواهيا : قال فمشت سعد وتيم إلى الاهتم  
فيه فقالت الرباب يا بني سعد قتل فارسنا ولم يقتل لكم فارس مذكور ، فدفعه  
اليهم فأخذه عصمة بن أبيير التيمي فانطلق به إلى منزله فقال عبد يغوث : يا بني  
تيم اقتلوني قتلة كريمة ، فقال عصمة وما القتلة الكريمة ؟ قال استموني الخمر ،  
ودعوني أنوح على نفسي . فجاءه عصمة بالشراب ومضى عصمة وجعل معه ابنين  
له ، فقالا لعبد يغوث جمعت أهل اليمن ثم جئت لتضطلمنا فكيف رأيت الله عز  
وجل صنع بك ؟ وذلك انه لما أسر قال : شدوا لسانه بنسعة لا يهجمكم ، فضحك  
منه عجوز من بني عبشمس بن سعد فقال عبد يغوث في ذلك :

|                                |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|
| ألا لا تلوماني كفى اللوم مايبا | فما لكما في اللوم نفع ولا ليا    |
| ألم تعلم أن الملامة نفعها      | قليل وما لومي أخى من شماليا      |
| فيا راكبا إما عرضت قبلغن       | نداماي من نجران ألا تلاقيا       |
| أبا كرب والايهمين كليهما       | وقيسا بأعلى حضر موت اليانبا      |
| وتضحك مني كهلة عبشمية          | كان لم ترى قبلي أسيرا يمانبا     |
| وظل نساء التيم حولي ركدا       | يراودن مني ما تريد نسائبا        |
| أقول وقد شدوا لساني بنسعة      | أمعشر تيم أطلقوا عن لسانببا      |
| فان تقتلونني تقتلونني سيذا     | وإن تطلقوني تحرُّبونني بمالبا    |
| أحقا عباد الله أن است سامعا    | نشيد الرعاء المُعزِّبين المتالبا |
| كأنني لم أركب جواداً ولم أقل   | لخيلي كرى نفسي عن رجالبا         |
| ولم أسبأ الزق الروى ولم أقل    | لا يسار صدق عظموا ضوء ناربا      |
| لما الله خيلا بالكلاب دعوتها   | صريحهم والآخرين الموالبا         |

فلو شئت نجتني كيت رَجيلة ترى خلفها الحو العتاق تواليا  
ونسكنني أحى دمار أبيكم وكان العوالي يختطفن الحماميا  
فأبوا إلا قتله . فقتلوه بالنعمان بن حساس

فقال صفية بنت الخرج التيمية ترى النعمان بن حساس  
نطاقه هندواني وحبته فضفاضة كأضاة النهى موضونه  
غابت تميم فلم تشهد فوارسها ولم يكونوا غداة الروح يحزونه  
نقد أخذنا شفاء النفس لو شفيت وما قتلنا به إلا امرأ دونه  
وقل علفة بن السباح عمرو بن الجعيد ، وكان نكعنا فيما يذكرن

لما رأيت الأمر مخلوجة أكرهت فيه خرصاً مارنا  
قلت له خذها فاني امرؤ يعرف رمحي الرجل الكاهنا

وما وعلة فانه خلقه رجلا من بني سعد فمقر به فرسداً فنزل الجرمي وعلة  
يخضر على رجليه فلحق رجل من بني نهدي يقال له سليط بن قتسب فقال له وعلة  
أردفني خلفك ، فأبى أن يردفه ، فنجى الجرمي يخضر وأدركت بنو سعد النهدي  
فقتلوه ، فقال وعلة حين أتى أهله

لما سمعت الخيل تدعو مقاعسا تطامع مني ثغرة النحر جائر  
نجوت نجاه ليس فيه وتيرة كأتى عقاب دون تيمن كاسر  
خداية صتماه لبدا ريشها بطخفة يوم ذو أهاضيب ماطر  
وقد قلت للنهدي هل أنت مردفي وكيف رداف القل أمك عابر  
أناشده بالرحم يفي ويينه وقد كان في نهدي وجرم تدابر  
فمن بك يرجو في تميم هواة فليس لجرم في تميم أواصر  
وذلك أن قيس بن عاصم لما أكره قومه القتل في اليمن أمرهم بالكف عن  
القتل ، وأن يحزوا عراقيهم . فقالت نائمة عمرو بن الجعيد :

أشاب قذال أناس مصرعُ سيد  
وقال محرز بن المكبر الضبي

فدى تقومى ما جمعت من نشب  
قد حدثت مذحج عنا وقد علمت  
دارت رحا كم قليلا ثم وجهكم  
ساروا إلينا وهم صيد رؤوسهم  
ظلت ضباع مجيرات يعدنهم  
ولا حذنة لم نترك لها سبعا  
حذنة : أرض لبني عامر بن صعصعة

ذات تدوس بن عمرو بكل كايا  
وهم يوم بنى سعد با ظلام

رجع الى القصيدة

وَجِئْنَا بِأَسْلَابِ الْمُلُوكِ وَأَحْرَزَتْ  
وَيُرْوَى مَجْدُ الْأَسْنَةِ أَيْ مَا أَفَاءَتْ عَلَيْهِمُ الْأَسْنَةُ مِنَ الْغَنَائِمِ ، وَقَالَ تَغْيِيرُهُ  
بَلْ هُوَ الظَّفَرُ وَالشَّرَفُ وَيُقَالُ الطَّمَنُ [ الْأَرَبَةُ جَمْعُ الرِّبَابِ ، الْأَكْلُ : قِطَائِعُ  
كَانَتِ الْمُلُوكُ تَوَكَّلُهَا الْأَشْرَافُ

وَجِئْنَا بِعَمْرٍو بَعْدَ مَا حَلَّ سَرِبُهُمَا  
وَجِئْنَا بِعَمْرٍو بَعْدَ مَا كَانَ تَابِعًا  
يُرِيدُ عَمْرٍو بْنُ تَمِيمٍ وَكَانُوا غَالِبُوا بَنِي لَحْنِظْلَةَ فَحَالَفُوا بَكْرَ بْنَ وَائِلٍ ، فَأَقَامُوا  
فِيهِمْ وَهُوَ قَوْلُ أَوْسَ بْنِ حَجْرٍ

لَحْنُ بَنُو عَمْرٍو بَنِي بَكْرَ بْنَ وَائِلٍ  
لَحْنُ الْفَهْمِ مَا دَامَ لِلزَّيْتِ عَاصِرُ

فلما اختلفت سعد والرباب على بنى حنظلة خافوا أن يكثروهم ويهتضموهم  
فسارت وجوه حنظلة إلى بنى عمرو بن تميم فحافوهم وردوهم ، فهم يد مع بنى  
حنظلة على سعد والرباب . وأطحل جبل ينزله بنو ثور بن عبد مناة . وعكل هو  
عوف بن عبد مناة بن أد بن طابخة بن اليأس بن مضر بن نزار ، وإنما سمي  
عكلا لأن أمة سوداء حضنته يقال لها عكل فغابت على اسمه .

أَبَى لَكَلَيْبٍ أَنْ تُسَامِيَ مَعَشَرًا      مِنْ النَّاسِ أَنْ لَيْسُوا بِفَرَعٍ وَلَا أَصْلِ  
سَوَاسِيَّةٍ سُودُ الْوُجُوهِ كَأَنَّهُمْ      ظَرَابِيٌّ غَرَبَانٍ بِمَجْرُودَةٍ مَحَلِ

السواسية : المستترون في الشر خاصة ولا يقال في الخير . والظرابي : جمع ظربان  
وهو دويبة مثل جرو الكلب منتن الريح كثير الفسوس . والآنثى ظربانة

فَقُلْ لِّجَرِيرِ اللَّؤْمِ مَا أَنْتَ صَانِعٌ      وَبَيْنَ لَنَا إِنْ الْبَيَانَ مِنَ الْفَصْلِ؟

[ أى كيف حيلتك فيما وقعت فيه ]

أَبُوكَ عَطَاءُ أَلَامُ النَّاسِ كَأَنَّهُمْ      فَتَقَبَّحَ مِنْ شَيْخٍ وَقَبَّحَتْ مِنْ نَجَلِ

يقال نجل الرجل ونسله وشلخه وشرخه وزكوته وزكبه وزكته بمعنى واحد  
وأنشد :

زكوة عمار بنو عمار      مثل الحراقيص على الحمار

الحرقوص : خفيف يقرض الوطاب وما أشبهها إنما همتهم شيء قدر

أَلَسْتُ كَلَيْبِيًّا إِذَا سِيمَ خُطَّةً      أَقَرَّ كَأَقْرَارِ الْحَلِيلَةِ لِلْعَلِ

وَكُلُّ كَلَيْبِيٍّ صَفِيحَةٌ وَجْهٍ      أَذِلُّ لِأَقْدَامِ الرِّجَالِ مِنَ النَّعْلِ

وَكُلُّ كَلْبِيَّ يَسُوقُ أَتَانَهُ لَهُ حَاجَةٌ مِنْ حَيْثُ تُثْفِرُ بِالْحَبْلِ

قال أبو عثمان : سمعت أبا عبيدة يقول سألت بعض بني كليب : ما أشد ما هجيتكم به عليكم ؟ فأنشده هذه الثلاثة الايات . قال أبو جعفر : فقالت عجوز منهم لا ، ولكن قول الفرزدق :

أنتم قرارة كل مدفع سوء وكل سائلة تسيل قرار

٣٠٢ - فقال جرير يحيب البعيث ويهجو الفرزدق :

عَوْجِي عَلَيْنَا وَأَرْبَعِي رَبَّةَ الْبُغْلِ وَلَا تَقْتُلِينِي لَا يَحِلُّ لَكُمْ قَتْلِي  
أَعَاذَلُمَهَا بَعْضَ لَوْمِكِ فِي الْبُطْلِ وَعَقْلُكَ لَا يَذْهَبُ فَإِنَّ مَعِيَ عَقْلِي  
فَأَنْتَ لَا تُرْضَى إِذَا كُنْتَ عَاتِبًا خَلِيلُكَ إِلَّا بِالْمُودَةِ وَالْبَذْلِ  
أَحَقًّا رَأَيْتَ الظَّاعِنِينَ تَحْمَلُوا مِنْ الْغِيلِ أَوْ وَادِي الْوَرِيعَةِ ذِي الْأَثْلِ

وادي الوريعة : ابني يربوع

لِيَالِي إِذْ أَهْلِي وَأَهْلُكَ جِيرَةٌ وَإِذْ لَا تَخَافُ الصَّرْمَ إِلَّا عَلَى وَصْلٍ  
يقول لا تتصارم تصارم قطيعة وإنما صرمتنا دلال ، ويروى إلا على رحل أي

على عجلة لا تخاف الصرم إلا أن يعجل بنا فراق

وَإِذَا أَنَا لَا مَالَ أُرِيدُ ابْتِيَاعَهُ بِمَالِي وَلَا أَهْلٌ أبيعُ بِهِمْ أَهْلِي  
خَلِيلِي هَيْجَا عِبْرَةً أَوْ قَفَا بِنَا عَلَى مَنْزِلٍ بَيْنَ النَّقِيعَةِ وَالْحَبْلِ

النقيعة خبراء بين بلاد بني سليط وضبة والخبراء أرض تنبت الشجر

فَاتَى لَبَاقَى الدَّمْعِ إِنْ كُنْتُ بَاكِياً      عَلَى كُلِّ دَارٍ حَلَمًا مَرَّةً أَهْلِي  
تُرِيدِينَ أَنْ نَرْضَى وَأَنْتَ بِخَيْلَةٍ      وَمَنْ ذَا الَّذِي يَرْضَى الْأَحْبَاءَ بِالْبُخْلِ  
لَعَمْرُكَ لَوْلَا الْيَأْسُ مَا انْقَطَعَ الْهُوَى      وَلَوْلَا الْهُوَى مَا حَنَّ مِنْ وَالهِ قَبْلِي  
سَقَى الرَّمْلَ جَوْنٌ مُسْتَهْلٌ رَبَّابُهُ      وَمَا ذَاكَ إِلَّا حُبٌّ مِنْ حَلٍّ بِالرَّمْلِ

[ الجون : الاسود من السحاب والرباب المتظاهر منه كأنه سحاب دون السحاب ]

كَأَنَّ الرِّبَابَ دَوِينُ السَّحَابِ      نَعَامُ تَعْلُقُ بِالْأَرْجْلِ  
مَتَى تَجْعَى مَنَا كَثِيرًا وَنَائِلًا      قَلِيلًا تُقَطِّعُ مِنْكَ بَاقِيَةَ الْوَصْلِ  
أَلَا تَبْتَغِي حُلْمًا فَتَنْهَى عَنِ الْجَهْلِ      وَتَضْرِمُ جُمْلًا رَاحَةً لَكَ مِنْ جُمْلِ  
فَلَا تَعْجَبَا مِنْ سُورَةِ الْحُبِّ وَأَنْظُرَا      أَتَنْفَعُ ذَا الْوَجْدِ الْمَلَامَةُ أَوْ تُسْلِي  
أَلَا رَبُّ يَوْمٍ قَدْ شَرِبْتَ بِمَشْرَبِ      سَقَى الْغَيْمِ لَمْ يَشْرَبْ بِهِ أَحَدٌ قَبْلِي

المشرب يعنى الريق والغيم العطش

وَهَزَّةٌ أَظْمَانٍ كَأَنَّ حُمُولَهَا      غَدَاةٌ اسْتَقَلَّتْ بِالْفَرْوقِ ذُرَى النَّخْلِ  
هَزَّةٌ أَظْمَانٍ يعنى تحركها فى السير، وأصل الأظمان النساء على الأبل ثم استعمل  
حتى جعل للنساء بغير أبل

طَلَبْتُ وَرَيْعَانَ الشَّبَابِ يَقُودُنِي      وَقَدْ فُتِنَ عَيْنِي أَوْ تَوَارَيْنِ بِالْهَجْلِ  
رعيان الشباب أوله ، ورعيان الخيل أولها ، والهجل البطن

## المطمئن من الارض

فَلَمَّا لَحِقْنَاهُنَّ أَبْدَيْنَ صَبَوَةً      وَهْنٌ يُحَاذِرُنَ الْغَيُورَ مِنَ الْأَهْلِ  
عَلَى سَاعَةٍ لَيْسَتْ بِسَاعَةِ مَنَظَرٍ      رَمَيْنَ قُلُوبَ الْقَوْمِ بِالْحَدَقِ النَّجْلِ  
وَمَا زِلْنَا حَتَّى كَادَ يَفْطِنُ كَاشِحٌ      يَزِيدُ عَلَيْنَا فِي الْحَدِيثِ الَّذِي يُبْلَى  
فَلَمْ أَرِ يَوْمًا مِثْلَ يَوْمِ بَذَى الْغَضَا      أَصَبْنَا بِهِ صَيْدًا غَزِيرًا عَلَى رَجُلٍ  
الَّذِي وَاشَفَى لِلْفُؤَادِ مِنَ الْجَوَى      وَأَغِيظُ لِلْوَاشِينَ مِنْهُ ذَوَى الْمَحَلِّ

الواشى : المبالغ الكلام يريد به الشر ، يقول العرب وشى بينه وشى وشاية ، ووشى الثوب يشيه وشيا ووشية حسنة ، قال أبو عبد الله لا يقال وشى حتى يزينه ويغيره عن حاله ، والمحل التبليغ والتحريش بالنيمة قال أبو عبد الله يقال نعم الحديث ينمه إذا حكاها فاذا غيره ولونه ، قيل وشى ومن هذا الوشى في الثوب من التلوين ، وقوله عز وجل ﴿ لَا شَيْءَ فِيهَا ﴾ أى لون فيها غير الصفرة .

وَهَاجِدِ مَوْمَاةٍ بَعَثْتُ إِلَى السَّرَى      وَلِلنَّوْمِ أَحَلِّ عِنْدَهُ مِنْ جَنَى النَّحْلِ  
الموماة هاهنا القلاة والجمع موام ، وهاجد هاهنا الساهر ع هاجد نائم ، موماة بلد قفر ، وهاجد موماة ، يريد وهاجد في موماة بعثت أيقظته من نومه والهاجد في غير هذا الموضع الساهر وهو من الاضداد .

يَكُونُ نَزُولُ الرَّكْبِ فِيهَا كَلَا وَلَا      غَشَّاشًا وَلَا يَدُنُونَ رَحْلًا إِلَى رَحْلِ  
يريد أنهم يعرسون ولا يحطون عن إبلمهم إنما يخفق أحدهم خفقة ثم ينهض ، كقولك لا ولا في السرعة ، والغشاش العجلة يقال أغششتني عن حاجتي

تبي أعجلتني .

الْيَوْمِ أَتَتْ دُونَ الظَّلَالِ سَمُومُهُ      وَظَلَّ الْمَهَا صُوراً جَمَاجِمُهَا تَغْلِي  
يقول فبهتهم لسير يوم هذه صفة والصور الموايل الرؤوس سدرا من الحر كما قال  
مضرس بن ربيع :

ويوم من الشعرى كأن ظباءه      كواعب مقصور عليها ستورها  
تدأت عليها الشمس حتى كأنما      بهن صداع أو فوال يصورها  
تَمَنَّى رِجَالٌ مِنْ تَمِيمٍ لِي الرَّدَى      وَمَا زَادَ عَنْ أَحْسَابِهِمْ ذَائِدٌ مِثْلِي  
الردى الهلاك ، وقوله رجال من تميم يعني الفرزدق بن غالب والبعيث بن بشر  
وعمر بن لجأ وغسان بن ذهيل السليطي والمستنير بن عمرو وهو البلتع .  
كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ مَوَاطِنِي      وَقَدْ عَلِمُوا أَنِّي أَنَا السَّابِقُ الْمُبْلَى  
ويروى وقد جربوا يريد الذي يبلى البلاء الحسن الجميل

[ فَلَوْ شَاءَ قَوْمِي كَانَ حُلِيِّ فِيهِمْ      وَكَانَ عَلَى جُهَالِ أَعْدَائِهِمْ جَهْلِي ]  
وَأَوْقَدْتُ نَارِي بِالْحَدِيدِ فَأَصْبَحْتُ      لَهَابٌ يُصَلِّي بِهِ اللَّهُ مَنْ يُصَلِّي

يعني المواسم وإنما يريد مواسم الشعر وهو مثل  
إِذَا سَارَ فِي الرِّكْبِ الْبَعِيثُ عَرَفْتُمْ      تَرْمِزُ حَمْرَاءَ الْعِجَانِ عَلَى الرَّحْلِ  
الترمز التحرك ، يقول إذا رأيت البعيث عرفت حركات أمه . فيه أي الهجنة  
بيئة فيه .

لَعَمْرِي لَقَدْ أَخَزَى الْبَعِيثُ مُجَاشِعًا      وَقَالَ ذَوُو أَحْسَابِهِمْ سَاءَ مَا يُبْلَى



الْأَمَّ ابْنُ حَمْرَاءَ الْعِجَانِ وَبَاسْتِهَا جُلُوبُ الْقَنَابَعْدِ الْكَلَالِيْبِ وَالرَّكْلِ  
الأم من اللوم : أساء وأتى بما يلام عليه ، والكلايب مقارع واحدها كلاب  
والكلاب المقرعة ، جلوب قروح

أَهْلَبَ أَسْتِهَا فَقَعَا بَشَرَّ قَرَارَةٍ بِمَدْرَجَةٍ بَيْنَ الْحَزُونَةِ وَالسَّهْلِ  
الهلل الشعر ، والققع الكأة البيضاء فقع وفقعة ، وجبء وجبأة والجبء الأحمر  
والأسود جميعا ، ويقال للأحمر من الكأة والأأسود جميعا جبأة ، ومنها بنات أوبر  
وهي كمات صغار زغب ، ومنها الذعاليق والبرانيق وهي إلى الطول ، ومنها المغاريد  
وهي صغار مستديرة واحدها مغرود ، ومن جنس الكأة الذآنين واحدها ذؤنون  
وهي تنبت في أصول الارطى - سألت أبا جعفر عن الذآنين فقال تنبت كأنه  
البصل ثم يحف فيخرج منه شبيه بالخنفس ، وقد رأيت وأطعمته جملى - ومن  
جنس الكأة وليس بها : الطرائيث ، واحدها طرنوث وهي تنبت في أصول  
الرمث ، والكأة تنبت في أصول الاجرد والقصيص وهما ضربان من الشجر ،  
والعساقل والعقابل صغار شبيهة ببنات أوبر إلا أنها أكبر منها ، وأنشدنا محمد  
ابن القاسم الباهلى :

وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ أَكْمَوْا وَقَعَابِلَا وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْاَوْبِرِ

وأنشدنا النمرى وعساقل مكان قعابل قرارة موضع مطمئن يجتمع فيه الماء [   
جَزَعَتْ إِلَى دُرْجِي نَوَارَ وَغَسَلَهَا وَأَصْبَحَتْ عَبْدًا لَا تَمُرُّ وَلَا تُحْلِي  
يعنى الفرزدق يقول لم يكن لك نكير إلا الرجوع إلى امرأتك والجلوس معها ،  
نوار بنت أعين بن ضبيعة بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع

لَعَمْرِي لَوْ أَنَّ الْقَبْيُونَ تَوَاكَّلُوا نَوَارَ لَقَدْ آبَتْ نَوَارُ إِلَى بَعْلِ

المواكلة أن يتكل الرجل على صاحبه في العمل والقتال ، يقول فائن كانت  
بنو مجاشع تواركلوا نوار ، فلم يتزوجوها لقدصارت إلى بعل وإن لم يكن كفوا  
ولا رضا [ وهو الفرزدق ]

وَإِنَّ الَّذِي يَلْقَى الْبَيْعِثُ وَرَهْطُهُ هُوَ السَّمُّ لَا دُرْجًا نَوَارَ مَعَ الْغَسْلِ

الدرج شيء ، تضع فيه النساء الطيب ، والغسل ما غسلت به رأسك

تَمْنَى ابْنُ حَمْرَاءِ الْعِجَانِ عُلَاتِي وَقَدَّتْ نَابَا لَا ضَعِيفٍ وَلَا وَغْلٍ

العيجان ما بين الدبر إلى الفرج ، ع العيجان ما بين الفرجين وهو من الرجل  
ما بين الاثنين إلى السبعة ، والعلالة الجري الثاني بعد الجري الاول وهو مثل العلل  
بعد النهل ، ظنون متهم قليل الخير ، والوغل النذل الداخل في القوم وليس منهم

خُرُوجٌ إِذَا أَصْطَكَ الْأَضَامِيمُ سَابِقٍ وَمَا أَحْرَزَ الْغَايَاتِ مِنْ سَابِقٍ قَبْلِي

الاضاميم الجماعات من الخيل وغيرها واحدا منها إضمامة

إِلَى الْفَضْلِ فِي أَفْنَاءِ عَمْرٍو وَمَالِكٍ وَمَا زِلْتُ مُذْ جَارَيْتُ أَجْرِي عَلَى مَهْلٍ

وبروي في أحياء عمرو بن تميم ومالك بن زيد مناة بن تميم

وَتَرَهَّبُ يَرْبُوعٌ وَرَأَى بِالْقَنَا وَذَاكَ مَقَامٌ لَيْسَ يَزُرِي بِهِ فَعْلِي

ويروي وتخطر ويروي ورأى بالردى ، وروي وذاك مقام لا تزل به نعل

لِنَعْمِ حِمَاةِ الْحَيِّ يَخْشَى وَرَاءَهُمْ قَدِيمًا وَجِيرَانُ الْخَافَةِ وَالْأَزْلِ

ويروي ونعم ، حماة الثغر ، ويروي يخشى رؤؤهم والرؤاء المنظر ، الازل الضيق

لَقَدْ قَوَّسَتْ أُمُّ الْبَيْعِثِ وَلَمْ تَزَلْ تَزَاحِمُ عَلِجًا صَادِرِينَ عَلَى كِفَلٍ

قوست المنحت من حمل القرب ، والكفل كساء يدار حول السنام يعقد فيه  
عقدة يجعلها الرجل خافه يكتفل بها [ ثم يركب عليه

تَرَى الْعَبْسَ الْحَوْلِيَّ جَوْنًا بِكُوعِهَا لَهَا مَسَكًا فِي غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذَبْلٍ  
ويروى جونا تسوفه ، ويرى إهماسك ، العبس : ما جف من بول البعير على ذنبه  
وفخذه ، والكوع رأس الزند ، والمسك جماعة مسكة وهي أسورة من عاج ومن  
قرون ومن ذبل يلبسها الاعراب وأنشد لابي النجم في العبس :

كَأَنَّ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشَّوْلَ مِنْ عَبْسِ الصَّيْفِ قُرُونِ الْإِبِلِ  
إِذَا لَقِيتَ عَاجَ ابْنِ صَمْعَاءَ بَايَعْتَ بِشَقِّ أَسْتِمَ أَهْلَ النَّبَاجِ وَمَا تُغْلِي

ابن صمعاء مولى لبعده الله بن عامر بن كرز [ بايعت من البيع والشر امرأها  
بالعجور ] والنباج نباجان النباج الذي بين مكة والبصرة للكريزيين ، والنباج  
الذي بين البصرة واليمامة بينه وبين اليمامة غبان ابكر بن وائل والغب مسيرة  
يومين [ وما تغلي أي تُرخصه ]

لَيْلَى تَنْتَابُ النَّبَاجَ وَتَبْتَغِي مَرَاعِيهَا بَيْنَ الْجَدَاوِلِ وَالنَّخْلِ  
وَهَلْ أَنْتَ إِلَّا نَخْبَةٌ مِنْ مُجَاشِعٍ تَرَى لَحِيَّةً فِي غَيْرِ دِينٍ وَلَا عَقْلٍ <sup>(١)</sup>

النخبة المنخوب القاب الجبان والنخبة أيضا جملة الاست قال :

إِنْ أَبَاكَ كَانَ عَبْدًا جَازِرًا وَيَأْكُلُ النَّخْبَةَ وَالْمَشَافِرَا

بَنِي مَالِكٍ لَا صِدْقَ عِنْدَ مُجَاشِعٍ وَلَكِنْ حَظًّا مِنْ فَيَاشٍ عَلَى دَخْلِ

الفياش الفخر بالباطل والطرمة ، فايش عليه طرمذ والدخل الامر الفاسد

(١) يريد أنه كبير ملتج ذاهب العقل والدين

وَقَدْ زَعَمُوا أَنَّ الْفَرَزْدَقَ حَيَّةٌ وَمَا قَتَلَ الْحَيَّاتُ مِنْ أَحَدٍ قَبْلِي

وروى ابو عبيدة وما مارس الحيات

وَمَا مَارَسَتْ مِنْ ذِي ذُبَابٍ شَكِيمَتِي فَيُفْلِتُ فَوْتَ الْمَوْتِ إِلَّا عَلَى خَبَلٍ

شكيمته حدة نفسه ومضاؤه ، خبل فساد واختلاج في بدنه من ذهاب يد أو

رجل ، وذباب حدة وجهل .

وَلَمَّا اتَّقَى الْقَيْنُ الْعِرَاقِيُّ بَأْسَهُ فَرَّغَتْ إِلَى الْقَيْنِ الْمُقَيَّدِ فِي الْحِجْلِ

القين العراقي يريد البعيث يقول لما انهزم وولاني ديره هاربا فرغت الى الفرزدق  
تميم يقولون فرغت أفرغ فراغا وقريش وأهل العالية يقولون فرغت أفرغ فروغا

رَأَيْتُكَ لَا تَحْمِي عَقَالًا وَلَمْ تُرِدْ قِتَالًا فَمَا لَأَقَيْتَ شَرًّا مِنَ الْقَتْلِ<sup>(١)</sup>

وَلَوْ كُنْتَ ذَارَأِي لَمَّا لُمْتَ عَاصِمًا وَمَا كَانَ كُفْوًا مَا لَقَيْتَ مِنَ الْفَضْلِ

عاصم العنبري كان دليلا فضل بالفرزدق .

وَلَمَّا دَعَوْتُ الْعَنْبَرِيَّ بَيْلِدَةً إِلَى غَيْرِمَاءٍ لَا قَرِيبَ وَلَا أَهْلٍ<sup>(٢)</sup>

ضَلَلْتُ ضَلَالَ السَّامِرِيِّ وَقَوْمِهِ دَعَاهُمْ فَظَلُّوا عَاكِفِينَ عَلَى عِجَلٍ<sup>(٣)</sup>

[ يقول حين تعرّضت لي ضلالت الحق كما ضل السامري وقومه ويروى بقومه ]

(١) العقال زكاة عام من الابل والغنم

(٢) يريد أنه دعاه الى مكان مقفر من الناس والماء ، والعنبري هو عبد أبي

سواح (٣) السامري كان من قوم موسى وقد فتنهم بعجل صنعه من الذهب

له خوار

فَلَمَّا رَأَى أَنَّ الصَّحَارَى دُونَهُ وَمُعْتَلَجَ الْأَنْقَاءِ مِنْ ثَبَجِ الرَّمْلِ

ثَبَج كل شيء وسطه [ ومعهظه ] والانقاء جمع نقأ والنقا ، الرمل ومعتلجه حيث لقي بعضه بعضا .

بَلَعَتْ نِسَاءَ الْعَنْبَرِيِّ كَأَنَّمَا تَرَى بَنِيَّ الْعَنْبَرِيِّ جَنَى النَّحْلِ

النساء اللبن يمدق بالماء ، وإنما عنى هاهنا بوله يقول : شربت بوله ، وذلك الاصل .

فَأَوْرَدَكَ الْأَعْدَادَ وَالْمَاءُ نَازِحٌ دَلِيلُ أَمْرِي أَعْطَى الْمَقَادَةَ بِالْدَّحْلِ (١)

روى أبو عقيل : ألقى المقررة بالدحل ، ويروى : علل امرئ ألقى المقررة بالدحل وواحد الاعداد عد وهو الماء القديم [ نازح بعيد ]

أَلَمْ تَرَ أَنِّي لَا تَبِلُ رَمِيَّتِي فَمَنْ أَرَمِ لَا تُخْطِئُ مَقَاتِلَهُ نَبْلِي

يقال بل وأبل واستبل ، لا تبيل : لا يبرأ صاحبها

قال أبو عبيدة : فلما واقف جرير الفرزدق بالمربد طلبها ، فهرب الفرزدق وأخذ جرير فحبس وأخذت نوار بنت أعين امرأة الفرزدق ، فحبست مع جرير فزاد في هذه القصيدة جرير :

فَبَاتَتْ نَوَارُ الْقَيْنِ رِخْوًا حَقَابُهَا تُنَازِعُ سَاقِي سَاقِهَا حَلَقَ الْحِجْلِ (٢)

(١) الدحل مدخل في عرض خشب البئر في أسفلها أو خرق في بيوت

الأعراب يجعل لتدخله المرأة إذا دخل داخل

(٢) الحقاب شيء تعاق به المرأة الحلي وتشده في وسطها والحجل القيد

تَقْبَحُ رِيحَ الْقَيْنِ لَمَّا تَنَاوَلَتْ      مَقَدَّ هِجَانٍ إِذْ تُسَاوِفُهُ فَحْلٍ

يريد مقذ هيجان فحل ، والمقذ ما خلف الأذن ، والهيجان الابيض ، تساوفه  
تشامته يعنى نفسه ، قال أبو عبيدة وكان جرير عفيفا .

فَأَقْسَمْتُ مَا لَأَقِيْتُ قَبْلِي مِنَ الْهُوَى      وَأَقْسَمْتُ مَا لَأَقِيْتُ مِنْ ذِكْرِ مِثْلِي

ويروى

فأقسمت ما لاقيت من قلبى الهوى      وأقسم ما لاقيت من ذكر قبلى  
قال أبو عبيدة : أخبرت أنه كان أعف من ذلك

أَبَا خَالِدٍ أَبْلَيْتَ حَزْمًا وَسُودَدًا      وَكُلُّ أَمْرٍ مُثْنَى عَلَيْهِ بِمَا يُبْلَى

[ يعنى الحارث بن أبى ربيعة المخزومى ]

أَبَا خَالِدٍ لَا تُشِمَنَّ أَعَادِيَا      يُوَدُّونَ لَوْ زَلَّتْ بِمَهْلَكَةٍ نَعْلِي

وكان والى أهل البصرة [ ويروى بتهلكة وهو أجود ]

يَفِيشُ ابْنُ حَمْرَاءِ الْعُجَّانِ كَأَنَّهُ      خَصِيٌّ بِرَازِينَ تَقَاعَسَ فِي وَحْلِ

ويروى تقاعس فى الوحل ، يفيش يفخر بالباطل ، تقاعس رجع إلى ورائه

وكاع عن التقدم ، ويروى بعد هذا البيت

إِذَا قَالَ قَدْ أَغْنَيْتُ شَيْئًا رُوَيْدَكُمْ      أَتَوْهُ فَقَالُوا لَسْتَ بِالْحَكَمِ الْعَدْلِ

فَأَخْزَى ابْنُ حَمْرَاءِ الْعُجَّانِ مُجَاشِعًا      وَمَا نَالَتْ الْمَجْدَ الدَّلَاءُ الَّتِي يَدُلِّي

٢ — فأجابه الفرزدق فكانت أول قصيدة هجاء بها جريرا ويهجو البعيث

أَلَمْ تَرَ أَنِّي يَوْمَ جَوْ سُوَيْقَةٍ بَكَيْتُ فَادَّتْني هُنَيْدَةٌ مَالِيَا

[ألم تراستفهم ، جو كل شيء : وسطه ، سويقة موضع ، هنيذة بنت صعصعة

عمته ، ماليا : مالك ]

فَقُلْتُ لَهَا إِنَّ الْكُأَ لَرَا حَةً بِهِ يَشْتَقِي مَنْ ظَنُّ أَنْ لَا تَلَاقِيَا

قَفِي وَدَعِينَا يَا هُنَيْدَ فَإِنِّي أَرَى الْحَيَّ قَدْ شَامُوا الْعَقِيقَ الْيَمَانِيَا

العقيق : واد لبني عامر بن صعصعة مما يلي اليمن في أعلى نجد ، شاموا نظروا

إلى البرق أين مصابه فينتجعونه ، ويقال العقيق البرق ، ويروى أموا العقيق .

قَعِيدُكَ اللَّهُ الَّذِي أَنَّمَا لَهُ أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَا

قعيدكما قسم<sup>(١)</sup> [وقعيدك وعمرك مثله كأنه قال بعبادتكما الله الذي أنما له

عبدان من المقاعدة وأنشد :

قَعِيدُكَ إِلَّا تُسْمَعِي مَلَامَةً وَلَا تَنْكُئِي قَرْحَ الْفَوَادِ فَيُجْعَلَا

والبيضتين أراد البيضة قئتي بغيرها ، كما قالوا برامتين ، والبيضة بالصمان لبني

(١) غير أبي عبيدة على أن قعيدك الله وقعيدك الله بالكسر استعطاف لا

قسم بدليل أنه لم يجىء جواب القسم وهو مصدر واقع موقع الفعل بمنزلة

عمرك الله أي عمرتك الله ومعناه سألت الله تعميرك وكذلك قعيدك الله

تقديره سألت الله حفظك ، وعبارة أبي على « والدليل على أنه ليس بقسم

كونه لم يجب بجواب القسم » وقد نسب أبو عبيدة هذه اللغة في قعيدك الله

وأنها للقسم إلى علياء مضر

دارم ، والبيضة مكسورة بالحزن لبنى يربوع قريبة من واقصة .

حَبِيبًا دَعَا وَالرَّمْلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ فَاسْمَعَنِي سَقِيًّا لَذَلِكَ دَاعِيَا

[ أى من داع ] يقول إنما حدث نفسه بها فكانه توهم أنها دعتة

فَكَانَ جَوَابِي أَنَّ بَكَيْتُ صَبَابَةً وَفَدَيْتُ مَنْ لَوْ يَسْتَطِيعُ فِدَانِيَا

روى أبو عمرو : فكان جوابي ، وأبو عبيدة جوابي

إِذَا اغْرُورَقْتَ عَيْنَايَ أَسْبَلَ مِنْهُمَا إِلَى أَنْ تَغِيبَ الشَّعْرِيَانِ بِكَائِيَا

اغريراق العين امتلاؤها بالماء قبل أن تفيض ، والشعريان الشعرى الغميصاء ،

والشعري العبور ، وهى التى تقطع الحجرة ، والغميصاء إحدى ذراعى الأسد ، وهى

الذراع المقبوضة والذراع المبسوطة كوكبان قدر سوط ، والذراع المقبوضة

معداتها على قدر رحين عرضا فى السماء

لَذِكْرِي حَبِيبٍ لَمْ أَزَلْ مَذْهَجَرْتُهُ أَعَدُّ لَهُ بَعْدَ اللَّيَالِي لَيَالِيَا

ويروى مذ تركته ، ويروى مذ ذكرته

أَرَانِي إِذَا فَارَقْتَ هِنْدًا كَأَنِّي دَوَا سَنَةً مِمَّا التَّقَى فِي فُؤَادِيَا

ويروى أخو سنة [ يقول كأنني مغلوب من النوم ] دوى سقيم يقال رجل

دوى وامرأة دوى وقوم دوى ونسوة دوى واحد وكذلك فى الثنية على لفظ

واحد [ ويقال جمعه دوون وضنا وضنون ودنف ودنفون ] وهو السقيم ، ويروى

ومما أجن فؤاديا

دَعَانِي ابْنُ حَمْرَاءِ الْعِجَانِ وَلَمْ يَجِدْ لَهُ إِذْ دَعَا مُسْتَأَخِرًا عَنْ دُعَائِيَا

يعنى البعيث ويروى إذ دعانيا



فَنَفَسْتُ عَنْ سَمِيهِ حَتَّى تَنَفَّسَا      وَقُلْتُ لَهُ لَا تَخْشَ شَيْئًا وَرَأْيَا

سماه منخرأه وكل خرق فهو سم ومسم [ وفي الانسان تسعة سموم ] يقول  
أعتقته وأنقذته من جرير [ وقد كان أخذ بمنخرأه ، شيئا ورائيا أى شيئا يأتيك  
من خلفي

أَرَحْتُ ابْنَ حَرَاءِ الْعِجَانِ فَعَرَّدَتْ      فَقَارَتُهُ الْوُسْطَى وَإِنْ كَانَ وَاِنْيَا

عردت اشتدت ، عردت قويت أى صارت عردة والعرد الشديد وأراد أنه  
اشتد ظمرا [ فقارته الوسطى هى أعظمهن ] وانيا يعنى فاترا ضعيفا ، يقال ونى  
بنى ونيا وو نيا اذا فتر ، قال ابو عبد الله : سألت أبا العباس عن ونى ، هل  
يكون من فتور فى خلقه الانسان أم يفتر قاصدا ؟ فأجازه فيهما جميعا ، قال أبو  
عبد الله ونى ونية

هَإِنْ يَدْعُنِي بِاسْمِي الْبَعِيثُ فَلَمْ يَجِدْ      لَيْسَ كُنْفِي فِي الْحَرْبِ مَا كَانَ جَانِيَا

[ أى إن دعانى لانصره ، فكذلك اللئيم يجنى فى الحرب ولا يكفى ، وإذا دعاه  
باسمه فقال ياهمام فقد ضرع له ، وإن لقبه فقال يافرزدق فقد حقره

فَأَلْقَى أَسْتِكَ الْهَلْبَاءِ فَوْقَ قَعُودِهَا      وَشَيَّعَ بِهَا وَأَضْمَمَ إِلَيْكَ التَّوَالِيَا

الهلباء الشعراء ، وشييع بها ادع بها ، والشباع الدعاء هاهنا الهاء لام البعيث  
يريد أن أمك راعية فأركب قعودها ، وافعل فعلها [ والراعى يكون معه قعوده  
أبدا يطلب عليه حاجته وضالته ، وهو أول ما يركب قعود ، ومثله القلوص ،  
والقمائد الجواليق واحدها قعيد ] والتوالى المتأخرات .

فَعُودُ الْإِنَى كَانَتْ رَمَتْ بِكَ فَوْقَهُ      لَهَا مَدْلَكَ عَاسِ أَمَلِ الْعَرَّاقِيَا

ويروى لها مدلك قدر أمل ، مدلك يعنى البظر ، عاس غليظ جاف ، واسمه  
النوف أيضا إذا طال ، وإذا غاظ فهو العبرون ، ومن أسمائه أيضا العُذاب  
الخُنْدُب والمُنْبُل ، والعراقي يريد عراقي القتب ، والعراقي - خشبتان تجمعان  
دُثب القتب ، وذئبه أعالي أحنائه .

وَمَا أَنْتَ مِنْ غَيْرِ أَنْكَ تَدْعِي إِلَى آلِ قُرْطٍ بَعْدَ مَا شَبَّتَ عَانِيَا

قرط بن سفيان بن مجاشع ، والعاني هاهنا العبد والخادم [ يقول بعد ما  
كنت أسيرنا صرت تدعى إلى غيرنا ، وقال الأصمعي : يقول أنت منا بالدعوى  
فأما على الحقيقة فلا ]

تَكُونُ مَعَ الْأَدْنَى إِذَا كُنْتَ آمِنًا وَأَدْعِي إِذَا غَمَّ الْغُثَاءُ التَّرَاقِيَا

[ غم أى غطى ] الغثاء ماعلا من الماء مما يحمله السيل من الشجر وغيره ،  
وهذا مثل ، يقول : إذا امتلأ الوادى فعلا الغثاء وصار إلى التراقي وبلغ الامر  
أشده دعيت أنا .

عَجِبْتُ لِحَيْنِ ابْنِ الْمَرَاغَةِ أَنْ رَأَى لَهُ غَنَمًا أُهْدِي إِلَى الْقَوَافِيَا

[ يقول بطر حين ملك غنما ، فأهدى إلى من حينه القوافي ، ويقال الغنم السفلة  
والتباع ]

وَهَلْ كَانَ فِيهَا قَدْ مَضَى مِنْ شَيْبَتِي لَهُ رُخْصَةٌ عِنْدِي فَيَرْجُو ذَكَايَا

الذكاء تمام نبات الاسنان ، والمعنى يقول لم تغامع في وأنا شاب غمر ، فكيف  
تطمع في وقد أسننت ! .

أَلَمْ أَكُ قَدْ رَاهَنْتُ حَتَّى عَلِمْتُمْ رِهَانِي وَخَلَّتْ لِي مَعْدَةُ عِنَانِيَا

[ رهاني هو السباق : وخت أى أقروا لى فخذوا عنانى ولم يطمعوا فى مجاراتى ]

وَمَا حَمَلَتْ أُمُّ أَمْرٍ ، فِي ضُلُوعِهَا . أَعَقَّ مِنَ الْجَانِ عَلَيْهَا هِجَانِيَا

[ يقول من تعرض لى ولهجائى فهو عاق لأمه ، لم تحمل أم أعق منه ]

وَأَنْتَ بِوَادِي الْكَلْبِ لَا أَنْتَ ظَاعِنٌ وَلَا وَاجِدٌ يَا بَنَ الْمَرَاغَةِ بَانِيَا

وادی الكلب شر المنارل ، أى ليس عليك بناء ولا عريش ، كما أن الكلب

مصحر فى غير بناء

إِذَا الْعَنْزُ بَالَتْ فِيهِ كَادَتْ تُسِيلُهُ عَلَيْكَ وَتَنْفَى أَنْ تَحُلَّ الرَّوَابِيَا

أى من ضيقه وخبت ترابه ، والروابى ما أشرف من الأرض حيث لا يناله السيل

عَلَيْكُمْ بِتَرْيِيقِ الْبِهَامِ فَإِنَّكُمْ بِأَحْسَابِكُمْ لَنْ تَسْتَطِيعُوا رِهَانِيَا

البهام العنوق والجداء واحدها بهمة ، والترييق أن تربط فى ربق ، والربق

حبل ممدود فى وتدين ، وفيه جبال قصار تشد بها الغنم [ رهانيا مسابقتى

جعلهم رعاء لا مجد لهم ]

وَكَيْفَ تَنَالُونَ النُّجُومَ وَكُنْتُمْ خُلِقْتُمْ فَقَاحًا لَمْ تَكُونُوا نَوَاصِيَا

النجوم يعنى أباه وأجداده ، ويروى وأنتم [ يقول كنتم أذنايا ولم تكونوا

نواصى أى أشرافا ]

بَايَ أَبٍ يَا بَنَ الْمَرَاغَةِ تَبْتَغِي رِهَانِي إِلَى غَايَاتِ عَمِّي وَخَالِيَا

رهاني مسابقتى ، عمه من بنى دارم وخاله العلاء بن قرظة الضبى .

هَلُمَّ أَبَا كَابِي عِقَالٍ تَعُدُّهُ وَوَادِيهِمَا يَا بَنَ الْمَرَاغَةِ وَادِيَا

ابنا عقال ناجية وحابس ابنا عقال ، وأم غالب بن صعصعة ليلي بنت حابس  
ابن عقال أخت الاقرع بن حابس .

تَجِدُ فَرْعَهُ عِنْدَ السَّمَاءِ وَدَارِمٌ      مِنْ الْمَجْدِ مِنْهُ أَتَرَعَتْ لِي الْجَوَايِيا  
رأى تجد فرع هذا الشرف قد نال السماء ، أترعت أى ملؤا لى حياض الكرم [   
بني لى به الشَّيْخَانِ مِنْ آلِ دَارِمٍ      بِنَاءً يُرَى عِنْدَ الْمَجَرَّةِ عَالِيا  
شيخان جماعة شيخ يقال شيخ وأشياخ إلى العشرة وشيوخ وشيوخ وشيخان  
ومشيخة سواء ، ومشيخة ومشيخة وشيخة ومشيوخاء ، وروى المفضل بنى لى به  
الشيخان بفتح الشين وقال هما ناجية وحابس ابنا عقال ، به بالوادي وإن  
شئت بالمجد .

٥ - فأجابه جرير

أَلَا حَيَّ رَهْبِي ثُمَّ حَيَّ الْمَطَالِيا      فَقَدْ كَانَ مَأْنُوسًا فَأَصْبَحَ خَالِيا

رهبي موضع ، والمطالي موضع ، مأنوس حيث الاهل ، خال قفر  
فَلَا عَمَدَ إِلَّا أَنْ تَذْكُرَ أَوْ تَرَى      ثَمَامًا حَوَالِي مَنْصَبِ الْخَيْمِ بِأَلِيا

الخيم جمع خيمة ، والثمام شجر ، ويروى بأقيا  
أَلَا أَيُّهَا الْوَادِي الَّذِي ضَمَّ سَيْلُهُ      إِلَيْنَا نَوَى ظَمِيَاءَ حَيِّتِ وَادِيا  
يقول أنبت ماء هذا الوادي عشباً ، فانتجعتهم ظمياء وأهلها فأقاموا فيه فالتقينا به  
إِذَا مَا أَرَادَ الْحَيَّ أَنْ يَتَزَيَّلُوا      وَحَنَّتْ جِمالُ الْحَيِّ حَنَّتْ جِمالِيا (١)

١ يقال تزيل القوم وتزايلا أى تفرقوا

فَيَا لَيْتَ أَنَّ الْحَيَّ لَمْ يَتَفَرَّقُوا وَأَمْسَى جَمِيعًا جِيرةً مُتَدَانِيَا  
إِذَا الْحَيُّ فِي دَارِ الْجَمِيعِ كَأَنَّمَا يَكُونُ عَلَيْنَا نَصْفُ حَوْلٍ لِيَالِيَا  
يقول نحن في سرور ، فالدهر يقصر علينا .

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو أَنَّ بِالْغُورِ حَاجَةً وَأُخْرَى إِذَا أَبْصَرْتُ نَجْدًا بَدَالِيَا  
نَظَرْتُ بِرَهْيٍ وَالْظَّعَانُ بِاللَّوَى فَطَارَتْ بِرَهْيٍ شُعْبَةٌ مِنْ فُؤَادِيَا  
وَمَا أَبْصَرَ النَّارَ الَّتِي وَضَحَتْ لَهُ وَرَاءَ جُفَافِ الطَّيْرِ إِلَّا تَمَارِيَا

جفاف الطير جبل ، وروى خفاف أيضا وهو موضع

وَكَا ن تَرَى فِي الْحَيِّ مِنْ ذِي صَدَاقَةٍ وَغَيْرَانِ يَدْعُو وَيَلَهُ مِنْ حَذَارِيَا<sup>(١)</sup>  
إِذَا ذُكِرْتُ لَيْلَى أُبَيِّحَ لِي الْهُوَى عَلَى مَا تَرَى مِنْ هَجَرَتِي وَأَجْتَنَابِيَا  
خَلِيلِي لَوْلَا أَنَّ تَظُنَّابِي الْهُوَى لَقُلْتُ سَمِعْنَا مِنْ عَقِيلَةٍ دَاعِيَا  
قَفَا فَاسْمَعَا صَوْتَ الْمُنَادِي لَعَلَّهُ قَرِيبٌ وَمَا دَانَيْتُ بِالْظَّنِّ دَانِيَا  
إِذَا مَا جَعَلْتُ السِّيَّ بَيْنِي وَبَيْنَهَا وَحَرَّةً لَيْلَى وَالْعَقِيقَ الْيَمَانِيَا<sup>(٢)</sup>

(١) غيران واحد غيارى بفتح الغين وضمها ، وهو من يغار على امرأته

(٢) قال للسكري في شرح قول جرير السى ما بين ذات عرق إلى وجرة على ثلاث مراحل من مكة إلى البصرة ، وحررة ليلي لبني سليم قريب من ذلك والعقيق واد لبني كلاب نسبة إلى اليمن لأن أرض هوازن في نجد مما يلي اليمن وأرض غطفان مما يلي الشام .

رَغِبْتُ إِلَى ذِي الْعَرْشِ مَوْلَى مُحَمَّدٍ لِيَجْمَعَ شَعْبًا أَوْ يُقَرِّبَ نَائِيَا  
ويروى دعوت إلى ذى العرش رب محمد ، عليه الصلاة والسلام ، الشعب الحى  
والنائى البعيد .

أَذَا الْعَرْشِ إِنِّي لَسْتُ مَا عَشْتُ تَارِكًا      طَلَابَ سُلَيْمَى فَأَقْضِ مَا كُنْتُ قَاضِيَا  
وَلَوْ أَنَّهَا شَاءَتْ شَفَّتْنِي بِهَيْنٍ      وَإِنْ كَانَ قَدَاءُ عِيِ الطَّبِيبِ الْمُدَاوِيَا  
سَأَتُرِكَ لِلزُّوَارِ هِنْدًا وَأَبْتَغِي      طَبِيًّا فَيُغْنِيَنِي شِفَاءً لَمَّا بِيَا  
فَأَنَّكَ إِنْ تُعْطَى قَلِيلًا فَطَالَمَا      مَنَعَتْ وَحَلَّاتِ الْقُلُوبِ الصَّوَادِيَا  
حَلَّاتِ مَنَعَتْ ، والصَّوَادِي الْعَطَاشِ .

دَنُو عَتَاقِ الْخَيْلِ لِلزَّجْرِ بَعْدَ مَا      شَمْسَنَ وَوَلَّيْنَ الْخُدُودَ الْعَوَاصِيَا  
يقول شمسيت ثم دنت وعادت

إِذَا اكْتَحَلْتُ عَيْنِي بِعَيْنِكَ مَسْنَى      بِخَيْرٍ وَجَلَّى غَمْرَةً عَنْ فُؤَادِيَا  
أي مسنى الا كتحال (١)

وَيَأْمُرُنِي الْعَدَّالُ أَنْ أَغْلِبَ الْهَوَى      وَأَنْ أَكْتُمَ الْوَجْدَ الَّذِي لَيْسَ خَافِيَا  
فِيَا حَسَرَاتِ الْقَلْبِ فِي إِثْرٍ مَنْ يَرَى      قَرِيبًا وَتَلْقَى خَيْرَهُ مِنْكَ قَاصِيَا  
تُعِيرُنِي الْأَخْلَافَ لَيْلَى وَأَفْضَلْتُ      عَلَى وَصْلِ لَيْلَى قُوَّةً مِنْ حَبَالِيَا

(١) يعنى ا كتحال عيني بروية عينك فى النوم

فَقُولَا لَوَادِيهَا الَّذِي نَزَلَتْ بِهِ أَوَادِي ذِي الْقَيْصُومِ أَمْرَعَتْ وَادِيَا<sup>(١)</sup>

[ أَمْرَعَتْ أَخَصَبَتْ ]

فَقَدْ خَفْتُ أَنْ لَا تَجْمَعَ الدَّارُ بَيْنَنَا وَلَا الدَّهْرُ إِلَّا أَنْ تُجَدَّ الْأَمَانِيَا

أَلَا طَرَقَتْ شَعْنَاءُ وَاللَّيْلُ مُظْلِمٌ أَحْمَ عُمَانِيَا وَأَشْعَثَ مَاضِيَا

الأحم الأسود ، عماني رجل منسوب إلى عمان ، وأشعث يعنى نفسه ، ماضيا يريد ماضيا على ما يريد ويهم به .

لَدَى قَطَرِيَّاتٍ إِذَا مَا تَغَوَّلَتْ بِنَا الْبَيْدُ غَاوَلْنَ الْحَزُومَ الْقِيَاقِيَا

قطريات إبل منسوبة إلى قطر وهى أرض بالبحرين ، وتغولت تباعدت والحزوم جماعة حزم وهو ما أشرف من الأرض وغلظ ، والقياقى الواحدة قيقاة وهى أرض صلبة ، ويروى تعاوالت .

تَخَطَّى إِلَيْنَا مِنْ بَعِيدٍ خَيَالُهَا يَخُوضُ خُدَارِيَا مِنَ اللَّيْلِ دَاجِيَا

الخدارى الأسود يعنى الليل ، وداج مظلم

فَحُجِّيتَ مِنْ سَارٍ تَكَلَّفَ مَوْهِنَا مَزَارًا عَلَى ذِي حَاجَةٍ مُتْرَاخِيَا<sup>(٢)</sup>

موهنا بعد ساعة من الليل .

يَقُولُ لِالْأَصْحَابِ هَلْ أَنْتَ لَاحِقٌ بِأَهْلِكَ إِنَّ الزَّاهِرِيَّةَ لَا هِيَا

(١) القيصوم نبت ينبت فى الصحارى

(٢) متراخيا حال من المزار أى مزارا بعيدا

الزاهرية امرأة [ من بنى زاهر ] لا هيا ليس اليها سبيل يعنى ليست هى التى

عهدت

لَحَقْتُ وَأَصْحَابِي عَلَى كُلِّ حُرَّةٍ      وَخُودٍ تُبَارِي الْأَحْبَشِيَّ الْمُكَارِيَا  
حرة ناقة كريمة ، والاحبشى الظل والاخشى وهو ضرب من النجائب ، وتبارى  
تعارض ، والمكارى الذى يكرو في مشيته يثب وثبا ، وخود يعنى تخد في مشيتها  
وهو ضرب من السير ويروي الاحشى ، والاحشى الحادى المنكمش ،  
وقال ابن الاعرابى . . .

تَرَامِينَ بِالْأَجَوَازِ فِي كُلِّ صَفْصَفٍ      وَأُذُنَيْنِ مِنْ خَلْجِ الْبَرِّينِ الذَّفَارِيَا  
الاجواز الايساط ، والصفصف القاع المستوى ، وخلج جذب ، والبرين جمع  
برة وهى حلقة من صفر في أنف البعير ، [ والخزامة من شعر ] والذفران ما  
عن يمين العنق وشماله .

إِذَا بَلَغْتَ رَحْلِي رَجِيعٌ أَمَلَهَا      نَزُولِي بِالْمَوْمَةِ ثُمَّ ارْتَحَالِيَا  
مُخَفِّقَةً يَهْوِي عَلَى الْهَوْلِ رَكْبَهَا      عَجَالًا بِهَا مَا يَنْظُرُونَ التَّوَالِيَا  
مخففة مفارقة تلمع بالسراب ، والتوالى المستأخرات .

تُخَالُ بِهَا مَيِّتَ الشُّخَّاصِ كَأَنَّهُ      قَذَى غَرَقَ يَضْحَى بِهِ الْمَاءُ طَافِيَا  
الشخاخص جمع الشخص يعنى أن السراب يحرك الشخص الميت وتراه طافيا  
فوق السراب كأنه قد غرق وطفأ

يَشْقَى عَلَى ذِي الْحِلْمِ أَنْ يَتَّبَعَ الْهُوَى      وَيَرْجُو مِنْ أَدْنَاهُ مَا لَيْسَ لَاقِيَا



ويروى لشق. يقول الحليم يشق عليه أن يتبع الهوى ، والادنى الاقرب يريد  
 عمه [ يقول ] ما أن أكثر من يرجو من أقاربه مالا يناله وإنما يعاتب عمه في هذه  
 القصيدة لانه وعده بشيء فلم يف له به .

وَإِنِّي لَعَفُ الْفَقْرِ مُشْتَرِكُ الْغَنَى      سَرِيعُ إِذَا لَمْ أَرْضَ دَارِي اتَّقَالِيَا  
 وَإِنِّي لَأَسْتَحْيِيكَ وَالْخَرْقُ بَيْنَنَا      مِنَ الْأَرْضِ أَنَّ تَلْقَى أَخَالِي قَالِيَا  
 وَقَائِلَةٌ وَالْدَّمْعُ يُحْدِرُ كَحَلَمَا      أَبْعَدَ جُرِيرٍ تُكْرِمُونَ الْمَوَالِيَا  
 المواليا بنو العم

فَرُدِّي جَمَالَ الْحَيِّ ثُمَّ تَحْمَلِي      فَهَالِكٌ فِيهِمْ مِنْ مَقَامٍ وَلَا لِيَا  
 تَعَرَّضْتُ فَاسْتَمَرَّرْتُ مِنْ دُونِ حَاجَتِي      فَحَالِكٌ إِنِّي مُسْتَمِرٌّ لِحَالِيَا  
 وَإِنِّي لَمَغْرُورٌ أَعْلَلُ بِالْمُنَى      لِيَالِي أَرْجُو أَنَّ مَالِكَ مَالِيَا  
 فَأَنْتَ إِنِّي مَا لَمْ تَكُنْ لِي حَاجَةٌ      فَإِنْ عَرَضْتُ فَأَنْتَ لَا أَبَالِيَا  
 بَأَى نَجَادٍ تَحْمِلُ السَّيْفَ بَعْدَ مَا      قَطَعْتَ الْقُوَى مِنْ مَحْمَلٍ كَانَ بَاقِيَا

النجاد حمائل السيف يقال حمائل ومحامل

بَأَى سَنَانٍ تَطْعُنُ الْقَوْمَ بَعْدَ مَا      نَزَعْتَ سَنَانًا مِنْ قَنَاتِكَ مَاضِيَا  
 أَلَمْ أَكْ نَارًا يَصْطَلِيهَا عَدُوُّكُمْ      وَحِرْزًا لِمَا الْجَائِئُ مِنْ وَرَائِيَا  
 وَبَاسِطَ خَيْرٍ فِيكُمْ بِيَمِينِهِ      وَقَابِضَ شَرٍّ عَنْكُمْ بِشِمَالِيَا

أَلَا لَا تَخَافَا نَبَوَىٰ فِي مُلَّةٍ وَخَافَا الْمَنَايَا أَنْ تَقُوتُكُمَا بِيَا  
[ نبوتى أى أن أنبو عما أدعى إليه ، يقول لا تخافا أن أنبو عنكما إن أمت  
بكما ملّة ما عشت وخافا ذلك منى إذا مت ]

أَنَا ابْنُ صَرِيحٍ خَنْدِفٍ غَيْرِ دَعْوَةٍ يَكُونُ مَكَانَ الْقَلْبِ مِنْهَا مَكَانِيَا  
يعنى مدركة وطابخة ابنى البأس بن مضرة ومدركة اسمه عمرو ، واسم طابخة عامر  
لقب مدركة لانه أدرك صيدا صاده لاييه ، فلقبه مدركة أبوه وسمى طابخة لطبخه  
الصيد لاييه . وأمهما خندف واسمها ايلي بنت عمران بن الحاف بن قضاة  
وسميت خندف لانها طلبت ابنها فلما رأتهما قالت: لم أزل أخندف منذ اليوم ،  
فسماها زوجها خندف ، والخندفة ضرب من المشى [ والصريح الخالص ، ونصب  
غير دعوة كما تقول هذا أخوك غير ذى شك ، ودعوة أن يدعى إلى غير أبيه  
وقومه ]

وَلَيْسَ لِسَيْفِي فِي الْعِظَامِ بَقِيَّةٌ وَلِلْسَيْفِ أَشْوَى وَقَعَةٍ مِنْ لِسَانِيَا  
يقول : السيف أحسن بقية وأسلم إذا وقع من لسانى ، وذلك أن الشوى  
غير المقتل ، وأصل ذلك أن السهم يمر بين الشوى ، والشوى القواثم .  
جَرَى الْجَنَانِ لَا أَهَالَ مِنَ الرَّدَى إِذَا مَا جَعَلَتِ السَّيْفُ مِنْ عَنِّ شِمَالِيَا  
الجنان القلب

بِأَبِ الْمَوْتِ خَشَّتْنِي قِيُونُ مُجَاشِعٍ وَمَا زِلْتُ مَجْنِيًّا عَلَيْهِ وَجَانِيَا  
[ أى أجنى ويجنى على ، يحمل على ذنب غيرى ]

فَمَا يَسَّرَتْ عِنْدَ الْحِفَاطِ مُجَاشِعَ كَرِيماً وَلَا مِنْ غَايَةِ الْمَجْدِ دَانِيَا  
دُعُوا الْمَجْدَ إِلَّا أَنْ تَسُوقُوا كُرُومَكُمْ وَقَيْنَا عِرَاقِيًّا وَقَيْنَا يَمَانِيَا

الكزوم الناقة المسنة ، يقول ليس لكم فخر إلا بعقر غالب الناقة التي عقرها  
يوم عاقر سحيم بن وثيل الرياحي ، القين الحداد هاهنا ، وقوله وقينا عراقيا  
يعني البعيث ، وقينا يمانيا يعني الفرزدق ، وإنما قال ذلك لموضع منازلهما ، كما  
قال النابغة الذبياني

وَكُنْتُ أَمِينَهُ لَوْ لَمْ تَخْنِهِ وَلَكِنْ لَا أَمَانَةَ لِلْيَمَانِي

وإنما يعني النابغة يزيد بن الصمق الكلابي ، وكان منزله قريبا من منازل الحارث  
ابن كعب .

تَرَاغَيْتُمْ يَوْمَ الزُّبَيْرِ كَأَنَّكُمْ ضِبَاعُ بَذَى قَارٍ تَمْنَى الْأَمَانِيَا

يقول : لم يكن لكم نكير يوم قتل الزبير إلا الرغاء حين أخفر ذمتكم عمرو  
ابن جرموز ، يقول دنستم كدنس الفواجر يوم غدركم بالزبير ، وقوله تمنى الامانيا  
فان الضبيع إذا أرادوا صيدها وهي في وجارها قالوا خامري أم عامر ، أبشرى أم  
عامر بجراد عظام وكر رجال . فلا يزال يقال لها ذلك حتى يدخل عليها الرجل  
فيربط بديها ورجليها ويكعبها ويبحرها ، وليست لها حيلة . وقوله خامري أي  
استكني والجراد العظام إذا أراد أن يسرأ بيضه ركب بعضه بعضا وأصل هذا  
أن المعاظلة سفاد السباع يسرأ يغرز بيضه ، وقوله وكر رجال يزعمون أن الضبيع  
إذا وجدت قتيلا قد انتفخ جردانه وأنظ ألتته على أفاه ثم ركبته فتستعمله  
حتى يلين ويسترخى ومن ذلك قوله :

تَبَيْتَ بِهِ عَرَجَ الضَّبَاعِ عَرَّاسَا

وَأَبَ ابْنُ ذِيَالٍ بِأَسْلَابِ جَارِكُمْ فُسْمِيَّتُمْ بَعْدَ الزُّبَيْرِ الزَّوَانِيَا  
ابن ذيال يعنى عمرو بن جرموز بن الذيال قاتل الزبير بن العوام رضى الله  
عنه [ بأسلاب جاركم جمع سلب لانه أخذ سيفه وفرسه وخاتمه ]

إِذَا سَرَّكُمْ أَنْ تَمْسَحُوا وَجْهَ سَابِقِ جَوَادٍ فَمُدُّوا وَأَبْسُطُوا مِنْ عَنَانِيَا  
[ أى مدوا الغاية باعدوها ]

٦ — فقال البعيث للفرزدق لما وقع الشر بينه وبين جرير ، وجعل لا يلتفتان  
إلى البعيث فقال الناس سقط البعيث :

أَشَارَكْتَنِي فِي ثَعْلَبٍ قَدْ أَكَلَتْهُ فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا رَأْسُهُ وَأُكَارَعُهُ  
فَدُونَكَ خُصْيِيَّهِ وَمَاضَتْ أَسْتُهُ فَانْكَ قَهَامٌ خَبِيثٌ مَرَاتَعُهُ  
ويروى فانك درام والدرام والدارم القصير القوائم المقارب الخطو [ ويقال  
للارنب هى تدرم إذا مشت مشيا مقاربا ] والقمام الكساح والقمامة الكساحة  
والسباطة والحمامة والكناسة [ والكبة قال ولا أدري أمثلة هى أم مخففة ]  
سَتَلْفُظُ يَوْمًا إِنْ تَمَطَّطَتْ لَحْمُهُ وَتَدَسَّعُ مِنْهُ بِالَّذِي أَنْتَ بِالْعُهُ

٧ — وقال البعيث لبنى عقال بن محمد بن سفيان فى شيء كان بينه وبين  
الفرزدق :

وَإِنِّي لَا أُسْتَبْقِيكُمْ وَلَقَدْ أَرَى لَبِئْسَ الْمَوَالِي لَوْ يَرِقُّ لَكُمْ عَظْمِي  
هُمْ أَسْتَنْقِذُوا مِنِّي الْكَلْبِيَّ بَعْدَ مَا هَوَى بَيْنَ أُنْيَابٍ شَبَكْنَ مِنَ اللَّخْمِ

اللحم ممكة كبيرة يقال لها جمل البحر

٨ - فلقى البعيث ناجية بن صعصعة أخو غالب أبي الفرزدق ، فقال له ناجية أنت المعيرنا بأعين ، والشاتم أعراضنا ، والملقى ذنبك علينا . وقد مننا عليك ، ورمينا دونك ، إذ كالت مراميك ؟ فقال البعيث لناجية بن صعصعة في ذلك :

أَنَا جِي إِي لَا إِخَالُكَ نَاجِيَا وَلَا مُفَلِّي إِلَّا رُكُوبًا مُوقَعَا  
موقع به آثار الدير ، ركوب ذلول

أَنَا جِي قَدْ عَدَّ اللَّثَامُ فَلَا أَرَى مِنَ النَّاسِ أَدْنَى مِنْ أَيْبِكَ وَأَوْضَعَا  
تَمْنَيْتُمْ أَنْ تَشْتُمُونَا وَتَتْرَكُوا أَصْغَصَعَ لِلنُّوْكَ الْمُضَلَّالِ صَعَصَعَا

معناه تعجبوا لصعصعة قال ومن هذا الباب لا يلاف قريش معناه تعجبوا

وَمَا تَرَكَ الْهَاجُونَ لِي فِي أَدِيمِكُمْ مَصَحًا وَلَكِنِّي أَرَى مُتَرَقَّعَا

٩ - قال أبو عبيدة فلم يزل الفرزدق وجريز يتهاجيان حتى هلك الفرزدق .

وقال الفرزدق :

إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بَنَى لَنَا بَيْتًا دَعَائِمُهُ أَعَزُّ وَأَطْوَلُ

سمك السماء رفعها سمكها يسمكها سمكا ، قال أبو عثمان وحدثني الأصمعي عن أبي عمرو بن العلاء قال كنت باليمن فأتيت دار قوم أسأل عن رجل ، فقال رجل اسمك في الرِّيم ، أي اعل في الدرجة - قال والريم بكلامهم الدرجة - والمسماك العمود الذي يقيم البيت ، وقال ذو الرمة يصف الظليم :

كَأَنَّ رَجُلَيْهِ مَسَمَا كَانَ مِنْ عَشْرِ صَقَبَانِ لَمْ يَتَقَشَّرْ عَنْهُمَا النَّجَبُ

الصقب الطويل ، ودعائم البيت العيدان التي تقيمه ، وقوله أعز وأطول أراد

عز وأطول من يدتك فلما صار في موضع الخبر استغني عن من لقوة الخبر  
 وخرج مخرج الله أكبر الله أعلى وأجل وفي كتاب الله جل وعز ﴿ والساعة أدهى  
 وأمر ﴾ وقوله تعالى ﴿ إلا جئناك بالحق وأحسن تفسيراً ﴾ أي من كذا مما  
 يقولون قال أبو جعفر سمعت في التفسير في قوله تعالى ﴿ بل الساعة موعدهم  
 والساعة أدهى وأمر ﴾ يعني يوم القيامة أدهى وأمر يعني من يوم بدر وقوله  
 ﴿ إلا جئناك بالحق وأحسن تفسيراً ﴾ أي وأحسن تفسيراً من مثلهم

لَبَيْتًا بَنَاهُ لَنَا الْمَلِكُ وَمَا بَنَى حَكْمُ السَّمَاءِ فَإِنَّهُ لَا يُنْقَلُ  
 لما يريد بيت شرف وعز ، وهذا مثل ، ويروى ملك السماء ، ويروى رب السماء  
 بَيْتًا زُرَّارَةً مُحْتَبٍ بِفَنَائِهِ وَمُجَاشِعٍ وَأَبُو الْفَوَارِسِ نَهْشَلُ  
 قوله زرارة يعني زرارة بن عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك ،  
 ومجاشع بن دارم ، ونهشل بن دارم . قال أبو عبد الله سمعت بعض ولد عطارد  
 ابن حاجب بن زرارة يقول : ليس في العرب إلا عدس بفتح الدال إلا في تميم  
 فإنه عدس بضمها

يَلْجُونَ بَيْتَ مُجَاشِعٍ وَإِذَا احْتَبَوْا بَرَزُوا كَانَهُمُ الْجِبَالُ الْمُثَلُّ  
 يلجئون يدخلون وهو من قول الله عز وجل ﴿ حتى يلج الجبل في سم الخياط ﴾  
 ولج يلج ولوجا ، والمثل المنتصبه المقيمة لا تبرح يريد الجبال يشبههم بالجبال  
 والمراسيات ، والمائل من الاضداد مثل ثبت وانتصب ومثل درس

لَا يَحْتَبِي بِفَنَاءِ بَيْتِكَ مِثْلَهُمْ أَبَدًا إِذَا عَدَّ الْفَعَالُ الْأَفْضَلُ  
 مِنْ عَزِّهِمْ جَحَرَتْ كَلْبٌ بَيْتَهَا زَرَبًا كَانَهُمْ لَدَيْهِ الْقَمَلُ

ويروى من عزه اجتجرت كليب عنده ، ويروى اجتجرت وانججرت من  
الانججاز ، ويروى اجتجرت من الحجرة واجتجرت من الجحر ، ججرت دخلت  
زربا كأنه جحر ، والزرب حفيرة تتخذ تحبس فيها العنوق والجداء ، والقمل أصغر  
من الجراد وانججرت أيضا من الانججار في الزرب

ضَرَبْتَ عَلَيْكَ الْعَنْكَبُوتُ بِنَسْجِهَا وَقَضَى عَلَيْكَ بِهِ الْكِتَابُ الْمَنْزِلُ  
قوله ضربت عليك العنكبوت بنسجها ، يعنى أن جريرا فى الوهن والذل  
كيت العنكبوت .

أَيْنَ الَّذِينَ بِهِمْ تُسَامِي دَارِمًا أَمْ مِنْ إِلَى سَلَفِي طَهِيَّةٌ تَجْعَلُ  
طهية بنت عبد شمس بن سعد بن زيد مناة بن تميم ، كانت عند مالك بن  
حنظلة بن مالك بن زيد ، فولدت له أبا سود وعوفا وحشيشا ، فغلبت على بنيتها  
فتسبوا اليها .

يَمْشُونَ فِي حَلَقِ الْحَدِيدِ كَمَا مَشَتْ جُرْبُ الْجَمَالِ بِهَا الْكُحَيْلُ الْمُشْعَلُ  
الكحيل القطران ، وحقاق الحديد الدروع ، شبه الرجال اعظمهم ولون  
الحديد عليهم بالجمال المهنوءة بالقطران ، والمشعل الحديدية التي يحرق بها الجلد ،  
ويروى كأنهم .

وَالْمَانِعُونَ إِذَا النِّسَاءُ تَرَادَفَتْ حَذَرَ السِّبَاءِ جَمَاهَا لَا تُرْحَلُ  
ويروى ترُدفت ويروى جماها والرفع بقوله لا ترحل ، وترادفت ركب  
بعضهن خلف بعض . يقول إذا كانت الغارة فزعت النساء فركبت الجمال أعراء  
لا ترحل للمعجلة كما قال الشاعر :

وأعرورت العلط العرضى تركضه أم الفوارس بالدُّداء والربعة  
يريد الدأداة ، أعرورت ركبت البعير عربا للعجلة ، والعلط الذى لا أداة  
عليه مثل العطل ، والعرضى الذى فيه اعتراض وصعوبة ، وقال أم الفوارس  
يقول فاذا كانت أم الفوارس هكذا فغيرها أخوف ، والدُّداء والربعة من أشد  
العدو وليس بعدهما إلا الفلقة وهى أشد العدو ، ويقال مر البعير يفتلق إذا عدا  
عدو الخيل ويربع من الربعة .

يَحْمَى إِذَا أُخْطِرَ السُّيُوفُ نِسَاءَنَا ضَرْبٌ تَخْرُلُهُ السَّوَادُ عَلٌ  
[ اخترط أى سل ] قوله تخرله السواعد أى تسقط [ ويروى تطير له ] أو عل  
مسترخ مائل وإنما يريد أنه يميل ما قطع فيسترخى وفي مثل للعرب زادك الله رعالة  
كما زدت مثالة ، رعالة استرخاء ومثالة مصدر [ من قولك ] هذا أمثل من هذا .

وَمَعْصَبٍ بِالتَّاجِ يَخْفِقُ فَوْقَهُ خَرَقُ الْمُلُوكِ لَهُ خَمِيسٌ جَحْفَلٌ  
[ ويروى حوله بمعنى حسان وقابوس ابنى المنذر ] خرق الملوك أى الرايات  
والخميس الجيش الضخم ، والجحفل الكثير الخيل لا يقال جحفل إلا لما فيه الخيل  
مَلِكٌ تَسُوقُ لَهُ الرِّمَاحَ أَكْفَا مِنْهُ نَعْلٌ صُدُورَهُنَّ وَتَنْهَلُ  
ويروى نعل وتنهل ، منه الهاء الملك ، ونعل صدورهن من الدم . وتنهل الانهال  
الطعن الاول والعمال الطعن الثانى ، وأصل هذا فى الشرب أو السقى .

قَدْ مَاتَ فِي أَسْلَاتِنَا أَوْ عَضَّهُ عَضْبٌ بِرَوْنَقِهِ الْمُلُوكُ تُقْتَلُ  
الاسلات الرماح ها هنا ، وعضب سيف قاطع ، ورونقه فريده ، والاسل  
نبات أيضا .



وَلَنَا قُرَاسِيَّةٌ تَظَلُّ خَوَاصِعًا مِنْهُ خَافَتَهُ الْقُرُومُ الْبِزْلُ

القراسية الضخم الغليظ من الابل [ يقول لنا عز قديم شبهه بالفحل وهو  
تلقراسية ] والبزل الواحد بازل وهو الذى نبت نايه .

مَتَخَمَطٌ قَطْمٌ لَهُ عَادِيَّةٌ فِيهَا الْفِرَاقِدُ وَالسَّمَكَ الْأَعَزْلُ

متخمط متغضب فى كبر ، قطم هائج يقال قطم الفحل يقطم قطما ، وعادية  
أولية قديمة ، فيها الفراقيد والسماك الاعزل أى لنا عز وشرف عال كمكان النجوم  
التي لا تنال [ والفرقديتهدى به والسماك الاعزل هو الذى يكون فى نوته المطر ،  
يقول فبعضهم يقتدى به وبعضهم يستقى به ]

ضَخْمُ الْمَنَاكِبِ تَحْتَ شَجَرِ شَوْوَاهِ نَابٌ إِذَا ضَغَمَ الْفُحُولَةُ مَقْصَلٌ

شجره مجتمع لحية [ ويقال الشجر ما ينزل على الأرض وأسقامها ] والشؤون  
ملتقى قبائل الرأس الواحد شأن ، ضغم عض [ ويروى الفحالة ] مقصل مقطع  
أى قاطع ]

وَإِذَا دَعَوْتُ بَنِي فُقَيْمٍ جَاءَنِي مَجْرٌ لَهُ الْعَدَدُ الَّذِي لَا يَعْدُلُ

فقيم بن جرير بن دارم بن مالك ، مجر جيش له عدد كثير ، ويروى مدد ،  
ويروى لا يخذل ، وروى أبو سعيد مجد ، قال وهو أجود ، والمجد الشرف [ لا  
يعدل أى ليس له عدل من غيره ]

وَإِذَا الرِّبَائِعُ جَاءَنِي دَفَاعُهُمْ مَوْجًا كَأَنَّهُمُ الْجَرَادُ الْمُرْسَلُ

الربائع ثلاثة : ربيعة الكبرى وهو ربيعة بن مالك بن زيد مناة الذى يلقب  
ربيعه الجوع ، وهم رهط علقمة بن عبدة الشاعر . وربيعه الوسطى ، وهو ربيعة بن

حنظلة بن مالك بن زيد ، وهم رهط المغيرة بن حبناء الشاعر ، ورهط أبي بلال  
مرداس بن أدية وعروة بن أدية . وربيعة الصغرى ، وهو ربيعة بن مالك بن  
حنظلة وهم رهط الحننف بن السجف ، وكل واحد من الربائع عم صاحبه ،  
والدفاع دفاع السيل حتى يسكث ويمتد . شبه كثرة الرجال بالسيل حين يدفع .

هَذَا وَفِي عَدَوِيَّ جُرْثُومَةٍ صَعْبٌ مَنَاكِبُهَا نِيَافٌ عَيْطَلُ

ويروى ضخم مَنَاكِبُهَا ، العدوية فُكَيْهَةٌ بنت مالك بن جَلٍّ بن عدى بن  
عبد مناة بن أد ، وكانت عند مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة فولدت له  
ثلاثة صديا وزيدا ويربوعا ، فغلبت على بنيتها فنسبوا اليها ، والجرثومة تراب  
تجمعه الريح فى أصل شجرة فيرتفع على ما حوله ، وقوله صعب مَنَاكِبُهَا يعنى  
نواحيها نياف طويلة مشرفة ، عيطل طويلة .

وَإِذَا الْبَرَاكِمُ بِالْقُرُومِ تَخَاطَرُوا حَوْلِي بِأَغْلَابِ عَزَّةٍ لَا يُنْزَلُ

[ ويروى وإذا الربائع بالانروم تخاطرت ] البراجم من بي حنظلة بن مالك  
ابن زيد وهم خمسة قيس وغالب وعمرو وكلفة والظليم تبرجموا على سائر إخوانهم  
يربوع بن حنظلة وربيعة بن حنظلة ومالك بن حنظلة ، قالوا انجتمع ونصير كبراجم  
الكف ، والبراجم رؤوس الاشاجع التى هى أصول الاصابع ، والقروم الفحول .  
تخاطروا كما تخاطر الفحول بأذانها إذا تهدد بعضها بعضا ، والأغلب الغليظ العنق

وَإِذَا بَذَخْتُ وَرَائِي يَمْشِي بِهَا سُفْيَانُ أَوْ عُدُسُ الْفَعَالِ وَجَنْدَلُ

البذخ التفتخر فى كبر ، وسفيان بن مجاشع بن دارم ، وعدس بن زيد بن عبد  
الله بن دارم ، وجندل بن نهشل بن دارم . وبنو دارم ستة عبد الله ومجاشع ونهشل  
وأبان وجريز وهذاف ، وبنو نهشل ستة منهم جندل وصخر وجرول وهؤلاء

الثلاثة يسمون الاحجار وقطن وزيد وأبهر

الَا كَثُرُونَ إِذَا يُعَدُّ حَصَاهُمْ وَالْأَكْرُمُونَ إِذَا يُعَدُّ الْأَوَّلُ  
[ حصاهم عددهم ، الاول يعنى من الآباء والاجداد وقد قالوا من المساعى  
والافعال ]

وَزَحَلْتَ عَنْ عَتَبِ الطَّرِيقِ وَلَمْ تَجِدْ قَدَمَاكَ حَيْثُ تَقُومُ سُدَّ الْمَنْقَلُ  
[ وزحلت أى تنحيت ] العتب الغلظ فى ارتفاع [ أى عن وضوح الطريق ]  
والمنقل الطريق فى الجبل [ يقول إذا سلكنا تنحيت لنا عنه وسد عليك الطريق  
فلم تدر أين تأخذ ولم تجد قدماك مقاما تقوم فيه ]

إِنَّ الزَّحَامَ لَغَيْرُكُمْ فَتَحَيَّنُوا وَرَدَ الْعَشَىٰ إِلَيْهِ يَخْلُو الْمَنْهَلُ  
ويروى شرب العشى ، هذا البيت مثل ، وهذا مثل قول النجاشي لابن مقبل :  
ولا يردون الماء إلا عشية إذا صدر الوراد عن كل منهل  
وذلك لضعفهم وإنما المعنى فى هذا أنه يقول : انهم إنما يسقون من فضل غيرهم

حَلَلُ الْمُلُوكِ لِبَاسُنَا فِي أَهْلِنَا وَالسَّابِغَاتِ إِلَى الْوَغَى نَتَسَرَّبُلُ  
الحلة إزار ورداء نتسربل تنقمص والسربال القميص وهو من قول الله عز وجل  
(سراويلهم من قطران) .

أَحْلَامُنَا تَزُنُ الْجِبَالَ رِزَانَةً وَتَخَالِنَا جِنًّا إِذَا مَا نَجَّهْمُ  
فَادْفَعْ بِكَفِّكَ إِنْ أَرَدْتَ بِنَاءَنَا ثُمَّ لَازِدَا الْهَضْبَاتِ هَلْ يَتَحَلَّلُ

شهران جبل [ الهضبات هي الجبال الصغار ] هل يتحلحل هل يزول ويتحرك  
فكذلك نحن

وَأَنَا ابْنُ حَنْظَلَةَ الْأَغَرِّ وَإِنِّي فِي آلِ ضَبَّةَ اللَّعْمِ الْمُخَوَّلِ  
حَنْظَلَةُ بْنُ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ، وَالْمَعْمُ الْمُخَوَّلُ الْكَرِيمُ الْأَعْمَامُ وَالْأَخْوَالُ وَأُمُّ الْفَرَزْدَقِ  
لَيْثَةُ بِنْتُ قَرْظَةَ مِنْ بَنِي السَّيِّدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ بَكْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ، وَالْأَغَرُّ  
الْمَشْهُورُ بِالْعَزِّ وَالشَّرَفِ.

فَرَعَانٌ قَدْ بَلَغَ السَّمَاءَ ذُرَاهُمَا وَإِلَيْهِمَا مِنْ كُلِّ خَوْفٍ يُعْقَلُ  
يُعْقَلُ يَلْبِجًا وَذُرْوَةً كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ.

فَلَمَّا فَنَحَرَتْ بِهِمْ لَمْلَأٌ قَدِيمِهِمْ أَعْلَوْ الْحَزُونَ بِهِ وَلَا أَسْهَلُ  
الْحَزُونَ مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ، وَالسَّهْلُ مَا سَهَلَ

زَيْدُ الْفَوَارِسِ وَابْنُ زَيْدٍ مِنْهُمْ وَأَبُو قَبِيصَةَ وَالرَّئِيسُ الْأَوَّلُ

زَيْدُ الْفَوَارِسِ هُوَ زَيْدُ بْنُ حَصِينِ بْنِ ضَرَارِ بْنِ رَدِيمٍ، وَاسْمُ رَدِيمٍ عَمْرُو وَإِنَّمَا  
سَمِيَ رَدِيمًا لِأَنَّهُ كَانَ يَحْمِلُ عَلَى بَعِيرٍ يَقْرُنُ بَيْنَهُمَا مِنْ ثِقَلِهِ [ وَابْنُ زَيْدٍ هُوَ الْحَصِينُ  
ابْنُ زَيْدٍ ] وَأَبُو قَبِيصَةَ ضَرَارُ بْنُ عَمْرُو بْنِ زَيْدِ بْنِ الْحَصِينِ بْنِ زَيْدِ بْنِ صَفْوَانَ  
أَخُو بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ وَالرَّئِيسُ الْأَوَّلُ مُحَلِّمُ بْنُ سُوَيْطٍ مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ  
ابْنُ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ، زَيْدُ الْفَوَارِسِ بْنُ حَصِينِ بْنِ ضَرَارٍ وَإِنَّمَا سَمِيَ زَيْدُ الْفَوَارِسِ  
لِأَنَّهُ قَوْمًا غَازِينَ مَرُّوا بِحَصِينِ أَبِيهِ وَكَانَ شَيْخًا كَبِيرًا فَسَأَلُوهُ عَنْ نَسَبِهِ فَقَالَ أَنَا  
الْحَصِينُ وَكَانُوا يَطْلُبُونَهُ بِثَأْرِ فَدَفَعَ إِلَيْهِمْ سَيْفَهُ فَقَالَ اضْرِبُوا الرَّأْسَ فَإِنَّ النَّفْسَ فِيهِ  
فَقَتَلُوهُ وَمَضُوا وَأَخْبَرَ بِذَلِكَ زَيْدٌ فَخَرَجَ فِي طَلَبِهِمْ فَلَحَقَهُمْ، فَوَالِي بَيْنِ سَبْعَةِ فَوَارِسِ

فسمى بذلك زيد الفوارس

أَوْصَى عَشِيَّةَ حِينَ فَارَقَ رَهْطَهُ      عِنْدَ الشَّهَادَةِ فِي الصَّحِيفَةِ دَغْفَلَ

ويروى حين ودع أهله عند الوصية [ ويروى أوصى بذلك حين ودع رَهْطَهُ  
ودغفل بن حنطاة النسابة من بني ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي  
ابن بكر بن وائل

إِنَّ ابْنَ ضَبَّةَ كَانَ خَيْرًا وَالِدًا      وَأَتَمَّ فِي حَسَبِ الْكِرَامِ وَأَفْضَلَ

ويروى هو خير والدا ، قال أبو عبد الله لا يجوز إلا هذه الرواية [ يروى وأكمل

مَنْ يَكُونُ بَنُو كَلْبٍ رَهْطُهُ      أَوْ مَنْ يَكُونُ إِلَيْهِمْ يَتَخَوَّلُ

يتخول من الخوولة أي يدعيهم أخوالا

وَهُمْ عَلَى ابْنِ مَرْيَقِيَاءَ تَنَازَلُوا      وَالْخَيْلُ بَيْنَ عَجَاجَتَيْهَا الْقَسَطُلُ

قوله على ابن مزيقياء فان الحارث بن مزيقياء وهو عمرو بن عامر قتله عامر  
ابن ضامر أخو بني عائدة بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة ، ومحرقا وزبادا  
ابني الحارث بن مزيقياء قتلها زيد الفوارس ، وعجاجتيها يعني عجاجتي الجيشين.  
الذين التقيا ، والقسطال الغبار

وَهُمُ الَّذِينَ عَلَى الْأَمِيلِ تَدَارَكُوا      نَعْمًا يُشَلُّ إِلَى الرَّئِيسِ وَيُعَكَّلُ

ويروى وهم على فلك الاميل [ قال أبو عبيدة : كان يوم فلك الاميل.  
ابني ضبة على بني شيبان ، قال أبو عبيدة : وذلك أن بسطام بن قيس بن  
مسعود بن قيس بن خالد الشيباني أغار على بني ضبة في فلك الاميل - والاميل

رمل يعرض ويستطيل مسيرة يوم أو يومين - فاستاق ألف بعير لمالك بن  
المتفق رئيس بني ضبة كان قد فقأ عين فحارها لثلا تصيبها العين فأتى النذير بني  
ضبة فتداركت الخيل فشده عاصم بن خليفة على بسطام فقتله ، وردوا ما استاق  
من النعم ، يعكل برد ويحبس ، ويشل يطرد ، والعكل الرد والحبس  
وكان من حديث هذا اليوم وهو

### يَوْمُ نَقَا الْحَسَنِ

أن بسطام بن قيس بن مسعود أغار على سفوان على بني ثعلبة بن سعد بن  
ضبة - وهم بالدهناء إلى الشقيقة من الرمل وبها شجر يقال له الحسن من حسنه  
وهو نقاً إلى جنب الطريق - ومعه قومه بكر بن وائل وقد قال لامه ليلى بنت  
الاحوص أخت القرافصة الكلبي : إني قد أخدمتك من كل حي أمة ولست متتها  
حتى أخدمك أمة من بني ضبة ، فقالت له أمة يا بني لا تفعل فان بني ضبة حي  
لا يسلم ولا يغنم منهم من غزاهم . فلما انتهى إلى الحسن ومعه رجل من بني  
أسد بن خزيمه عائف يزجر الطير يقال له نقيد ، صعدا في الحسن قبيل الصبح فلما  
أضاء لهما النهار نظرا إلى النعم السود فرأيا شيئا لم يريا مثله فقال الأسدى اهبط  
فأتى أرواح أن يبصر ك القوم فيندروا عليك فأخذ بسطام بابهاى رجله ثم  
تدهدى من أعلا النقا خشية أن تبصره الا عين حتى بلغ أسفل الكثيب ، فلما  
رأى ذلك الاسدى قال والذي يحلف به لئن صدق طائر ك لتعفرنك بنو ضبة  
اليوم بالتراب فأطعنى وانصرف ، فقال له بسطام أأرجع وقد بلغت غايتى  
وأشرفت على الغنيمة ؟ فقال له الاسدى إني لست لك بصاحب ، وأنا منصرف  
عنك وتاركك فانصرف عنه راجعا . وأغار بسطام على نعم مالك بن المتفق  
فركب مالك بن المتفق في قومه ومعه ابن عم له يقال له عاصم بن خليفة فاتبعوا  
( ١٢ - نقائض - ل )

بسطاما وأصحابه وقد جمعوا ما كان معهم من ماء على جبل لهم وساع وقدموه بين أيديهم ، فلحقته خيل بني ثعلبة وهم يشلون النعم شلا عنيفا ، فقال لهم مالك بعض هذا الشل لا تعقروا النعم فاما لنا وإما لكم ، فقال بسطام :

ركبت ضبة أعجاز النعم ففداء لكم خالى وعم

فلحق بهم رجل من بني ثعلبة يقال له أرطاة بن ربيعة بن أبي ومعه قوسه وأسهمة ، فقال يا بني ضبة بأبي أنتم وأمي مروني بأمركم وما تريدون أن أصنع ، قالوا عليك براوية القوم فانما هي أنفسهم ، وقد اشتد الحر ، فأهوى أرطاة للجمل الذى عليه الماء بسهم فوضعه في سالفته فقطع نخاع الجمل ، فتجعب الجمل على جرائه وانقذت المزداتان ، فلما رأى القوم ماءهم قد هريق سقط في أيديهم واستأثروا وألقوا السلاح وجعل بسطام يحمى بهم في أخريات الناس ، فلحقه عاصم ابن خليفة أحد بني صُباح وهو رجل أعسر قطعته في صدغه اليسر حتى نجم الرمح في صدغه الايمن وهو معتجر بملاءة له صفراء فنزل اليه عاصم ليسلبه فقال له بسطام إنك قد أحرزت سلبى فعليك غيرة ووقع رأسه على ألاءة من شجر الرمل فمات من طعنة عاصم وأسر القوم . فقال عبد الله بن عتبة الضبي يرثيه وكان منقطعا إلى بني شيبان بمودته لأنهم كانوا أخواله ، وكان يغزوا معهم المغازى وكان يومئذ مع بسطام :

|                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| لأيم الأرض ويل ما أجنّت | بحيث أضر بالحسن السبيل    |
| يقسم ماله فينا وندعو    | أبا الصهباء إذ جنح الاصيل |
| أجيدك إن تركه ولن نراه  | تخب به عذافرة ذمول        |
| حقيبة رحلها بدن وسرج    | تعارضها مربية دؤول        |
| إلى ميعاد أرعن مكفهر    | تضمّر في جوانبه الخيول    |

تلك المرباع منها والصفايا وحكمك والذشيطة والفضول  
لقد ضمنت بنو زيد بن عمرو ولا يوفي بدسظام قتيل  
فخر على الألاء لم يوسد كأن جبينه سيف صقيل  
فأن تجزع عايله بنو آيله فقد فجمعوا وفاتهم جليل  
مطعام إذا الاشوال راحت الى الحجرات ليس لها فصل

رجع الى شعر الفرزدق

وَمُحَرَّقًا صَفَدُوا إِلَيْهِ يَمِينَهُ بِصَفَادٍ مُّقْتَسِرٍ أَخُوهُ مُكَبَّلٌ

[ صغدوا : جمعوا اليه ، أى أسروه واسترثموا منه ، وقيل الصفاد الحديد  
الذى قد قيد فيه ] ويروى مغتصب أخوه قال وهو أجود ، قال أبو سعيد أبوه  
يعنى صاحبه <sup>(١)</sup> يقول صاحب هذا الصفاد مغتصب ، يقال كيف أبو منالك .

مَلِكًا يَوْمَ بَزَاخَةٍ قَتَلُوهُمَا وَكَلَاهُمَا تَاجٌ عَلَيْهِ مُكَلَّلٌ

ويروى ملكين ، ويروى أخذوهما . يوم بزاخة وقعة لها حديث طويل ،  
وملكان محرق وأخوه زياد

وَهُمُ الَّذِينَ عَلَوْا عِمَارَةَ ضَرْبَةً فَوْهَاءَ فَوْقَ شُؤُونِهِ لَا تُوَصَّلُ <sup>(٢)</sup>

عمارة بن زياد العبسى أحد الكلمة ، وكانوا أربعة قتله شرحاف بن المثلثم أخو

(١) قال أبو سعيد أنا أقول أخوه ولا أقول أبوه لأن أخا الشيء صاحبه  
هولا أدري ما أبوه ، وعسى أن يكون جريرا

(٢) روى

وهم الذين علوا عمارة ضربة وردا الشعوب بها بأبيض منجل  
وهم الذين حبوا شتيرة ضربة فوهاء فوق شؤونه لا توصل



بنى عاتكة بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة ، فوهاه واسعة ذات فم واسع ،  
والشؤون ملتقى قبائل الرأس الواحد شأن ومن الشؤون تخرج الدموع [ لا تلتئم ]  
لا تلتئم [ هذا عمارة بن زياد العبسي كان يدعى دالقا وأخوه الربيع بن زياد ،  
كان يدعى الكامل وأخوه أنس الفوارس ، وكان يدعى عمارة الوهاب أيضا  
ويقال لهؤلاء الكلمة أيضا وأمه إحدى المنجبات وهي فاطمة بنت الخرشب  
الأنمارية

### مَقْتَلُ عُمَارَةَ

وكان من قصة مقتل عمارة وهذا اليوم الذي قتل فيه يقال له يوم أعيار ويوم  
النقيعة أن المثلث بن المشخرة المائذي ثم الضبي كان مجاورا لبني عبس فتقامر هو  
وعمارة بن زياد بالتقديح فقامرهم عمارة حتى حصل عليه عشرة أبكر ، فقال له المثلث  
هلم أزايدك في المقارعة حتى تزيد على أو أحط بعض ماعلى ، فقال له عمارة  
ما أنا بفاعل ، ما أريد أن أزيد عليك وقد عجزت ، وما أريد أن أحط عنك شيئا  
قد ركبته عليك ، فقال له المثلث خل عني حتى آتي قومي فأبعث إليك بالذي  
لك على فإني عمارة إلا أن يرتهنه فرهنه ابنه شرحاف بن المثلث وخرج حتى آتى  
قومه فأخذ الأبيكار فأتى بها عمارة وافتك ابنه فلما انطلق بابنه قال له في الطريق  
يا أبتاه من مفضل ؟ قال ذلك رجل من بني عمك ذهب فلم يوجد إلى الساعة  
ولم يحس له أثر ، قال شرحاف فإني قد عرفت قاتله قال أبوه ومن هو ؟ قال  
هو عمارة بن زياد سمعته يحدث القوم يوما وقد أخذ فيه الشراب أنه قتله ، ثم لم  
يلق له ناشدا .

ثم لبثوا بعد ذلك حيناء وشب شرحاف ، ثم إن عمارة جمع جمعا عظيما من

بنى عبس فأغار بهم على بنى ضبة فاطردوا إبلهم وركبت عليهم بنو ضبة فأدر كهم  
 فى المرعى فلما نظر شرحاف إلى عمارة قال يا عمارة أذمر فنى ؟ قال ومن أنت ؟  
 قال أنا شرحاف بن المثلم أد إلى ابن عمى معضالا مثله يوم قتلتته ، قال عمارة  
 يا شرحاف اذكر الابن قال شرحاف الدم أحب إلى من الابن ، ثم حمل عليه فقتله ،  
 وهزم جيشه واستنقذ الابل ، فقال فى ذلك المثلم بن المشخرة

إن تذكرونى فأنا المثلم فارس صدق يوم تنضاح الدم  
 بشكى و فرس مصمم طعنا كأفواه المزدالمعصم  
 وقال شرحاف :

ألا أبلغ سراة بنى بغيض بما لاقت سراة بنى زياد  
 وما لاقت جذية إذ تهاوى وما لاقى الفوارس من مجاد  
 تركنا بالنقيعة آل عبس شعاعا يقتلون بكل واد  
 وما إن فاتنا إلا شريد يؤم القفر فى نيه البلاد  
 فسل عنا عمارة آل عبس وسل وردا وما كلى بـداد  
 تركتهم بوادى البطن رهنا لسيدان القرارة والجلاد

وقال الفرزدق

وهنَّ بشرحاف تداركن دالفا عمارة عبس بعد ما جنح العصر  
 وأما حديث محرق وأخيه زياد يوم يزاخه ، فانه أغار محرق الفسافى وأخوه  
 فى إياد وطوائف من العرب من تغلب وغيرهم على بنى ضبة بن أد يزاخه  
 فاستاقوا النعم فأتى الصريخ بنى ضبة فركبوا فأدر كوه واقتتلوا قتالا شديدا ،  
 ثم إن زيد الفوارس حمل على محرق فاعتنقه وأسره وأسروا أخاه ، أسره حبيش  
 ابن دلف السبيدي فقتلتهما بنو ضبة - وكان يقال لآخى محرق فارس مردود -  
 وهزم القوم وأصيب منهم ناس كثير . فقال فى ذلك ابن الفائف أخو بنى

ثعلبة ثم أحد بنى معاوية بن كعب بن ثعلبة بن سعد بن ضبة  
نعم الفوارس يوم جيش محرق لحقوا وهم يدعون بالآ ضرار  
زيد الفوارس كروا بنا منذر والخيل أوجفها بنو جبار  
حتى سموا لمحرق برماحهم بالطعن بين كتائب وغبار  
ولعمر جدك ما الرقاد بطائش رعى بديته ولا عوار  
يرعى بغرة كامل وبنجره خطر النفوس وأى حين خطر  
لما رأوا يوما شديدا بأسه كره الحياة وشقة الاسفار  
وكان زيدا زيدا آل ضرار ليث بكفيه المنية ضار  
وكان آثار الغريب عليهم ومكره يوما مطاف دوار  
جعلوا لمافي الطير منهم وقعة صرعى تضرور في قتلاً أ كسار  
لولا فوارسهن قطن عواطلا في غير ما نسب ولا إصهار  
قال وأما ابن مزينة الغساني - ومزينة عامر وعامر ماء السماء  
وفيهما كان ملك غسان بالشأم في آل جفنة بن عتبة بن عمرو بن عامر - فانه  
أقبل حتى أغار على بنى ضبة يوم إضم فأصاب بنى عائدة بن مالك بن بكر  
ابن سعد بن ضبة وقد كانوا أوقدوا مع جررة وشقرة ابني ربيعة بن ثعلبة بن سعد  
ابن ضبة ناراً للحرب فقال الملك ما هذه النار التي تدخن علينا قالوا هذه شقرة  
وجررة قد أوقدوا نار للحرب قال احموا عليهم فحموا عليهم فأبادوا يومئذ  
بنى عائدة ، وقتل الرديم وهو عمرو أبو ضرار الضبي وكان يسمى فارس مسمار ،  
فترجل يومئذ وقال : مسمار أقبل وأدبر ، مسمار لا تستحسر ، مسمار إن اليوم  
يوم ذفر ، فقتل فيمن قتل يومئذ .

وجاء رجل من بنى قيس بن عائدة يدعى عامر بن ضامر فقال : والله  
لأطعنن اليوم طعنة كمنخر الثور النعر فطعن ابن مزينة وقتله ، وانهمزم

أصحابه هزيمة قبيحة . فقال ربيعة بن مقروم :

وآل مزيقياء وقد تداعت حلائبهم لنا حتى فرينا  
صبرنا بالسيوف لهم وكانت معاقلنا بهم إذا عصينا  
وغادونا قريهم صريعا عوائده سباع يعتفينا

وقالت نائحته :

لعمري لقد غادرتم يوم رحتم على إضم منكم عقيرة عامر  
لقد خطط الانواء طعنة عامر ألا ياقتيلا ماقتيل ابن ضامر

رجع

وَهُمْ إِذَا اقْتَسَمَ الْأَكْبَرُ رَدَّهُمْ وَافٍ لَضَبَّةٍ وَالرَّكَّابُ تُشَلُّ

الاكابر شيبان وعامر وجليحة من بني تميم الله بن ثعلبة بن عكابة أجارهم  
بدر بن حمراء أخو بني ذهل بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة فوفى لهم  
[ تشال أى تطرد، ويروى والنهاب تشال ]

جَارٌ إِذَا غَدَرَ اللَّثَامُ وَفَى بِهِ حَسْبٌ وَدَعْوَةٌ مَا جِدَّ لَا يُخَذَّلُ

جار يعنى بدر بن حمراء الضبي

قال أبو عبيدة : حدثني أبو عمرو بن العلاء قال أصاب الناس سنة  
فخرج كدام التيمي وبدر بن حمراء الضبي والمساور بن نعمان بن جساس  
التيمي فاستجاروا في بني تميم اللات بن ثعلبة فأجاروهم فرعوا بلادهم حتى  
أخصبت بلاد بني تميم فرجعوا ووفوا لهم . ثم أصاب بلاد بني تميم اللات  
سنة فقال بنو تميم لجيرانهم تعالوا فارعوا بلادنا فأنتم في جوارنا حتى تبسطكم  
سماء ، ففعلوا فانطلق كل رجل منهم بجيرانه ، ثم إن كداما التيمي مر ذات

يوم بجاره وهو يلو ط حوضه فتنعه بالسوط وقال : أحسن لو ط حوضك ،  
فقال البكرى متى كنت أنهم عليها ؟ يعنى إبله ، وبات المساور التيمى معرسا  
بجارتة ليلته ، فلما أصبح زوجها أتى صاحبه فأخبره فأتيا بدر بن حمراء الضبي  
فذكر له ما أتى اليهما فأتى القوم فقال : ما صنعتم بجيرانى وجيرانكم ؟ قالوا ومالك  
ولهم نحن أعلم بجيراننا وأنت أعلم بجيرانك ، فقال كذبتهم والله لقد عقدت لهم جميعا  
ونجمت له حلائب قومه فخلى القوم عنهم بأموالهم ، فقال : النجاء أرضكم .  
فقال في ذلك بدر بن حمراء :

أبلغ أبا بدر إذا ما لقيته      فعرضك محمود ومالك وافر  
وقيت وفاء لم ير الناس مثله      بمشار إذ تحنو إلى الا كابر  
تشار وتبراك وتقصار وتجفاف وتلقاء .      والا كابر شيبان وعامر وجليحة من  
تيم اللات

حبوت بها بكر بن سعد وقد حبا      كدام بأخرى رهطه والمساور  
فمن بك مبنيا على بيت جاره      فأتى امرؤ عن بيت جاري جاف  
مبنيا يقول معرسا بامرأة جاره ، فأتى امرؤ جافر عن ذاك كما يجفر الفحل عن  
عن إبله إذا عرض عنها وعدل بعد ما يلتقها  
أقول لمن دلت حبالى وأوردت      تعلم وبيت الله أنك صادر  
قوله دلت حبالى أى أجرته وصار في كنفى وجوارى ، صادر سالم  
كذلك منعت القوم أن يتقسموا      بسيفى وعربان الاشاجع خادر  
قوله وعربان الاشاجع يقول رجل عربان الاشاجع ، خادر مثل الأسد في نفسه  
والاشاجع عروق ظاهر الكفين  
رجع إلى شعر الفرزدق :

وَعَشِيَّةَ الْجَمَلِ الْمُجَلَّلِ ضَارِبُوا ضَرْبًا شُؤُونُ فَرَّاشِهِ تَنْزِيلُ

ويروى وهم لدى الجمل يعنى يوم الجمل مع عائشة رضى الله عنها قال وقتل من بنى ضبة يومئذ فيما يذكرون ألف ومائة رجل ما منهم رجل يتحرك من مكانه وراجز بنى ضبة يقول :

لا تظمعا في جمعنا المكال والموت دون الجمل المجال

وهذه الحرمة لما تحلل

ويروى لم تحلل يعنى حرمة عائشة رضى الله عنها، وروى عند الجمل

يَا بَنَ الْمَرَاغَةِ أَيْنَ خَالُكَ إِنِّي خَالِي حَبِيشُ ذَوِ الْفَعَالِ الْأَفْضَلِ

خَالِي الَّذِي غَابَ الْمُلُوكُ نَفُوسَهُمْ وَإِلَيْهِ كَانَ حَبَاءُ جَفَنَةِ يُنْقَلُ

خاله<sup>(١)</sup> حبيش بن دلف بن عسير بن ذكوان بن السيد بن مالك بن بكر بن

(١) هذا حبيش بن دلف بن الهوذس (١٠) بن ذكوان بن ذؤيب بن السيد بن مالك بن سعد بن صبة وهو أحد لعظيمى الفداه من العرب أسر يوم القرينتين وفدا نفسه بأربع مائة بعير وبغيب فحل إبله وصار غيب إلى عامر ابن الطفيل بعد - أراد بنى جفنة العسائين ملوك الشام وكانوا يبعثون إليه بحباية من غير ان يفد اليهم وكانوا يهصلون (٢) ذلك به . . . التغلبى فلما أدرك ابنه الاسود بن عمرو بعثوا اليه كما كانوا يبعثون الى . . . فغضب وقال سلوانى (٣) فولى خلف بمحلو فبه ألا يأكل أدمأ أبدا فجعل يشرب الخمر لتقتله ، فلما رأت ذلك امرأته ابنة الثوير (٤) بن هلال النمرية قامت تقتر (٥) ليقوم الى الأدم فقام يضربها وأنتأ يقول

معاذ الله تدعونى لحبث وان قفرت (٦) أيا ما قاتار

خلم يزل يشربها حتى مات . وشربها أبو برا عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب

سعد بن ضبة أسير عمرو بن الحارث بن أبي شعر بن الحارث بن حجر بن النعمان  
ابن الحارث بن جبلة بن ثعلبة بن حنفية بن عتبة بن عمرو بن عامر بن حارثة بن  
امرىء القيس بن مازن بن الأزد . فجز ناصيته واشترط عليه أن يبعث إليه كل  
سنة بجباء حتى يموت .

وَلَكِنْ جَدَعْتَ يَبْظُرُ أَمَّا أَنْفَهَا      لَسَالٍ مِثْلَ قَدِيمِهِمْ لَا تَفْعَلْ  
إِنَّا لَنَضْرِبُ رَأْسَ كُلِّ قَمِيلَةٍ      وَأَبُوكَ خَلَفَ أَتَانَهُ يَتَقَمَّلُ  
يَهْزُ الْهَرَائِعَ عَقْدُهُ عِنْدَ الْخُصَى      بِأَذَلِّ حَيْثُ يَكُونُ مَنْ يَتَذَلُّ

قوله يهز الهرائع يعنى ينزع القمل ، والهرائع القمل الواحد هرانع عقدة يعنى  
عقد ثلاثين إذا قتل القمل

وَشُغِلَتْ بَيْنَ حَسَبِ الْكِرَامِ وَمَا بَنَوْا      إِنَّ اللَّثِيمَ عَنِ الْمَكَارِمِ يُشْغَلُ  
إِنَّ الَّتِي فُقِئَتْ بِهَا أَبْصَارُكُمْ      وَهِيَ الَّتِي دَمَعَتْ أَبَاكَ الْفَيْضَلُ

[ دمعت أى بلغت دماغه ] الفَيْضَلُ مقطع الحق فيما بيننا وبينكم [ الداهية التى  
تفصل بين الحق والباطل ويقال هى الشجة والضربة ] قال خالد هذه القصيدة  
كانت تسمى الفَيْضَلُ .

وَهَبَّ الْقَصَائِدَ لِي النَّوَابِغِ إِذْ مَضَوْا      وَأَبُو يَزِيدَ وَذُو الْقُرُوحِ وَجَرُولُ

حين حمره سامر بن الضهيل يوم بئر معونة فى أصحاب رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فقتله وشربها البرج بن مشير الطائى حتى مات . وذلك أنه اقتض  
اخته فعلم بذلك بعد ما أصبح فهرب الى الروم فتتصر

النوابع أراد نابغة بنى ذبيان والجمدى ونابغة بنى شيبان ، وأبو يزيد المجمل  
واسمه ربيعة بن مالك بن ربيعة بن قتال بن أنف الناقة ، وذو القروح امرؤ  
القيس بن حجر ، وجرول هو الخطيئة

وَالْفَحْلُ عَلَقْمَةُ الَّذِي كَانَتْ لَهُ حُلُّ الْمُلُوكِ كَلَامُهُ لَا يَنْحَلُّ

[ لا ينحل أى لا ينتحله أحد ، ويروى لا ينحل أى لا يبلى ] ويروى كلامه  
يتمثل ، علقمة بن عبدة وإنما سمي الفحل لأن في بنى عبد الله بن دارم علقمة  
الخصى فلذلك قال الفحل

وَأَخُو بَنِي قَيْسٍ وَهْنٌ قَتْلَنَهُ وَمُهَلِّلُ الشُّعْرَاءِ ذَاكَ الْأَوَّلُ

أخو بني قيس طرفة بن العبد ، وهن قتلنه يعنى القوافى ، ومهلل بن ربيعة  
ابن الحارث بن زهير بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب .

وَالْأَعَشْيَانُ كَلَامُهُمَا وَمَرْقَشٌ وَأَخُو قُضَاعَةَ قَوْلُهُ يَتَمَثَّلُ

الأعشيان يعنى أعشى بنى قيس وأعشى باهلة ، وقال بعضهم : هو الأسود  
ابن يعفر . وأخو قضاعة أبو الطمحان القيلى

وَأَخُو بَنِي أَسَدٍ عَبِيدٌ إِذْ مَضَى وَأَبُو دُوَادٍ قَوْلُهُ يَتَحَلُّ

عبيد بن الأبرص بن جشم ، وأبو دواد جارية بن حمران

وَأَبْنَا إِلَى سُلَيْمَى زُهَيْرٌ وَأَبْنُهُ وَأَبْنُ الْفُرَيْعَةِ حِينَ جَدِّ الْمَقُولِ

يعنى بابن الفريرة حسان بن ثابت ، وزهير بن أبى سلمى ، وابنه كعب [ جد  
المقول أى جد القول بيننا ]



وَاجْعَفَرِي وَكَانَ بَشَرٌ قَبْلَهُ لِي مِنْ قِصَائِهِ الْكِتَابُ الْمُجْمَلُ

الجعفرى يعنى لبيد بن ربيعة الجعفرى ، وبشر بن أبى خازم الاسدى

وَلَقَدْ وَرِثْتُ لَالَ أَوْسٍ مَنَظِقًا كَالسَّمِّ خَالِطَ جَانِبِيهِ الْخَنْظَلُ

[ أوس بن حجر ]

وَالْحَارِثِيُّ أَخُو الْحِمَاسِ وَرِثْتُهُ صَدْعًا كَمَا صَدَعَ الصَّفَاةَ الْمُعْوَلُ

ويروى ورثته قولا ، ويروى والحارثى أخا الحماس بالرفع والنصب يعنى النجاشى ،

صدعا يعنى قسما

يَصْدَعُنْ ضَاحِيَةَ الصَّفَاعِنِ مَتْنَهَا وَلَهْنٌ مِنْ جَبَلِيَّ عِمَايَةَ أَثْقَلُ

ضاحية يعنى ظاهرة ، متنها عن متن الصفاة ، ويروى عن متنها

دَفَعُوا إِلَى كِتَابِهِنَّ وَصِيَّةً فَوَرِثْتُهُنَّ كَأَنَّهُنَّ الْجَنْدَلُ

الجندل الحجارة الواحدة جندلة ، ويروى وراثة [ ويروى دفعوا كتابهم إلى

وصية ، أى أوصوا إلى بالشعر كتبوا إلى الوصية ودفعوها إلى ]

فِيهِنَّ شَارَكَنِي الْمَسَاوِرُ بَعْدَهُمْ وَأَخُوهُوَازِنُ وَالشَّامِيُّ الْأَخْطَلُ

المساور بن هند بن قيس بن زهير العبسى ، وأخوهوازن يعنى الراعى .

وَبَنُو غُدَانَةَ يُحْلِبُونَ وَلَمْ يَكُنْ خَيْلِي يَقُومُ لَهَا اللَّيْمُ الْأَعْزَلُ

غدانة بن يربوع ، ويروى حربى

فَلْيَبْرُكَنَّ يَاحِقُّ إِنْ لَمْ تَنْتَهَوْا مِنْ مَالِكِي عَلَى غُدَانَةٍ كُلِّكَلْ

حقة امرأة من بنى غدانة واسكنه رخم، وقوله مالكي يعنى مالك بن زيد ومالك بن حنظلة وقال بعضهم : حقة أم جرير وليس أم جرير اسمها عندما حقة<sup>(١)</sup> يقول لأبركن بصدرى على قومك إن لم تنتهوا من مالكي [

إِنَّ اسْتِرَاقَكَ يَا جَرِيرُ قَصَائِدِي مِثْلُ ادِّعَاءِ سَوَى أَيْبِكَ تَنْقَلُّ

وَأَبْنُ الْمِرَاغَةِ يَدْعِي مَنْ دَارِمٍ وَالْعَبْدُ غَيْرَ أَبِيهِ قَدْ يَتَنَحَّلُ

لَيْسَ الْكِرَامُ بِبَاحِلِيكَ أَبَاهُمْ حَتَّى تُرَدَّ إِلَى عَطِيَّةٍ تُعْتَلُّ

[ بناحليك بمطيك ] تعتل تساق قسرا ، ويقال تعتل تقاد بين اثنين

وَزَعَمْتَ أَنَّكَ قَدْ رَضِيتَ بِمَا بَنَى فَاصْبِرْ فَمَا لَكَ عَنْ أَيْبِكَ مَحَوَّلُ

وَلَكِنْ رَغِبْتَ سَوَى أَيْبِكَ لِتَرْجِعَنَّ عَبْدًا إِلَيْهِ كَأَنَّ أَنْفَكَ دُمْلُ

أُزْرَى بِجَرِيكِ أَنَّ أُمَّكَ لَمْ تَكُنْ إِلَّا اللَّئِيمُ مِنَ الْفُحُولَةِ تُفَحِّلُ

قَبَحَ الْإِلَهِ مَقَرَّةً فِي بَطْنِهَا مِنْهَا خَرَجْتَ وَكُنْتَ فِيهَا تُحْمَلُ

مقرة يعنى مستقر الولد فى الرحم ، [ يقال أقرت المرأة إذا استبان حملها

فينشد :

( ١ ) يقال إن حقة امرأة فى غدانة كانت تهاجى الفرزدق ، من مالكي

اى من قومي الذين يجامعوتى فى نسب مالك بن حنظلة ويقال من رجلين اسم كل واحد منهما مالك .

باصاح بلغ ان أتيت الحرّا أنا أخذنا أمه وفرّا  
ثم مرينا خلفها فدرّا ثم أتته لاحقا مقرا  
نَشَفَتْ مِنِّي أَيْبِكَ فِيهِ خَبِيْثَةٌ وَبِهَا إِلَى قَعْرِ الْمَقَرَّةِ يَضْهَلُ  
يضهل يسيل ويجتمع قليلا [قليلا] و يروى رشفت [ و يروى وهى خبيثة عند  
النكاح لماؤه إذ يضل ]

يَبْكِي عَلَى دَمَنِ الدِّيَارِ وَأُمِّهِ تَعْلُو عَلَى كَمَرِ الْعَبِيدِ وَتَسْفُلُ  
وَإِذَا بَكَّيْتَ عَلَى أَمَامَةٍ فَاسْتَمِعْ قَوْلًا يَعُمُّ وَتَارَةً يَتَنَخَّلُ  
ويروى ومرة يتخلل ، ويروى شتما يعم ، يتنخل يخص ، وأمامة امرأة جرير  
وهى أمامة بنت عمرو بن حرام بن حوط بن شهاب بن حارثة بن عوف بن كليب  
ابن يربوع ولدت لجرير من الرجال عكرمة وموسى ، ومن النساء موفية وجيلة  
وزيداء وجمادة .

أَسَأَلْتَنِي عَنْ حُبُّوتِي مَا بَالُهَا فَأَسْأَلُ إِلَى خَبْرِي وَعَمَّا تَسْأَلُ  
ويروى وسألتني . ويروى إلى خبريك عما تسأل [ الحبوة بضم الحاء الاسم  
من الاحتباء ]

فَاللَّوْمُ يَمْنَعُ مِنْكُمْ أَنْ تَحْتَبُوا وَالْعِزُّ يَمْنَعُ حُبُّوتِي لَا تَحُلُّ  
وَاللَّهُ أَثْبَتَهَا وَعِزِّي لَمْ يَزَلْ مَقْعَنَسًا وَأَيْبِكَ مَا يَتَحَوَّلُ  
مقعنسس مترادف قوى ، ويقال اقعنسس الليل إذا طال ، وأيبك اقسام له  
بأبيه .

جَبَلِيَّ أَعَزُّ إِذَا الْحُرُوبُ تَكْشَفَتْ مِمَّا بَنَى لَكَ وَالِدَاكَ وَأَفْضَلُ

ويروى أو لوك وأطول [ تكشفت أي برزت وتفاخرت ]

إِنِّي أَرْتَفَعْتُ عَلَيْكَ كُلَّ ثَنِيَّةٍ وَعَلَوْتُ فَوْقَ بَنِي كُلَيْبٍ مَنْ عَلَ

[ ويروى سددت ، يقول سددت عليك كل مذهب في الفخر ] الثنية الطريق

في الجبل

هَلَّا سَأَلْتَ بَنِي غُدَانَةَ مَا رَأَوْا حَيْثُ الْآتَانُ إِلَى عَمُودِكَ تُرْحَلُ

كَسَرْتَ ثَنِيَّتَكَ الْآتَانُ فَشَاهَدُ مِنْهَا بِفَيْكَ مَبِينٌ مُسْتَقْبَلُ

رَحْمَتِكَ حِينَ عَجَلْتَ قَبْلَ وِدَاقِهَا لَكِنْ أَبُوكَ وِدَاقُهَا لَا يَعْجَلُ

جَاءُوا بِحَقَّةٍ مُقَرَّمِينَ عِجَانَهَا يَحْدُو الْآتَانُ بِهَا أَجِيرٌ مُرْحَلُ

الفرم شيء يتضيق به النساء ، والفرام معبأة وهي خرقة الحائض [ ويروى

مقمرمين ، والمقمر الغلام الذي لم ينحتن ] والمرحل البصير بالرحلة .

وَقَفْتُ لَتَرْجُزَنِي فَقُلْتُ لَهَا أُبْرِكِي يَا حَقُّ أَنْتِ وَمَا جَمَعْتَ الْأَسْفَلَ

[ أي لتقول في الرجز ، ويروى يا حق ما فعل المشق الأسفل ، أي أنت وما

جمعت لي من المقاومة والرجز الأسفل وأنا الأعلى عليك ]

وَكَشَفْتُ عَنْ أَيْرِي لَهَا فَتَجَحَّجَدَلْتُ وَكَذَاكَ صَاحِبَةُ الْوِدَاقِ تَجَحَّجَدَلُ

تجحدلها تقبضها واجتماعها ، وقال قد بن مالك الوالبي :

تعالوا نجمع الاموال حتى نبحدا من عشرينا المئينا  
لَقِيتُ أَخَا نَعَّظَهَا مُتَبَدِّلًا وَأَخُوا الْمَفَاضِحَةِ الَّذِي يَتَبَدَّلُ  
[ هو الذي بطرح ثيابه ولا يتصون ]

وَتَرَكْتُ أَمَّكَ يَا جَرِيرُ كَأَنَّهَا لِلنَّاسِ بَارِكَةٌ طَرِيقُ مَعْمَلٍ  
[ معمل مستعمل يداس ]

وَكَاثِمًا كَمُرُ الْغَوَاةِ عَلَى أُسْتِهَا أُرَادُ مَا سَقَتِ النَّبَاجُ فَثِيَتُلُ  
النباج وثيتل قريتان في أرض بنى شيبان ، وفيهما مياه ونخل ، غلبت بنو سعد عليها

يَا حَقُّ مَا بُنِيتُ مِنْ رَجُلٍ لَهُ خُضَيَّانِ إِلَّا ابْنُ الْمَرَاغَةِ يَحْبِلُ

[ وغير ابن أيضا ] حقة أم جرير نبرها به - أى لقبها به - لان سويد بن كراع العكلى كان خطبها الى ابيها وهي جارية فقال له أبوها إنها صغيرة ضرة ، فقال له سويد لقد عهدتموا إنها لحقة - والحقة من النوق طروقة الفحل - فصيره نبرا لها لقبا ، وفي ذلك يقول ابو الرديني وهو بها جى عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير :

فطورا تدعى لبنى كراع وطورا انت للخطافى اللثيم  
وقال بشام بن النكث وهو بها جى نوح بن جرير :

يا نوح يا ابن جرير إن شمركم من شعر عكل وإن الشعر ينسب  
وأم جرير أم قيس بنت معبد بن حية بن عبد العزى بن حارثة بن عوف بن  
كليب وأمها أم عثمان من بنى عبد حريش احد بنى عمرو بن حنظلة

شَرِبَ الْمَنَى فَأَصْبَحَتْ فِي بَطْنِهِ بَظَرَاءُ أَسْفَلَ بَظَرَهَا يَنَّا كُلُّ

[ يتأكل أي يحك أي حبل بحارية ]

وَلَيْتَنُ حَبَلْتُ لَقَدْ شَرِبْتُ رَيْثَةً      مَابَاتَ يَجْعَلُ فِي الْوَلِيدَةِ نَبْتَلُ

الرثيثة اللبن الحامض يحلب عليه الحليب ، وهو أطيب اللبن ومثل للعرب :  
إن الرثيثة مما يفتأ الغضبا ، أي يسكنه . والوليدة يعنى أمة كانت لابي سواج  
أخى بني عبد مناة بن سعد بن ضبة ، ونبتل اسم عبد لابي سواج .

وكان من حديثه أن أبا سواج سابق صرد بن جهرة بن شداد بن عبيد بن  
ثعلبة بن يربوع وهو عم مالك ومتمم ابني نويرة بن جهرة فسبق أبو سواج صردا  
على فرس له يقال لها نَدْوَة ، وكان فرس صرد حصانا يقال له القطيب ، فقال  
أبو سواج في ذلك :

ألم تر أن ندوة إذ جرينا      وجد الجد خلفت القطيبا  
لها كفل يصل الربو فيه      وتخبط سُنْبُكا عَجرا صليبا  
وعوجاً فعمّة ركن فيها      خفاف الوقع تحسبها صقوبا  
كأن قطيبهم يتلو عقابا      على الصلعاء وازمة طلوبا

الوزم قطع اللحم ، والوازمة الفاعلة - ويروى

كأن قطيبهم في الجرى يتلو      عقابا كاسرا أصلا طلوبا  
الكاسر المنقضة ، والاصل العشية -

مقربة أجلاها      ردائي إذا ما ألجا الصرّة الكليبا  
وأمنحها المديد وإن أصابت      مرادا من مباعتها قريبا

فشرى الشر بينهما ، حتى جعل صرد يحدث الناس ، أنه يخالف إلى امرأة أبي  
سواج ، وقد كان يتحدث إليها ، فقال لها صرد فيما يقول لست أرضى حتى تقدي

من عجان أبي سواج سيرا ، فقالت لأبي سواج : إن هذا يسومني سيرا من عجانك ، فقام أبو سواج فذبح نعمة سحما وقد من أيتها سيرا فبعثت به إلى صرد فشسع به نعله وقعد في النادي فقال : بت يذى بليان ، وفي رجل من است بعض القوم شسمان . فلم أبو سواج أنه يعرض به ، فقام فتوحش من ثيابه - أى تجرد - وقام على أربع فقال هل ترون بأسا ؟ فإذا ليس به شىء ، فعاود صرد امرأة أبي سواج فقال غدوت بى !! ولم تزل تراصده - وبرى ولم تزل تراسله - وهى تريد أن تمكر به حتى واعدته ليلة فأمر أبو سواج عبده بنتلا أن ينكح جارية له ليلة كله فإذا أراد أن يفرغ أفرغ في عس ثم أمر فحلب عليه وخيض ، ثم أمرها أن تسقى صردا إذا استسقى لبنا فسقته فانتفخ ثم مات ، فبنو يربوع يعيرون بشرب المنى إلى اليوم .

وقال في ذلك رشيد بن رُميض العنزي :

إن ابن المحلل وصاحبيه      لأهل<sup>١</sup> للنواكة والضجاج

المحل هو ابن قدامة بن أسود بن جمرة بن جعفر بن ثعلبة بن يربوع

أتحلف لا تذوق لنا طعاما      وتشرب سىء عبد أبي سواج

شربت ريثة فحبلت منها      فمالك راحة دون النتاج

وقال في ذلك المستنير العنبري لجرير

أتهجون الرباب وقد سقوكم      منى<sup>٢</sup> العبد في ابن اللقاح

دها كم فيه مكر أبي سواج      وحرص العنبري على الضياح

الضياح ابن صب عليه ماء .

وقال الأخطال في هجاء جرير :

تميب الحمر وهى شراب كسرى      ويشرب قومك العجب العجيبا !

منى العبد عبد أبي سواج أحق من المدامة أن تعيبا !

وقال في ذلك أبو سواج

جأجىء بربوع إلى المي جأجأة بالشارف الخصى  
في بطنه جارية الضبي وشيخها أشمط حنظلي

وقال ابن لحا :

تمسح يربوع سبالا لثيمة بها من منى العبد رطب ويابس

فلما شرب صرد بن جمرة العس وجد طعاما خبيثا فكرهه ، فقالت إنما هذا  
من طول ما أنقع ، أقسمت عليك إلا شربته ، فقال انى أرى لهنكم يتمشط  
أحسب إبلكم زعت السعدان - والسعدان مخثرة لابلان الابل ، والحربث لابلان  
الغنم - فلما وقع في بطنه وجد الموت فخرج هاربا الى أهله ، وأصحابه لا يعلمون  
بشيء من هذا

فلما جن الليل على أبي سواج أمر بابله وأهله وغلماناه فانصرفوا الى  
قومه وخلف الفرس وكلبه فى الدار ، فجعل الكلب يتبع ، والفرس يصهل ،  
وساروا ليلتهم فاصبحت الدار ليس فيها أحد غيره ومعه فرسه وكلبه والعس ،  
فلما أصبح ركب فرسه وأخذ العس فأتى مجلس بنى يربوع ، فقال جزاكم الله  
خييرا من جيران فقد أحسنتم الجوار وكنتم أهل ماصنعتهم ! فقالوا : يا أبا سواج  
ما بدالك فى الانصراف عنا وقد كنا بك أضناء ؟ قال : إن صرد بن جمرة  
لم يكن فيما بينى وبينه محسنا وقد قلت فى ذلك شعرا

إن المي إذا سرى فى العبد أصبح مسمعدا

أتناك سلمى باطلا وخلقت يوم خلقت جادا

الا واعلموا أن هذا القدح قد أحبل منكم رجلا وهو صرد بن جمرة ، ثم



رمى بالعس على صخرة فانكسر ثم ركض فرسه ، فتنادوا : عايكم بالرجل فأعجزهم  
ولحق بقومه . فكان أول من هجاهم عمرو بن لجأ فقال :

تَمَسَّحَ يَرْبُوعٌ سَبَالًا لُثِيمَةً      بِهَا مِنْ مَنِ الْعَبْدِ رَطْبٌ وَيَابِسُ  
فَمَا أَلْبَسَ اللَّهُ امْرَأًا فَوْقَ جِلْدِهِ      مِنْ التَّلَوِّمِ إِلَّا وَالْكَلْبِيَّ لَا بَسَ  
عَايَهُمْ ثِيَابُ التَّلَوِّمِ لَا يَخْلُقُونَهَا      سِرَائِيلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَبِرَاسِ  
بَاتَتْ تُرْقِصُهَا الْعَبِيدُ وَعُشَا      قَرَبَانَ مِمَّا يَجْعَلُونَ وَتَجْعَلُ  
ويروى تعارضها [ اى ترانيتها ] ويروى قربان ، ويروى وعسها ضربان يعنى  
اللبن والمنى ، قربان قد قارب الملء و قربان مثله ، وجمعان إذا امتلأ فجعل  
يسيل فى جوانبه يعنى الوليدة ، ويقال إناء نصفان وذلك إذا صار إلى نصفه  
فقال الاخطال فى هجائه جريرا :

تَعْيِبَ الْخَمْرُ وَهِيَ شَرَابٌ كَسَرَى      وَيَشْرَبُ قَوْمُكَ الْعَجَبَ الْعَجَبَا  
مَنِ الْعَبْدِ عَبْدٌ ابْنِ سَوَاجٍ      أَحَقُّ مِنَ الْمَدَامَةِ أَنْ تَعْيِبَا  
حَتَّى إِذَا خَشَرَ الْأَنَاءُ كَأَنَّمَا      فِيهِ الْقَرِيسُ مِنَ الْمَنَى الْأَشْكَلُ  
[ ويروى الاشهل وهو الذى يضرب الى الخضرة ]

وَكَأَنَّ خَائِرَهُ إِذَا ارْتَثُوا بِهِ      عَسَلٌ لَهُمْ حُلِبَتْ عَلَيْهِ الْأَيْلُ  
ويروى الأبل بالياء وحكى عن بعض الاعراب أنه قال الابل ابل خثت .  
ألبانها وغلظت . وقال بعضهم هى جمع آبل ويروى الأيل

قَالَتْ وَخَائِرُهُ يَكُرُّ عَلَيْهِمْ      وَاللَّيْلُ تَخْتَلِطُ الْغَيَاطِلُ الْأَيْلُ

الغياطل ظلمة الليل ، الاليل التام كما يقال عام أعوم ، وشهر أشهر ، وسنة سنهاء ويوم أيوم ، ونهار أنهر .

لَا يُشْتَهَى إِمَّا هُمْ أَرْتَثُوا بِهِ يَوْمَيْنِ مَنْ ثَقُلَ الشَّرَابُ الْمَا كُلُّ  
هَذَا الَّذِي زَحَرَتْ بِهِ أَسْتَاهُكُمْ وَيُرَى لَهُ لَزَجٌ إِذَا يَتَمَثَّلُ  
ويروى وتري له لزجا [ وتري له زبدا أيضا ] إذا يتمثل أى تصير له ثمالة  
وهى الرغوة والحفالة ، ويقال ، يتمثل يستعصى شربه كله

سَجَرَاءُ مُنْكَرَةٌ إِذَا خَضَخَضَتْهَا مِنْهَا يَكَادُ إِنْأَوْهَا يَسْتَزِيلُ  
ويروى يتميل ، سجرء يضرب لونها إلى الحمرة

قَالَتْ لَشَاعِرْهَا كُلِّبٌ كُلُّهَا أَتَنِيكَ أُمَّكَ أَمْ تُقَادُ فَتَقْتُلُ  
وَالْمَوْتُ أَهْوَنُ يَا جَرِيرُ مِنَ الَّتِي عُرِضْتَ عَلَيْكَ فَأَيَّ تَيْنِكَ تَفْعَلُ  
[ ويروى عرضوا عليك أيضا ، ويروى تقبل ]

وَالْمَرِّيَيْنِ يُخَيِّرُونَكَ مِنْهُمَا فَالْمَوْتُ مِنْ خَلْقِي عَجُوزُكَ أَجْمَلُ  
المرين من المرارة [ يعنى خصلتين ] خلقاها إسكتاها أى إنها عجوز كبيرة ،  
المرين الواحدة مرى وهى الفعل من المرارة ومذكرها الامر ، ويروى المرين  
ويروى يخلقى

هَآخْتَارَ نَيْكَ كَبِيرَةً قَدْ أَصْهَرَتْ شَمَطَاءَ لَيْفٍ عِجَانِهَا يَتَفَقَّلُ  
ويروى ضرب كبيرة ، أصهرت صار لها أصهار من قبل بنيتها وبناتها [ ويروى

هلب [ والمعجان ما بين القبل والدبر ، أى أنها عجوز فلا تستحق .

قَالَتْ وَقَدْ عَرَفْتُ جَرِيرًا أُمُّهُ مَهْلًا جَرِيرٌ إِلَى جِثَّتِ تَغْفَلُ

تغفل تأتيني على غفلة ، ويروى تذل وتكمل [ وتغفل أيضا ]

إِنَّ الْحَيَاةَ إِلَى الرَّجَالِ بَغِيضَةٌ بَعْدَ الَّذِي فَعَلَ اللَّثِيمُ الْأَثُولُ

يقول خير جرير بين القتل وبين ما عرض عليه في أمه ، فاختر ما عرض عليه لحب الحياة ، والأثول المجنون .

قال أبو عبد الله يقال أثول وهو الالهوج ، وأصل الثول فى الشاء أن يكون بالشاء هوج فلا تتبع الغنم ، ويقال للأنثى ثولاء ويقال رجل ضاجع وهو اللاحق .

١٠ — فأجابه جرير

لِمَنِ الدِّيَارُ كَأَنَّهَا لَمْ تُحْمَلِ بَيْنَ الْكِنَاسِ وَبَيْنَ طَلْحِ الْأَعْزَلِ

الكناس موضع من بلاد غنى ، والأعزل واد ابنى كليب به ماء يسمى الأعزل .  
الطلح شجر من المضاه ، وقوله لم تحمل يخبر أنها قد درست وأمحت آثارها

وَلَقَدْ أَرَى بِكَ وَالْجَدِيدُ إِلَى بَلَى مَوْتَ الْهَوَى وَشِفَاءَ عَيْنِ الْمُجْتَلِ

قوله موت الهوى يقول كذابك يادار مجتمعين متجاورين فهوانا ميت فلما  
افترقنا جاء التذكر والاحزان كما قال جرير :

فلما التقى الحيان ألقيت العصا ومات الهوى لما أصيبت مقاتله

يقول لما اجتمعوا وصاروا إلى المواصلات مات الهوى ، والمجتلى المتغفل من  
قولهم اجتليت العروس أى أبرزتها ، ويروى إلى البلى .

نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِمِثْلِ عَيْنِي مُغْزِلٍ قَطَعْتَ حَبَالَهَا بِأَعْلَى يَلِيلٍ

مغزِلٌ ظبية معها غزالها ، وبليل موضع .

[ وَإِذَا التَّمَسَّتْ نَوَاهَا بَخِلَتْ بِهِ وَإِذَا عَرَضَتْ بَوْدَهَا لَمْ تَبْخَلِ ]

نواها القبلة واللمسة ، يقول تعطيك بلسانها مالا تفعله ، يقول إذا عرضت لها بالمودّة والحديث فهي تبذله ولا تبخل به ، وإذا أردت غير ذلك بخلت به [

وَلَقَدْ ذَكَرْتُكَ وَالْمَطَىٰ خَوَاضِعٌ وَكَانَهُنَّ قَطَاً فَلَاةٌ مَّجْهَلٌ

[ خواضع طأطأت رؤوسها واعتمدت في سيرها ، قطا فلاة أي يبادر إلى فراخه بالماء ]

يَسْقِيَنِ بِالْأَدْمَىٰ فِرَاحَ تَنُوفَةٍ زُغْبَا حَوَاجِبَهُنَّ حُمُرَ الْحَوْصِلِ

الحوصل جمع حوصلة ، ويروى جآ جئهن

يَا أُمَّ نَاجِيَةَ السَّلَامِ عَلَيْكُمْ قَبْلَ الرَّوَّاحِ وَقَبْلَ لَوْمِ الْعُذْلِ

يقول إذا أخرنا الرحيل ودفعناه لم نعدم لائما على ذلك ، قال ابن أحر

أفد الرحيل وليته لم يأفد واليوم عاجله ويعذل في غد

قال : العواذل يلعن إذا أخرنا الرحيل .

وَإِذَا غَدَوْتَ فَبَا كَرَّتْكَ نَحِيَّةٌ سَبَقَتْ سُرُوحَ الشَّاحِبَاتِ الْحُجَلِ

يعنى الغربان ، تشحج في صياحها ، وتحجل في مشيها ، وهي يتشأم بها ،

يقول فبا كرتك ناحية قبل سرح الغربان للدرعى بكرا [ ويروى فصبحتك ،

[ و يروى غدو ]

لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّ آخِرَ عَهْدِكُمْ يَوْمُ الرَّحِيلِ فَعَلْتُ مَا لَمْ أَفْعَلِ

يعنى فى حسن الحال والوداع [ ويقال كنت أقبل منك ما كنت تبذلينه

لى من الهين اليسير . وقال بلال : كنت أفقأ عيني فلا أرى أحدا بعدها ]

أَوْ كُنْتُ أَرْهَبُ وَشَكَّ بَيْنَ عَاجِلٍ لَقَنْعَتُ أَوْ لَسَّائْتُ مَا لَمْ يُسَأَلْ

ويروى أحذر فجمع بين ، ويروى ما لم أسأل

أَعْدَدْتُ لِلشُّعْرَاءِ سُمًّا نَاقِعًا فَسَقَيْتُ آخِرَهُمْ بِكَأْسِ الْأَوَّلِ

ويروى كأسا مرة

لَمَّا وَضَعْتُ عَلَى الْفَرْزَدَقِ مِيسَمِي وَضَعَا الْبَعِيثُ جَدَعْتُ أَنْفَ الْأَخْطَلِ

[ ميسمى يريد القوافى ]

أَخْزَى الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ مُجَاشِعًا وَبَنَى بِنَاءَكَ فِي الْحَضِيضِ الْأَسْفَلِ

الحضيض أسفل الجبل وأعلاه عرعرته .

بَيْتًا يُحْمَمُ قَيْنُكُمْ بِفَنَائِهِ دَنَسًا مَقَاعِدُهُ خَيْثَ الْمَدْخَلِ

ويروى المأكل ، يحمم أى يدخن فيه فيسوده

وَلَقَدْ بَنَيْتَ أَحْسَنَ بَيْتٍ يُبْتَلَى فَهَدَمْتُ بَيْتَكُمْ بِمِثْلِي يَذْبُلُ

[ يذبل اسم جبل ]

إِنِّي بَنِي لِي فِي الْمَكَارِمِ أَوَّلِي وَنَفَخْتُ كِيرَكَ فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ  
 [ ويروى وعمرت كيرك هو الذي ينفخ به الحداد والحلاج الذي ينفخ به الصائغ ]  
 أَعَيْتَكَ مَائِرَةُ الْقُيُونِ مُجَاشِعٌ فَانْظُرْ لَعَلَّكَ تَدْعِي مِنْ نَهْشَلٍ  
 مجاشع ونهشل اخوان والفرزدق مجاشعي ، فقال أما مجاشع فلا فخر لك فيهم  
 فانظر لعلك تجد فخرا في نهشل يهزا به .

وَأَمَدَحَ سَرَاةَ بَنِي فَقِيمٍ إِنَّهُمْ قَتَلُوا أَبَاكَ وَثَارَهُ لَمْ يُقْتَلِ  
 قال أبو عبيدة : كانت اللهاية خبراء بالشاجنة وحوها مياه بني مالك بن  
 حنظلة القرعاء وانصاف والرمادة وطويلع فاختلفتها بنو كعب بن العنبر — أي  
 أظهرتها — فوقع بين بني فقيم وبين بني كعب شرحى ارتفعوا فيه إلى مروان  
 ابن الحكم وهو يومئذ عامل معاوية على المدينة ، فاختلفوا فيها وجعل رجل من  
 بني كعب يرتجز ويقول

إِنْ هُأَبَا وَارِدَ الْهَابِهِ وَوَارِدَ الْجَمَةِ وَالْخَطَابِهِ  
 ثُمَّ إِلَى طَوِيلَعِ مَا آبِهِ

فقال مروان من يتدعى بأن يدع المنهل ؟ فقالت بنو فقيم نحن فابتدؤا وتركوا  
 الماء لبني كعب ، فلما مروا بأضاح راجعين اشتروا براما وطرفا فمدلوها فقدموا  
 بها على أهلهم ، فقال الفرزدق

أَبَ الْوَفْدِ وَفَدَ بَنِي فَقِيمٍ بِأَخِيْبِ مَا يُوْوبُ بِهِ الْوَفُودِ  
 فَأَبَوْا بِالْبِرَامِ مَعْدَّائِهَا وَقَارَ الْجَدِّ بِالْجُدِّ السَّعِيدِ  
 وَزَاخَمَتِ الْخُصُومُ بِي فَقِيمٍ بَلَا جَدِّ إِذَا زَحَمَ الْجُدُودِ

- وىروى وزاحت الخصوم بنى فقيم ، وىروى إذ ازدحم الحدود - فلما بلغت هذه الايات بنى فقيم قالوا هذا قول همام فشكوه الى غالب فكذب عنه فصدقوه فقال الفرزدق يعتذر الى بنى فقيم :

يا قوم انى لم ارد لا سبكم وذو الطنىء محقوق بأن يعتذرا  
وىروى لم اكن لا سبكم والطنىء التهمة .

تناهوا فانى لو اردت هجاءكم بدا وهو معروف اغر مشهرا  
اذا قال غاوى معد قصيدة بها جرب كانت على بزوبرا  
اى بأجمعها يقال خذ هذا [ بزوبر ] اى بأجمعه ، وبزوبر لا ينصرف . قال  
أبو عثمان سمعت الكسائى والاصمعى جميعا يقولان خذه بزوبره وبزاجمه وبزاجمه  
وبصنايته وبخذافيره اى خذه بأجمعه .

أينطقها غيرى وأرمى بذنبها وهذا قضاء حقه أن يغيرا

فلما سمع هذه الايات غالب قال أنت والله صاحب القوم ، وقال لبنى فقيم إن  
شتم فاعفوا ، وإن شتم فعاقبوا . فعمفوا عنه واضطغنوا عليه فى أنفسهم . ثم إن  
ركبا من بنى فقيم وبنى نهشل ، وفيهم شغار بن مالك الفقيمى وفيهم امرأة  
من بنى يربوع معها صبية لها من [ رجل من ] بنى فقيم خرجوا يريدون البصرة  
فمروا بجابية من ماء السماء بالقيبية لغالب عليها أمة له تحفظها فشرعوا فيها  
فنهتهم الامة فشييعهم - اى جرائهم - شغار على ورودها فضربوها واستقوا  
وأنت المرأة أهالها فاخبرتهم الخبر وهم قريب فركب الفرزدق فرسا وأخذ رمحا  
حتى أدرك القوم فشق أسقيتهم وعقر بشغار وشق نحى المرأة وجرح أصل ذنب  
بغيرها فقال فى ذلك الفرزدق .

لعمرا بىك الخير مارغم نهشل على ولا حرداؤها بكبير

ويروى ولا حردائها ، ويروى حردائها حرداؤها لقب من الحرد في اليد وهو  
أن يعنت العقال يد البعير فييبس عصبه فتبقى قائمة إنما يرمى بها رميا  
وقد علمت يوم القبيبات نهشل وحرداؤها أن قد منوا بعسير  
عشية قالوا إن ماءكم لنا فلاقوا جواز الماء غير يسير  
الجواز سقى الماء من قولهم أجز فلانا أى اسقه ومن هذا اشتقت الجائزة .  
وكم تركوا من خلف نحى وبرمة وأحرد ضخم الخصيتين عقير  
فما كان إلا ساعة ثم أدبرت فقيم بأعضاء لها وظهور  
فقلت له استمسك شغار فانه أمور دنت احناؤها لامور

فلما قدمت المرأة البصرة اراد قومها وإخوتها أن يشترروا بها - يفتعلوا من  
الثأر - فقالت لاحتى يشب هؤلاء الصبية فان صنعوا شيئا وإلا طلبتم وكان أكبر  
ولدها ذكوان بن عمرو من بنى مرة بن فقيم ، فلما شب ذكوان راض الأبل  
بالبصرة فلما كان يوم عيد تزين وركب ناقلة فائقة ، فقال له ابن عم له ما أحسن  
هياتك يا ذكوان لو كنت أدركت ما صنعت بأهلك ، قال وإن ذلك مما يؤنب به ؟  
قال ابن عمه امز - أى اشد ما - فاستنجد ذكوان ابن عم له فخرجوا حتى اتيا  
غالبا بالحزن متنكرين وهو على ذات الجلاميد ، فلم يقدر له على غرة حتى تحمل  
يريد كاظمة ، فعرضا له فقال ذكوان أتبيعنى هذا البعير وهو أكثرها معاليق ؟ فقال  
الفرزدق نعم قال فحط عنه حتى أنظر اليه فأناخوا فحطوا عنه ، فقال لا أريده  
ومضى ، فشغل الفرزدق ومن معه بإعادة الجهاز على البعير ، حتى لحق ذكوان  
غالبا وهو في محمل وعديله أم الفرزدق لينة بنت قرظة فعقر بعيرها ، ثم عقر  
بعير جمعته بنت غالب وهى أخت الفرزدق ، ثم هرب هو وابن عمه . فزعم  
مليص الفقيعى أن غالبا لم يزل وجعا منها حتى مات بكாظمة <sup>(١)</sup> فذلك قول

(١) يابى ذلك بنو مجاشع زعموا أنه عاش بعد ذلك عشرين سنة



جرير :

وامدح سراة بني فقيم إنهم قتلوا أباك وثأره لم يقتل  
وقال في تصديق ذلك ذكوان بن عمرو :  
زعمتم بني الاقيان أن ان نضركم بلى والذي ترجى اليه الرغائب  
ويروى زعمتم بني رغوان

لقد عض سيفي ساق عود فتاتكم وخر على ذات الجلاميد غالب  
فكدح منه أنفه وجبينه وذلك منه إن تبينت جالب  
أى عليه جلبه . وقال جرير أيضا ينعي ذلك على الفرزدق :

رأيتك لم تترك لسيفك محملا وفي سيف ذكوان بن عمرو محامله  
تفرد ذكوان بمقتل غالب فهل أنت إن لاقيت ذكوان قاتله  
وقال جرير أيضا ينعي ذلك على الفرزدق :

قتلت أباك بنو فقيم عنوة إذ خر ليس على أبيك إزار  
عقروا رواحله فليس بقتله قتل وليس لعقرهن عتار  
وقال جرير أيضا :

ذكوان شد على ظمائنكم ضحى فسقى أباك من الامر الالعلق  
أم الفرزدق بعد عقر بعيرها شق النطاق عن استضب مدلق  
أى مخرج . فهذا قول جرير والهجاء كذوب . وأما ذكوان بن عمرو فانه  
لم يدع غير ما في قصيدته ، فهذا الذى هاج الفرزدق على هجاء بني فقيم .  
رجع إلى شعر جرير

ودع البراجم إن شربك فيهم مر مذاقته كطعم الحنظل

إِنِّي أَنْصَبْتُ مِنَ السَّمَاءِ عَلَيْكُمْ حَتَّى اخْتَطَفْتُكَ يَا فَرَزْدَقُ مَنْ عَلِ  
مَنْ بَعْدَ صَكَّتِي الْبَعِيثَ كَأَنَّهُ خَرَبٌ تَنْفَجُ مِنْ حِذَارِ الْأَجْدَلِ  
الخراب ذكر الحباري ، والاجدل الصقر وربما جعل البازي ، تنفج  
نفس ريشه ، وذلك أن الحباري إذا رأت الصقر تنفست وانقته بسلحها .

وَلَقَدْ وَسَمْتُكَ يَا بَعِيثُ بِمِيسَمِي وَضَعَا الْفَرَزْدَقُ تَحْتَ حَدِّ الْكَلْكَلِ  
الكلكل الصدر ، وذلك قتل الفحول ، إنما تضع الرجل تحت كلكها فتطحنه

حَسَبُ الْفَرَزْدَقِ أَنَّ تَسَبُّبَ مُجَاشَعٍ وَيَعْدُ شَعْرَ مَرْقَشٍ وَمُهَلَّلٍ  
طَلَبَتْ قِيُونَ بَنِي قُفَيْرَةَ سَابِقًا غَمَرَ الْبَدِيَّةَ جَامِحًا فِي الْمَسْحَلِ  
قفيرة أم صمصمة بن ناجية بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع ، والمسحل  
حديثا اللجام تكتنفان اللحيين يمنة ويسرة ، وفأس اللجام الذي فيه لسانه

قال حدثني عمارة بن عقيل قال أم قفيرة اسمها المذبة ، وكانت المذبة وابدة  
لكسرى وهبها لزرارة بن عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم ، فوهبها لزرارة لابنة  
أخيه يثرب بن عدس بن زيد وزوجها مرثد بن الحارث أو زياد بن الحارث  
فساءها أخوه سُكَيْنُ بن الحارث فجاءت بقفيرة فجاءت بأجل من الشمس  
فتزوجها ناجية بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع ، على أنها من عبد الله بن  
دارم فنعماها عليه جرير

## حَدِيثُ الْبَرَّاجِمِ

وأما حديث البراجم، فإن ضابئ بن الحارث بن أرطاة بن شهاب بن شراحيل ابن عبيد بن خاذل بن قيس بن حنظلة وهو ابن الحذاقية وكان رجلاً يقتنص الوحش واستعمار من نى عبد الله بن هوذة بن جروول بن نهشل بن دارم كلباً لهم يقال له قُرْحَان فكان يصيد به الظباء والبقر والضباع، فلما بلغهم ذلك حسدوه فركبوا يطلبون كلبهم، فقال لامرأته اخلطى لهم فى قدرك من لحوم البقر والظباء والضباع فإن عافوا بعضاً وأكلوا بعضاً تركوا كلبك لك، وإن لم يعرفوا بعضه من بعض فلا كلب لك فلما أطعمهم أكلوه كله ولم يعرفوا بعضه من بعض ثم أخذوا كلبهم. فقال ضابئ بن الحارث فى ذلك :

تجشم دونى وفد قرحان شقة      تظل بها الوجناء وهى حسير  
ويروى الادماء

فأردفتهم كلباً فراحوا كأنما      حباهم بيت المُرزبان أمير  
فيا راكبا إما عرضت فبلغن      ثمامة عنى والامور تدور  
فانك لامستضعف عن عنائه      ولكن كريم المستطاع فخور  
فأممكم لا تسلموها نكلبكم      فان عقوق الوالدات كبير  
وانك كلب قد ضربت بما ترى      سميع بما فوق الفراش بصير  
إذا عشت من آخر الليل دخنة      بيت له فوق الفراش هرير

العثان الدخان، فاستعدى عليه بنو عبد الله بن هوذة عثمان بن عفان رضى الله عنه فأرسل اليه فأقدمه وأنشدوه الشعر الذى قال أمهم، فقال عثمان ما أعلم فى العرب رجلاً أخش ولا ألام منك، وإنى لاظن رسول الله صلى الله عليه وسلم

لو كان حيا انزل فيك قرآن . فقال ضابي . :

من يك أمسى بالمدينة رحله فاني وقيارا بها لغريب  
قيار بعيره أو فرسه أو رفيقه [ويروى فمن يك ، ويروى وقيار ]  
وما عاجلات الطير يدنين مل فتى رشادا ولا عن ريشهن يخيب  
ويروى تدنى من الفتى

ورب أمور لا تضيرك ضيرة وللقلب من مخشائهن وجيب  
ولا خير فيمن لا يوطن نفسه على نائبات الدهر حين تنوب  
وفي الشك تفريط وفي العزم قوة ويخطيء بالحدس الفتى ويصيب  
ولست بمستبق صديقا ولا أخا اذا لم تعد الشئ وهو يريب

ورواية إذا لم تعد بالصفحة ، ويروى بالفضل حين يريب . فقضى عثمان رضى  
الله عنه لبنى هوذة على ضابي بجز شعره وخمس ابله وأحذروا من المدينة الى  
اصاف فحبسوه عند أمهم الرباب بنت قرط إحدى نساء بنى جرول بن نهشل  
فقال ضابي . :

من مبالغ القتيان عى رسالة بأنى أسير ربى أم غالب

ويروى في يدي أم غالب ، فقالت أمهم والذي أنا أمة له ليطلقن ، فأطلق وأخذ  
ضابي . بعد ذلك ثمامة بن عبد الله بن هوذة باثبيت فضربه وشجبه فاستعدوا عليه  
عثمان رضى الله عنه ، فأرسل عثمان فشحص به إلى المدينة ، فسأل بنى عبد الله  
البيينة على ما ادعوا من ضرب ضابي . أخاهم فلم تكن لهم بيينة ، فحبس عثمان ضابئا  
فى السجن ، فعرض ذات يوم أهل السجن فخرج ضابي . وقد شد سكيننا على  
ساقه يريد أن يفتك بعثمان ففطن له ، وأخر فضرب بالسياط ، وأمر به فحبس  
فقال ضابي . فى حبسه وفيما هم به من قتل عثمان رضى الله عنه :

مَنْ قَافِلٌ أَدَّى إِلَاهَهُ رُكَابَهُ      يَبْلُغُ عَنِ الشَّعْرِ إِذَا مَاتَ قَائِلُهُ  
فَلَا يَقْبَلُنْ بَعْدِي أَمْرٌ وَضِيمٌ خُطَّةٌ      حَذَارَ لِقَاءِ الْمَوْتِ وَالْمَوْتِ نَائِلُهُ  
وَلَا تَتَّبِعْنِي إِنْ هَلَسَتْ مَلَامَةٌ      فَلَيْسَ بِعَارِ قَتْلِ مَنْ لَا أَقَاتِلُهُ  
فَانِي وَإِيَّاكُمْ وَشَوْقًا إِلَيْكُمْ      كَقَابِضِ مَاءٍ لَمْ تَسْقَهُ أُنَامِلُهُ  
هَمَمْتُ وَلَمْ أَفْعَلْ وَكَدْتُ وَلَيْتَنِي      تَرَكْتُ عَلَى عَثْمَانَ تَبْكِي حُلَاثِلُهُ  
وَقَائِلُهُ إِنْ مَاتَ فِي السَّجْنِ ضَائِبِي      لَنَعْمَ الْفَتَى نَخْلُو بِهِ وَنُدَاخِلُهُ  
وَقَائِلُهُ لَا يَبْعَدُنْ ذَلِكَ الْفَتَى      إِذَا أَحْمَرُ مِنْ بَرْدِ الشِّتَاءِ أَصَائِلُهُ  
وَقَائِلُهُ لَا يَبْعَدُ اللَّهُ ضَائِبًا      إِذَا الْكَبِشُ لَمْ يَوْجِدْ لَهُ مَنْ يَنَازِلُهُ  
وَقَائِلُهُ لَا يَبْعَدُنْ ذَلِكَ الْفَتَى      إِذَا الْعَرْبُ التَّرَعَّى نَشْصَ سَوَائِلُهُ

التَرَعَّى الْبَصِيرُ بِالرَّعَى ، الشَّصْرُصُ الَّتِي لَا يَبْنِي لَهَا

وَقَائِلُهُ لَا يَبْعَدُ اللَّهُ ضَائِبًا      إِذَا الْخَصْمُ لَمْ يَوْجِدْ لَهُ مَنْ يَحَاوِلُهُ  
وَبُئْسَ ابْنُ عَمِّ الْمَرْءِ يَوْمَ دَعْوَتِهِ      فِرَاسٌ تَنْوَسُ عَقْلُهُ وَبَآءَ دِلُهُ  
الْعَقْلُ الْعَبْجَانُ ، وَالْبَآءُ دَلُّ لَحْمِ الصَّدْرِ

وَقَائِلُهُ لَا يَبْعَدُ اللَّهُ ضَائِبًا      إِذَا الرِّفْدُ لَمْ يَمْلَأْ وَلَمْ يَأَلْ حَامِلُهُ  
وَقَائِلُهُ لَا يَبْعَدُنْ ذَلِكَ الْفَتَى      وَلَا تَبْعَدُنْ آسَانُهُ وَشَمَائِلُهُ

وَيُرْوَى أَخْلَاقُهُ ، آسَانُهُ طَرَائِقُهُ وَاحِدُهَا أَسْنٌ ، فَلَمْ يَزَلْ ضَائِبِي مُحْبُوسًا حَتَّى  
أَصَابَتْهُ الدَّبِيلَةُ فَأَنْتَنَ وَمَاتَ فِي سَجْنِ عَثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . رَجَعَ إِلَى شَعْرِ جَرِيرِ

قَتَلَ الزُّبَيْرُ وَأَنْتَ عَاقِدُ حُبُوتِهِ      تَبَا لِحُبُوتِكَ الَّتِي لَمْ تُحَلِّلْ

وَيُرْوَى قَبْحًا لِحُبُوتِكَ ، قَالَ ادْعَى جَرِيرُ أَنَّ الزُّبَيْرَ كَانَ جَارًا لِلنَّعْرِ بْنِ زَمَّامٍ  
الْمَجَاشَعِيِّ وَلَمْ يَكُنْ أَجَارَهُ

وَأَفَاكَ غَدْرُكَ بِالزَّبِيرِ عَلَى مَنِيٍّ وَجَرَّ جَعَثُكُمْ بِذَاتِ الْحَرَمَلِ

يريد منى التى عند مكة ، جعثن بنت غالب وكان غالب جاور طلبة بن قيس  
ابن عاصم بالسيدان فكانت ظمياء بنت طلبة تحدث الى جعثن ، فاشتهى  
الفرزدق حديثها ، وشغلت أخته ليلة ، فأخذ الفرزدق الجليل الذى كانت جعثن  
تصفق به لظمياء لتجىء وغفل نفسه لما ثم حرك الجليل ، فجاءت ظمياء للعادة  
فارتابت بالفرزدق وهتفت وعادت إلى رحلها ، فلما سمع بأمرها تجمع فتيان من  
مقاعس احدهم عمران بن مرة ومقاعس بن صريم وربيع وعبيد بنو الحارث بن  
عمرو بن كعب بن سعد بن زيد فاستخرجوا جعثن من خبائها ثم سجدوها ليسمعوا  
بها فعيروه بعد جرير ولم يكن أكثر من ذلك ، وكل ما ادعى جرير غير هذا فهو  
باطل ، ويقال إن جعثن كانت امرأة مسلمة سالحة .

بَاتَ الْفَرَزْدَقُ يَسْتَجِيرُ لِنَفْسِهِ وَعِجَانُ جَعَثْنِ كَالطَّرِيقِ الْمَعْمَلِ

أَيُّنَ الَّذِينَ عَدَدْتَ أَنَّ لَا يُدْرِكُوا بِمَجَرِّ جَعَثْنِ يَا بَنَ ذَاتِ الدُّمَلِ

ويروى أن يتداركو ، يقول بها حكمة فى فرجها فهى تحك معنى البظر

أَسَلَّمْتُ جَعَثْنَ إِذْ يُجَرُّ بِرِجْلِهَا وَالْمَنْقَرَى يَدُوسُهَا بِالْمِنْشَلِ

المنقرى عمران بن مرة ، والمنشل ذكره ، والمنشل حديدة ينشل بها اللحم من  
القدر فشبه الذكر به

تَهْوَى أُنْتَهَا وَتَقُولُ يَا لَ مُجَاشِعٍ وَمَشَقُّ نُقْبَتِهَا كَعَيْنِ الْأَقْبَلِ

الاقبل الذى انقلبت حذقناه على أنفه ، والاخر الذى انقلبت حذقناه إلى

أذنيه ، والاحول الذي ارتفعت عيناه إلى حاجبيه .

لَا تَذْكُرُوا حُلَلَ الْمُلُوكِ فَإِنَّكُمْ بَعْدَ الزُّبَيْرِ كَحَائِضٍ لَمْ تَغْسِلِ  
أَبْنَى شَعْرَةَ لَنْ تَسُدَّ طَرِيقَنَا بِالْأَعْمِيِّينَ وَلَا قَفِيرَةَ فَازِحِلِ

قال ابو عبيدة يقال للرجل اذا احتقر ' وعيب ابن شعرة وىروى بالاشخبين  
الأعميان قال كان غائب أعور وأخوه أعمى ، والاشخبان رزام وكعب وربيعة بنو  
مالك بن حنظلة وهم الخشببات .

مَا كَانَ يُنْكِرُ فِي نَدَى مُجَاشِعٍ أَكَلَ الْخَزِيرَ وَلَا ارْتِضَاعُ الْفَيْشَلِ  
قال ابو عبيدة . عطش مجاشع بن مجاشع في فلاة ومعه ثعالة مولى له إما حليف  
وإما عسيف فاشتد عطشهما فلما أدركهما الموت أقبل فحج فوضع فاه على جردان  
ثعالة فمصه فشرب بوله فلم ينفعه ومات ، وفعل مثل ذلك ثعالة فلم ينفعه أيضا  
فماتا ففى ذلك يقول جرير :

رَضَعْتُمْ ثُمَّ سَالِ عَلَى الْحَاكِمِ ثَعَالَةً حَيْثُ لَمْ تَجِدُوا شَرَابًا  
وَلَقَدْ تَبَيَّنَ فِي وَجْهِهِ مُجَاشِعٌ لَوْ مِثْرُ ضَبَابِهِ لَا يَنْجَلِي  
وَلَقَدْ تَرَكْتُ مُجَاشِعًا وَكَأَنَّهُمْ فَقَعَ مَدْرَجَةُ الْخَيْسِ الْجَحْفَلِ

فقع كناة بيضاء كبار يضرب بها المثل في الذل ، يقال : أذل من فقع بقاع ،  
لأنه يوطأ ويأكله الطير وغيره . والخيس الجيش ، وجحفل كثير الجلبة .

إِنِّي إِلَى جَبَلِي نَمِيمٌ مَعْقِلِي وَمَحَلُّ يَتِي فِي الْيَفَاعِ الْأَطْوَلِ

معقل ملجئ وحرزى [ اليفاع الميكان المشرف ]

أَحْلَامُنَا تَزُنُ الْجِبَالَ رِزَانَةً وَيَفُوقُ جَاهِلُنَا فَعْمَالُ الْجَهْلِ  
فَارْجِعْ إِلَى حَكَمَى قُرَيْشٍ إِنَّهُمْ أَهْلُ النُّبُوَّةِ وَالْكِتَابِ الْمُنَزَّلِ

يعنى هاشما وأمية ، ويروى الخلافة ، ويقال حكما قريش عبد مناف وهاشم

فَاسْأَلْ إِذَا خَرَجَ الْخُدَامُ وَأَحْمَشَتْ حَرْبٌ تَضُرُّمُ كَالْحَرِيقِ الْمُشْعَلِ

ويروى واسأل ، والخدام الخلاخيل يعنى فى الغارة

وَالْخَيْلُ تَنْحَطُّ بِالسُّكْمَةِ وَقَدَرَأَوْا لَمَعَ الرَّيْثَةِ فِي النَّيَافِ الْعَيْطَلِ

تنحط ترقر ، والنياف العيطل الطويلة المشرفة

أَبْنُو طُهَيْةٍ يَعْدِلُونَ فَوَارِسِي وَبَنُو خَضَافٍ وَذَاكَ مَا لَمْ يَعْدِلِ

[ وبنو خضاف هم بنو مجاشع ]

وَإِذَا غَضِبْتُ رَمَى وَرَائِي بِالْحَصَى أَبْنَاءُ جَنْدَلَتِي كَخَيْرِ الْجَنْسَدَلِ

جندلة بنت تيمم الأدرم بن غالب بن فهر بن مالك وهى أم يربوع ومازن (١)

( ١ ) جندلة بنت فهر بن مالك بن النضر بن كنانة وكانت تحت حنظلة

ابن مالك فولدت له يربوعا ، وكانت امرأة خليقة فخرجت فى ليلة مطيرة

تسوى طنب بيتها فرآها مالك بن عمرو بن تميم فوق عليها وهى محببة

( محببة ) على طنبها فصاحت يا حنظل بن مالك لحرها من ليلة سفانها وقرها

فخرج بنوها يتعادون فمالت لدعت فقالوا أين فقالت حيث لا يضع الراقى

وأنفه ، فأرسلتها مثلاً ، ثم خلف عليها مالك بعد حنظلة فولدت له مازنا



عَمِّرُوا وَسَعِدُوا يَا فَرَزْدَقُ فِيهِمْ زُهِرَ النُّجُومِ وَبَاذْخَاتُ الْأَجَلِ

عَمِّرُوا يَعْنِي عَمِّرُوا بَنِي تَمِيمَ بْنِ مَرْ ، وَسَعِدُوا بَنِي زَيْدٍ مَنَاةَ كَانَا حَائِفَيْنِ ، زُهِرَ بِيضُ كَالنُّجُومِ ، بَاذْخَاتُ عَالِيَاتٍ ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ ( إِنَّ يَوْمَ الْجُمُعَةِ يَوْمُ أَزْهَرِ أَلْيَانِهَا غُرَاءَ )

كَانَ الْفَرَزْدَقُ إِذْ يَعُودُ بِحَالِهِ مِثْلَ الذَّلِيلِ يَعُودُ تَحْتَ الْقَرْمَلِ

الْقَرْمَلُ شَجَرٌ ضَعِيفٌ لَا شَوْكَ لَهُ ، وَمِثْلُ الْعَرَبِ : ذَلِيلٌ عَادَ بِقَرْمَلَةٍ وَأَيْضًا فِي مِثْلِ : كَقَرْمَلَةِ الضَّبِّ الَّذِي يَنْذَلُ ، وَيُرْوَى عَبْدُ صَرِيحَتِهِ أُمَةٌ ، وَيُرْوَى أُمَةٌ ، وَيُرْوَى حِينَ عَادَ بِحَالِهِ

وَأَفْخَرُ بَضْبَةٍ إِنَّ أَمْلَكَ مِنْهُمْ لَبَسَ ابْنُ ضَبَّةٍ بِالْمَعْمِ الْمُخَوَّلِ

وَقَضَّتْ لَنَا مُضَرُّ عَلَيْكَ بِفَضْلِنَا وَقَضْتُ رِبْعَةً بِالْقَضَاءِ الْفَيْصَلِ

إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بَنَى لَنَا عَزًّا عَلَكَ فَمَا لَهُ مِنْ مَنْقَلِ

أَبْلَغُ بَنِي وَقْبَانَ أَنْ حُلُوهُمْ خَفَّتْ فَلَا يَزْنُونَ حَبَّةَ خَرْدَلِ

[ وَيُرْوَى خَبَرٌ ] وَقْبَانُ ابْنُ بَنِي مَجَاشِعَ [ الْوَقْبُ الْآخِقُ ]

أَزْرَى بِحِلْمِكُمُ الْفَيْشُ فَاتَمَّ مِثْلُ الْفَرَّاشِ غَشِيَنَ نَارَ الْمُصْطَلِ

[ الْفَيْشُ الْمَفَاخِرَةُ ، يَقُولُ أَنَا أَوْقَدُ نَارِي ، وَالشُّعْرَاءُ وَمَنْ يَعْرِضُ لِي يَقْبَلُونَ ، فَيَقْعُونَ فِيهَا ]

لَوْ نَكَّتْ أَمْلَكَ بَعْدَ أَكْلِ خَزِيرِهَا لَتُعَدَّ مِثْلَ فَوَارِسِي لَمْ تَفْعَلِ

فِي مُزِيدٍ غَمَقٍ كَأَنَّ مَشَتْهُ خَلَّ الْمَجَازَةَ أَوْ طَرِيقَ الْعُنْصَلِ  
غمق كثير السدى [ ويروى غمق أى له غور يريد الفرج والخل طريق  
في ارميل

تَصِفُ السُّيُوفَ وَغَيْرَ كَيْ يَعْصِي بِهَا يَا بَنَى الْقِيُونَ وَذَلِكَ فِعْلُ الصَّيْقَلِ  
يعصى بها أى يتخذها شبيهها بالعصا

وَبِرَّ حَرَّ حَانَ تَخَضَّضَتْ أَصْلَاؤُكُمْ وَفَزَعَتْ فَزَعَ الْبَطَانِ الْعُزْلُ  
[ ويروى تضعضت أى ارتجت وتحركت من الفشل ، أصلاؤكم جمع الصلا  
وهو ما اكتنف عجب الذنب وهو الورك ، ويقال الايات والذنب بين الصلوتين  
يريد وليتم منهزمين فاضطربت أعجازكم ]

قال أبو الويثيق أحد بنى سلمى بن مالك بن جعفر بن كلاب بن ربيعة لما  
التحفت بنو دارم على الحارث بن ظالم قاتل خالد بن جعفر بن كلاب ، وأبوا  
أن يسلموه أو يخرجوه من عندهم غزاهم ربيعة الاحوص بن جعفر بن كلاب  
بأفناء عامر طالبا بدم أخيه خالد بن جعفر عند الحارث بن ظالم فالتقوا برحرحان  
وفيههم يومئذ الحارث بن ظالم فقاتل في النوم فلم يذكر منه بلاء يومئذ فتفرقت  
بنو دارم وهرب معبد بن زرارة ، فقال رجل من غنى العامر والطفيل ابني مالك  
ابن جعفر بن كلاب هذا رجل معلم بسب أحمر . وأصل السب الحار وهو  
العمامة هاهنا - يستدسى - أى به جرح - يطأطئه رأسه قدمه يسيل رأيته يسند  
في الهضبة . وكان معبد طمن طمنة في كدرة الخيل - أى دُفعتها - فصرع فلما  
أجلت عنه الخيل سند في هضبة من رحرحان - ورحرحان جبل - فقال عامر  
بوالطفيل للغنوي أسند فاحذره فسند الغنوي فحذره عليهما ، فاذا معبد بن زرارة

فأثابا الغنوى عشر بن بكرة ثوابا له من معبد فكان أسيرهما . وأما درواس بن  
هنى - ويقال هني - بياء يز وكسر الهاء - أحد بنى زرارة فزعم أن معبدا كان  
بحر حران معتزلا - ومعناه متنجسا عن قومه - في عشر أوات له فأخبر الاحوص  
بمكانه فاغتره فوفد لقيط بن زرارة عليهم في فداء أخيه فقال لكم عندي مائتا  
بعير فقالوا إنك يا أبا نهشل سيد الناس وأخوك معبد سيد مضر ، فلا نقبل منك  
فدائه إلا دية ملك فأبى أن يزيدهم وقال إن أبانا كان أوصانا أن لا نزيد لاسير  
مناعلى مائتى بعير فيحب الناس أخذنا ، فقال معبد والله لقد كنت أبغض إخوتى  
إلى وفادة على ، لا تدعنى ويلك يا لقيط فوالله إن غيب نعمى من المنح والفقر لا أكثر  
من ألف بعير فأفدنى بألف بعير من مالى ، فقال لقيط ما أنا بمنط عنك شيئا يكون  
على أهل بيتك سنة سبكا - أى لازمة - ويدرب له الناس بنا - يدرب يعتاد  
فقال معبد ويلك يا لقيط لا تدعنى فلا تراني بعد اليوم أبدا ، فأبى لقيط ومنى  
معبدا أن يستنقذه ويغزوهم وأما تعبلة العدوى - ويقال أبو نعامة العدوى - فقال  
قال معبد لأخيه لقيط لا تردنى إلى مكافى الذى كنت فيه ، فوالله لئن رددتنى  
لاموتن فقال له لقيط صبرا أبا القعقاع ، إن أبانا كان أوصانا أن لا نزيد بفداء  
أحد منا على فداء أحد من قومنا . وأما درواس فقال : قال لقيط وأين وصاة  
أيننا ألا تؤكلوا العرب أنفسكم ولا تزيدوا بفدائكم على فداء رجل من قومكم  
فيدرب بكم ذؤبان العرب ؟ ورحل لقيط عن القوم فسقوا معبدا الماء وضاروه حتى  
هلك هزلا . وأما أبو الوثيق فقال لما أبى لقيط أن يفادى معبدا بألف بعير ورجع  
عنهم ظنوا أنه سيفزوه فقالوا ضعوا معبدا فى حصن هوازن فحملوه حتى وضعوه  
بالطائف قال فجمعوا إذا سقوه قراه لم يشرب وضم بين فقميه وقال أقبل قراكم  
وأنا فى القد أسيركم ؟ فلما رأوا ذلك عمدوا إلى شظاظ فأولجوه فى فيه فشجوابه فاه  
ثم أوجروه الابن رغبة فى فدائه وكراهية أن يهلك فلم يزل حتى هلك فى القد .

فلما هجا لقيط عديا وتيما قال عوف بن عطية التيمي يعيره أسر بني عامر معبداً  
وفراره عنه :

هلا فوارس وحرخان هجوتهم      عشرا تناوح في سرارة واد  
لا تأكل الابل الغراث نباته      ما إن يقوم عماده بعماد  
أى هو اضعف العماد ، ويروى اولاً يقوم ، ويروى إذ لا يقوم  
هلا كررت على ابن أمك معبدٍ      والعامري يقوده بصفاد  
وذكرت من ابن المخلق شربة      والخليل تعدو والصعيد بداد  
ويروى وشربت ، والمخلق سمة إبل زرارة ، قال ابو عبيدة : وبقية هذه  
القصيدة مصنوعة ، قوله هلا كررت على ابن أمك وليس أمهما واحدة ولكن  
لهما أمهات تجمعهما فوق ذلك ، والمخلق سمة إبل بنى زرارة .

[ لو كنت إذما تستطيع فديته      بهجان آدم طارف وتلاد  
لكن تركته في عميق قعرها      جزراً لجيالة وطير عوادي  
لو كنت مستحياً لعرضك مرة      قاتلت أو لفديت بالاذواد  
وفيهما يقول نابغة بن جعدة :

هلا سألت بيومي رحرخان وقد      ظنت هوازن أن الغى قد زالا  
وفيهما يقول مقدم أخو بني عدس بن زيد في الاسلام ، وقتلت بنو طهية ابناً  
للعمقاع بن معبد فتوادوا فأخذت منهم بنو طهية الفضل :

وأنتم بنو ماء السماء زعتم      ومات أبوكم يا بني معبد هزلاً ]

وقال لبيد بن ربيعة يذكر يوم رحرخان في كلمة له :

منها خُوى والذَّهابُ وقبله      يوم ببرقة رحرخان كريم  
الذهاب غائط من أرض بنى الحارث بن كعب أغار عليهم فيه عامر بن

الطفيل ، وعلى أحلافهم من أهل اليمن . غائط مهبط من الأرض ، ومنه سمي الغائط .

بكتائب رجسح تعود كبشها      نطح السكاش كآهن نجوم  
نمضى بها حتى نصيب عدونا      ويرد منها غانم وكليم  
وقال أبو الوثيق : قال عامر بن الطفيل يذكر مينة معبد - قال أبو عبيدة :  
فقلت له أو أدرك عامر يومئذ ؟ فقال لا إنما ركضت به أمه يوم جبلة ولكنه  
فخر بعد ذلك فقال -

قضينا الجون عن عبس وكانت مينة معبد      فينا هزالا  
وقال جرير لما هاجى الفرزدق ينعى على بنى دارم يوم رحرحان :  
وليلة وادى رحرحان رفعتهم      فرارا ولم تلوا رفيف النعائم  
تركتم أبا القعقاع في الغل معبداً      وأنى أخ لم تسلموا لئلا داهم !  
وقال جرير أيضا :

ومعبدكم دعا عدس بن زيد      فأسلم لا يكبول وللهمزال  
قال فلما انقضت وقعة رحرحان جمع لقيط بن زرارة ابنى عامر وألب عليهم .  
وبين يوم رحرحان ويوم جبلة سنة كاملة ، وكان يوم جبلة قبل الاسلام بخمس  
وأربعين سنة في قول المكث ، وذلك عام ولد النبي صلى الله عليه وسلم وفي قول  
المقلل أربعين سنة .

خَصِيَ الْفَرَزْدَقُ وَالْخِصَاءُ مَذَلَّةٌ      يَرْجُو مَخَاطَرَةَ الْقُرُومِ الْبُزْلُ  
هَابَ الْخَوَاتِنُ مِنْ بَنَاتِ مُجَاشِعٍ      مِثْلَ الْمَحَاجِنِ أَوْ قُرُونِ الْأَيْلِ  
وَكَاَنَّ تَحْتَ ثِيَابِ خُورٍ نِسَائِهِمْ      بَطًّا يُصَوِّتُ فِي صَرَاةِ الْجَدُولِ

الخور المنانين ، وكل ماء مجتمع صراة [ يقول نفروجهن خقيق كصوت البط ،  
والخقيق صوت الفرخ ]

قَعَدَتْ قُفَيْرَةٌ بِالْفَرَزْدَقِ بَعْدَ مَا جَهَدَ الْفَرَزْدَقُ جَهْدَهُ لَا يَأْتَلِي  
[ أى قصرت به عن الملاحق بالمكارم . ويروى حلف الفرزدق ، جهده أى  
جهد أن يلاحق بالكرام والشعراء فلم يقدر على ذلك ]

أَلْهِىَ أَبَاكَ عَنِ الْمَكَارِمِ وَالْعُلَا لِيُكَتِّفَ وَارْتِفَاعُ الْمَرْجَلِ  
الكثائف الضبات الواحدة كثيفة ، والمرجل القدر ، وكل قدر عند العرب  
مرجل .

وَلَدَتْ قُفَيْرَةٌ قَدْ عَلِمَتْ خَبْثَةً بَعْدَ الْمَشِيبِ وَبَظَرُهَا كَالْمَنْجَلِ  
بَزُرُودٍ أَرْقَصَتْ الْقَعُودُ فِرَاشَهَا رَعْنَاتٍ عَنَبَلُهَا الْغِدْفَلُ الْأَرْعَلُ  
[ يقول قعدت على بظرها وافترشته لطوله ، الرعثة القرط والشئ المعلق وهو  
ما استطال من بظرها . عنبل بظر ] الغدفل المسترخى ، والأرعل مثله ، ويروى  
الأرغل ، والأرغل [ وهو الاقلف شبه تدلى بظرها بالاقلاف ]

أَشْرَكَتْ إِذْ حَمَلَ الْفَرَزْدَقُ خَبْثَةً حَوْضَ الْحِمَارِ بَلِيلَةً مِنْ نَبْتَلِ  
ويروى أشركت إذ حملت لأمك خبثة . قوله أشركت يخاطب أم الفرزدق  
فيقول أشركت فى حمل الفرزدق . وحوض الحمار يعنى غالبا أبا الفرزدق . بليلة  
من نبتل فجئت به منهما جميعا مشتركين فيه .

أَبْلَغُ هَدِيَّتِي الْفَرَزْدَقُ إِنَّهَا ثَقُلَ يُزَادُ عَلَى حَسِيرٍ مُثْقَلِ

إِنَّا نُقِيمُ صَغَا الرُّؤُوسِ وَنَخْتَلِي رَأْسَ الْمُتَوَجِّ بِالْحُسَامِ الْمُقْصَلِ

١١ — وقال الفرزدق

أَقُولُ لِصَاحِبِي مِنَ التَّعَزَّى وَقَدْ نَكَبْنَا أَكْثَبَةَ الْعَقَارِ

نكبن عدان عنها وتركناها ناحية أ كثبة جمع كثيب والعقار أرض لباهلة  
ويقال اسم رمل ويقال أرض لبني عامر ، ويقال لها عقار الملح وهو بين اليمامة  
وعقيق بني كعب .

أَعَيْنَانِي عَلَى زَفَرَاتِ قَلْبٍ يَحْنُ بِرَامَتَيْنِ إِلَى النُّوَارِ

[ ويروى إلى نوار ]

إِذَا ذَكَرْتُ نَوَارُ لَهُ اسْتَهَلَّتْ مَدَامَعُ مَسْبِلِ الْعَبْرَاتِ جَارِ

استهلت قطرت قطراً له صوت من شدة وقعه ، ومنه قولهم : إذا استهل الصبي  
ورث يقول إذا سقط من بطن أمه حيا فصاح ورث وإلا لم يورث

فَلَمْ أَرِ مِثْلَ مَا قَطَعْتَ إِلَيْنَا مِنَ الظُّلَمِ الْحَنَادِسِ وَالصَّحَارِ

الحنادس ليال شديدة الظلمة ، يقال ليلة حندس وليال حنادس .

تَخَوُّضُ فُرُوجِهِ حَتَّى أَتَيْنَا عَلَى بُعْدِ الْمُنَاخِ مِنَ الْمَزَارِ

فروجه طريقه يريد طرق ما قطعت إلينا ، والهاء لما قطعت إلينا [ المزار هو  
موضعه الذي شخص منه ، ويكون الموضع الذي يزوره ]

وَكَيْفَ وَصَالُ مُنْقَطِعِ طَرِيدٍ يَغُورُ مَعَ النُّجُومِ إِلَى الْمَغَارِ

[ و يروى غريب ] قوله يغور مع النجوم أى وجهته إلى الشام ناحية المغرب .

كَسَعَتْ أَبْنَ الْمَرَاغَةِ حِينَ وَلَّى إِلَى شَرِّ الْقَبَائِلِ وَالْدِّيَارِ  
الْمَكْسَعُ أَنْ يَضْرِبَ الرَّجُلُ مَوْخِرَ الرَّجُلِ بِصَدْرِهِ قَدَمَهُ مُحْقِرَةً لَهُ .

إِلَى أَهْلِ الْمَضَائِقِ مِنْ كُلِّبٍ كَلَابٍ تَحْتَ أُخْبِيَّةٍ صِغَارِ  
أَلَا قَبَحَ الْإِلَهُ بَنِي كُلِّبٍ ذَرَى الْحُرَّاتِ وَالْعَمَدِ الْقَصَارِ  
نِسَاءً بِالْمَضَائِقِ مَا يُوَارِي مَخَازِيَهُنَّ مُنْتَقِبُ الْخَنَارِ

[ و يروى نساء أعنى نساء ] أى أن المرأة يوارىها خمارها ، وهؤلاء لا يوارىهن الخمار لفجورهن ، هذا قول أبي سعيد ، وقال غيره يعنى أنهن يبرقن للرجال ، وقال بعضهم يعنى أنهن مقاريف فاذا انتقبن بدا سواد محاجرهن .

وَمَا أَبْكَارُهُنَّ بَشِيَّاتٍ وَلَدَنَ مِنَ الْبُعُولِ وَلَا عَذَارَى  
يقول لم يلدن من الأزواج ولكن من غيرهم ، واسن بعذارى يقول ولدن  
من الطريق

وَلَوْ تَرَمَى بِلُؤْمِ بَنِي كُلِّبٍ نَجُومُ اللَّيْلِ مَا وَضَحَتْ لِسَارَى  
وَلَوْ لَبَسَ النَّهَارُ بَنُو كُلِّبٍ لَدَنَسَ لُؤْمُهُمْ وَضَحَ النَّهَارُ  
وَمَا يَغْدُو عَزِيزُ بَنِي كُلِّبٍ لِيَطْلُبَ حَاجَةً إِلَّا بِحَارِ  
بَنُو السَّيِّدِ الْأَشَائِمِ لِلْأَعَادَى تَمُونِي لِلْعُلَى وَبَنُو ضِرَارِ



السيد بن مالك بن عمرو بن بكر من بني ضبة وضرار هو [ ابن ] رديم بن مالك بن زيد بن كعب بن بجالة بن ذهل بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة .

وَعَائِدَةُ الَّتِي كَانَتْ تَمِيمٌ تُقَدِّمُهَا لِمَحْنَةِ الذَّمَارِ

وَأَصْحَابُ الشَّقِيقَةِ يَوْمَ لَاقَوْا بَنِي شَيْبَانَ بِالْأَسَلِ الْحَرَارِ

أصحاب الشقيقة بنو ثعلبة بن سعد بن ضبة يعنى قتل عاصم بن خبيصة الضبي بسطام بن قيس الشيباني ، والأسل الرماح . وقوله الحرار هى العطاش يقول هى عطاش لم ترو من الدم بعد .

### حَدِيثُ الشَّقِيقَةِ

قال أبو عبيدة : الشقيقة كل جمد بين جبل رمل ، والجمد غلظ وصلابة ، وهو أيضا يسمى نقا الحسن . والحسن اسم رمل بعينه . قال أبو عبيدة غزا بسطام بن قيس بن مسعود بن قيس بن خالد بن عبد الله ذى الجدين ضبة ومعه أخوه السليل بن قيس ومعه دليل من بني أسد يسمى نقيدا فلما كان بسطام فى بعض الطريق رأى كان آتيا أتاه فقال له : الدلو تأتى الغرب المزالة . فلما أصبح بسطام قصها على نقيد الاسدى فتطير منها نقيد وقال له : أفلا قلت : ثم تعود بادنا مبتلة ؟ فتفرط عنك النحوس . ووجل منها نقيد . وحدث

الاصمعى بمثل حديث أبى عبيدة فى رؤيا بسطام وذهب البيتان مثلا

قال أبو عبيدة : وذهب بسطام على وجهه فلما ادنا من نقا يقال له الحسن فى بلاد بني ضبة صعدته ليربأ فاذا هو بنعم قد ملأ الارض فيه ألف بعير لمالك بن المنتفق الضبي من بني ثعلبة بن بكر بن سعد بن ضبة قد فقأ عين فحطها . وكذلك كانوا يفعلون فى الجاهلية إذا بلغت إبل أحدهم ألف بعير ففأ عين

فحلها ليردوا عنها العين - وإبل من تبعه كأنها الرطب ومالك بن المنتفق فيها على فرس له جواد فلما أشرف بسطام النقا تخوف ابن يروه فيندروا به فاضطجع بطنه نظيره وتدهدى حتى أسهل بمستوى من الارض وقال يا بني شيبان لم أر كايوم في الغرة وكثرة النعم فلما نظر نقيذ الاسدى إلى الحية بسطام معفرة بالتراب حين أسهل تطير له من الاولى إلى الاخرى واخذ زلزته<sup>(١)</sup> فتهياً لفراقه والانصراف عنه وقال ارجع يا أبا الصهباء فإني أتخوف عليك أن تقتل فعصاه وركب نقيذ الطريق ففارقه . وركب بسطام وأصحابه فأغاروا على الابل فاطردوها وفيها فجعل لما لك يقال له شاغر وكان أعمى ، وركب مالك بن المنتفق فرسه ونجا نحو قومه بنى ضبة حتى إذا أشرف على تعشار نادى يا صباحاه ولحق مالك راجعاً حتى تداركت الفوارس القوم وهم يطردون النعم فجعل شاغر يشد من النعم فكأما شد شاغر أو ناقة من الابل لم يلحق طعنوه ليلحق ومالك يرى ما يصنعون فقال مالك لبسطام لا تعقرها لا أبالك فاما لنا وإمالك ، وهذه الخيل قد لحقت فأبى بسطام وكان في أخريات الناس على فرس له يقال له الزعفران . وقال مالك لأصحابه ارموا مزاد القوم فجعلوا يرمونها فيشقونها وقال مالك رويدا يلحق الداريون ، فلحقت بنو ثعلبة وفي أوائلهم عاصم بن خليفة الصباحى وكان رجلاً به طريقة - أى ضعف عقل - وكان يقع حديدة له قبل ذلك في أيام صفرة وقت الغزو - وقال بعضهم كان بعقب قناة له فيقال له ماتصنع بها يا عاصم فيقول أقتل بها بسطاماً

- وقال بعضهم أقتل بها سيد بكر - فيهزمون منه . فلما جاء الصريخ إلى بنى ضبة أسرج أبوه فرسه ثم جعل يشد أزرار الدرع عليه فبادره ابنه عاصم فركب فرس أبيه فناداه أبوه مرارا فجعل لا يلتفت إليه ولا يجيبه فأوصاه بما يصنع

(١) الزلز هنا المتاع والآثا ومن معانيه ايضاً الطريق الذى جئت منه

وكيف يحذر فلحق وقد سبقه الفرسان وقد شد حديدته على عارضة هودج  
وقال بعضهم ركبها في قناة - فقال عاصم لرجل من فرسان بني ضبة أيهم  
الرئيس بأبي أنت؟ قال حاميتهم صاحب الفرس الادم وبسطام بحميهم ، فقام  
عاصم فعلا عليه بالرمح يعارضه حتى إذا كان حياله رماء بالفرس ، وجمع يديه  
في رمح فلم يخطيء حاق صالبيخ أذنه حتى خرج السنان من الناحية الأخرى  
ونذر بسطام على الالاءة ميتا ، فلما رأت ذلك بنوشيبان حلوا سبيل النعم ، وولوا  
الادبار فمن قتيل وأسير وأسرو بنو تعلبة بجاد بن قيس بن مسعود في سبعين من  
بني شيبان . فقال ابن عنمة الضبي ، وهو يومئذ مجاور في بني شيبان وخاف  
أن يقتل :

|                           |                                       |
|---------------------------|---------------------------------------|
| لاؤم الأرض وبل ما أجنث    | بحيث أضر بالحسن السبيل <sup>(١)</sup> |
| يقسم ماله فينا وندعو      | أبا الصهباء إذ جنح الاصيل             |
| أجدك إن تربه وإن نراه     | تخب به عذافرة ذمول                    |
| حقيقية رحلها بدن وسرج     | تعارضها مربية دؤول                    |
| إلى ميماد أرعن مكفهر      | تضمر في جوانبه الخيول                 |
| لك المربع منها والصفايا   | وحكمك والنشيطه والفضول                |
| لقد ضمننت بنو زيد بن عمرو | ولا يوفى ببسطام قتيل                  |
| وخر على الالاءة لم يوسد   | كأن جبينه سيف صقيل                    |
| فان تجزع عليه بنو أبيه    | فقد فجعوا وفاتهم جليل                 |
| عطام اذا الاشوال راحت     | إلى الحجرات ليس لها فصيل              |

وقال شعملة بن الاخضر بن هبيرة بن المنذر بن ضرار :

ويوم شقائق الحسنين لاقت      بنو شيبان آجالا قصارا  
شككنا بالرماح وهن زور      صماخي كبشهم حتى استدارا  
وأوجرناه أسمر ذا كعوب      يشبه طوله أسدا مغارا  
وقال محرز بن المكبر الضبي - ويقال إنها لسنان بن ماجد من تيم  
الزباب - يفخر بفعال بني ضبة

أطلقت من شيبان سبعين عانيا      فأبوا جميعاً كلهم ليس يشكر  
إذا كنت في أفناء شيبان منعماً      فجز اللحي إن النواصي تكفر  
فعل تميماً أن تغير عليكم      بجيش و على أن أغير فأقدر  
فلا شكر كم أبغى إذا كنت منعماً      ولا ودكم في آخر الدهر أضمر  
وقال ابن علاقة أخو الحارث بن همام بن مرة بن ذهل بن شيبان يعير آل  
ذي الجدين تركهم قيس بن مسعود بن خالد رهينة في يد كسرى حتى مات ،  
وأنهم إنما رهنوه بأكلة تمر ، وبتزويجهم امرأته في حياته ، وبقتل عاصم بن  
خليفة الضبي بسطاماً وأنهم لم يثأروا به فقال :

أقيس بن مسعود رهنتم بأكلة      من القر لم تشبع بطون الجراضم  
وأنتم نكحتهم عرسه في حياته      فكانت عليكم بعد ضربة لازب  
فخرتم بسطام ولم تثأروا له      أحرار بن همام حلائل عاصم  
فغيرهم أنهم لم يدركوا بدم بسطام وجعلهم حلائل لعاصم بن خليفة الضبي  
وقال الفرزدق يفخر بفعال بني ضبة قصيدة غير هذه :

خالي الذي ترك الذبيح برمحه      يوم النقا شرقاً على بسطام

رجع إلى القصيدة

وسام عاقد خرزات ملك      يقود الخيل تذبذ بالممار

عاقده خرزات ملك أى ملك عليه تاج وكانت الملوك تعقد فى تيجاتها من الخرز  
عدد سنى مملكتها فكلمها زادت سنة زادوا خرزة

أَنَاخَ بِهِمْ مُغَاضِبَةً فَلَاقَى شُعُوبَ الْمَوْتِ أَوْحَلَقَ الْإِسَارِ  
ويروى فلاقوا شعوب الموت يعنى المنية . وحلق الأسار يعنى القيود .  
ويروى حمام الموت . وحياض الموت

وَفَضَّلَ آلَ ضَبَّةٍ كُلِّ يَوْمٍ وَقَائِعُ بِالْمَجْرَدَةِ الْعَوَارِى  
المجردة السيوف تجرد من أغمارها فتعمرى .  
وَتَقْدِيمُ إِذَا أُعْتَرِكَ الْمَنَايَا بِجُرْدِ الْخَيْلِ فِي اللَّجَجِ الْغَمَارِ  
الجرد جمع أجرد وهو القصير الشعر .

وَتَقْتِيلُ الْمُلُوكِ وَإِنَّ مِنْهُمْ فَوَارِسَ يَوْمِ طَخْفَةِ وَالنَّسَارِ  
أراد بطخفة والنسار يوم ضريبة فلم يتمكن فى الشعر فجعله يوم طخفة .  
والنسار اقربهما من ضريبة

وَإِنَّهُمْ هُمُ الْحَامُونَ لَمَّا تَوَاكَلَ مَنْ يَدُودُ عَنِ الذَّمِّارِ  
توا كل ضعف واتكل على غيره . والذمار ما يجب على الرجل أن يحميه .  
ويحوطه من وراء ظهره .

وَمِنْهُمْ كَانَتِ الرُّؤَسَاءُ قَدَمًا وَهُمْ قَتَلُوا الْعَدُوَّ بِكُلِّ دَارٍ  
[ يقال إن أول من كتب الكتب من العرب محم بن سويط الضبي وهو

الرئيس الاول :

فَمَا أَمْسَى لَضَبَةً مِنْ عَدُوٍّ يَنَامُ وَلَا يُنِيمُ مِنَ الْحِذَارِ  
حَدِيثُ النَّسَارِ

قال أبو عبيدة : والنسار أجبل متجاوزة ويقال لها الانسر والنسار وفيه أقاويل وادعاء من الرباب ومن قول بني أسد وعطفان وغيرهما من قيس عيلان . قال أبو عبيدة هو عتدي باطل مختلط أخذ عن جهال وجاء الشعر الثابت الذي لا يرد بغير ذلك . قال أبو عبيدة حدثني قيس بن غالب بن عباية بن أسماء ابن حصن بن حذيفة بن بدر بن عمرو الفزاري وشيخ علامة من بني قتيبة بن معن ابن باهلة وأبو مرهب وقبيل الدبيري من بني أسد بن خزيمة وغير واحد من علماء قيس وبني أسد أن يوم النسار كان بعد يوم جيلة لا ما تقول الرباب والدليل على [ هذا ] أن الاحاليف غطفان وبني أسد وطية شهدوا يوم النسار بعد ما تحالفت الاحاليف وحصن بن حذيفة هو الذي أمر سبيعا الشعلي أن يحالف بينهم فخالف بينهم وبين بني أسد بن خزيمة . قال وكانت بنو أسد وطية قد اختلفوا قبل ذلك فسموا الاحاليف وذلك بعد قتل حذيفة بن بدر وكانت بنو عبس في بني عامر يوم جيلة لانهم كانوا قتلوا حذيفة يوم الهبابة ، والدليل على ذلك أيضا أن حصن بن حذيفة كان رئيس الاحاليف ، ولم يرأسهم أبوه حذيفة لان حذيفة لو كان حيا لم يرأسهم حصن ابنه ، والدليل على أن حصنا [ كان ] رئيس الاحاليف قول زهير بن أبي سلمى حيث يقول :

ومن مثل حصن في الحروب ومثله لانكار ضيم أو لامر يحاوله  
إذا حل أحياء الاحاليف حوله بذى نجب هداته وصوا هله

( ١٥ نقائض - ل )

ألا ترى أنه رئيس الاحالييف وإنما رأس حصن بعد مقتل أبيه وكيف يكون  
يوم النصار قبل يوم جبلة كما تزعم الرباب . وحدثني دوراس أحد بني معبد بن  
زرارة أن حاجب بن زرارة كان يوم جبلة غلاما له ذؤابة فلو كان يوم النصار قبل  
يوم جبلة ما كان حاجب إلا طفلا وما رأس بني تميم يوم النصار لأنه كان رئيس  
بني تميم يوم النصار ، والدليل على ذلك أيضا أن حاجبا لم يكن يرأس بني تميم ولقيط  
حي ولقيط قتل يوم جبلة . قال أبو عبيدة وحدثني ابن شفاء المنافي من بني مناف  
ابن دارم قال إنما نبه أبو عكرشة بعد قتل أبي نهشل - قال وقوله نبه يقول أستعمل  
أمره وذكر فعرف - وأبو عكرشة هو حاجب بن زرارة وأبو نهشل لقيط والدليل  
على أن لقيطا كان أنه من حاجب - أنه اعلى ذكرا - أن لقيطا هو الذي طلب  
بني عامر بن ثار أخيه معبد يوم جبلة وهو الذي جمع الملوك يوم جبلة وحاجب كان  
يوم جبلة في جدشه فكل هذا حجة على من زعم أن يوم النصار كان قبل يوم جبلة  
قال أبو عبيدة قالوا وكان سبب يوم النصار أن بني تميم كانوا يأكلون عمويتهم  
[ بني ] ضبة وبني عبد مناة فأصاب بنو ضبة رهطا من بني تميم فطلبتهم بنو تميم  
فأزالت جماعة الرباب فحانقت بني أسد بن خزيمة وهم يومئذ في الاحالييف خلفاء  
لبني ذبيان بن بغيض فنادى صريح بني ضبة يال خندف . قال القتيبي فذلك أول  
يوم تخندفت فيه خندف فأصرختهم بنو أسد فاستعوا حليفهم غطفانا وطيثا  
قال أبو الغراف الضبي وكان رئيس بني أسد يوم النصار عوف بن عبد الله بن  
عامر بن جذيمة بن نصر بن قعين . وقال أبو مرهب بل كان رئيسنا يوم النصار  
خالد بن نضلة . قال أبو عبيدة وحدثني قيس بن غالب أن رئيس جماعة الرباب  
وجماعة الاحالييف حصن بن حذيفة بن بدر . قال وأنشدني رتبيل أبو مرهب في  
تصديق ذلك قول بشر بن أبي خازم الاسدي في كلمة له :  
أضربهم حصن بن بدر فأصبحوا بمنزلة يشكو الهوان حريها

قال أبو عبيدة: ولا يكن الناس قلبوه وهكذا سمعته من مشيختنا . قال وحدثني قيس بن غالب عن مشيخة قومه أن عبد الملك بن مروان سأل رجالا من بني فزارة كانوا عنده من كان على الناس يوم النصار؟ قالوا كانوا متساندين . قال ويدخل أبو قشعم وكان أعلمنا فسأله عبد الملك عن ذلك فقال والذي نفسي بيده يا أمير المؤمنين الناس يوم النصار أطوع لحصن بن حذيفة من بعض غلمانك لك . قال أبو عبيدة وزعم أبو الغراف الضبي وأبو نعام العدوي وأبو الذيال أن رئيس الرباب يوم النصار الاسود بن المنذر أخو النعمان وأم الاسود أمامة بنت الحارث بن جهم من بني تميم عدى من الرباب وكان النعمان يشبه قبل ذلك رئيسا على الرباب فكان ملكهم ، وأظنهم قد صدقوا لان حصنا لا يرأس ملكا أخا ملك وهو سوقة ولا كنهما كانا متساندين

قال وأنشدوني في تصدق ذلك أن الاسود كان رئيس الرباب يوم النصار  
نقول عوف بن عطية بن الخرج التيمى .

ما زال حينكم ونقص حلومكم حتى بلوتم كيف وقع الاسود  
وقبائل الاحلاف وسط بيوتكم يعلمون هامكم بكل مهند  
قال بنو اسد وغطفان هذه مصنوعة لم يشهد الاسود النصار ، فلما بلغ بني تميم ذلك استمدوا بني عامر بن صعصعة فأمدوهم وعلى بني تميم حاجب وأنشدونا في تصدق قولهم أن حاجبا كان على تميم قول بشر بن أبي خازم :

وأقلت حاجب فوت العوالى على شقاء تامع فى السراب  
ولو أدركن رأس بنى تميم عفرن الوجه منه بالتراب  
وعلى بنى عامر بن صعصعة جواب وهو مالك بن كعب من بنى أبي بكر  
ابن كلاب لان بنى جعفر يومئذ كانوا قد نفاهم جواب إلى بنى الحارث بن كعب  
فخالفوهم ، قال وقد زعمت بنو كعب أن رئيس بنى عامر يوم النصار شريح بن



مالك القشيري فالتقوا بالنسار فصبرت عامر واستحرج بهم الشر وانفضت بنو تميم فوالت أي هربت لم يصب منهم كبير فمزموها وقتلوا وسبوا فغضبت بنو تميم ابني عامر وقتل قد بن مالك الوائي شريح بن مالك القشيري رأس بني عامر في قول كعب بن ربيعة الاسدي ففخر بذلك سهم الاسدي في الاسلام ، وحملت على بشر بن أبي خازم

وهم تركوا رئيس بني قشير شريحا للضباع وللنسور  
 وقتلوا عبيد بن معاوية بن عبد الله بن كلاب وقتلوا الحصان وهو عامر بن كعب  
 من بني أبي بكر بن كلاب وقد كان ثعلبة بن الحارث بن حصبة بن أزنم بن  
 عبيد بن ثعلبة بن يربوع أسر الحصان هذا يوم ذي نجب - فمن عليه . ويوم ذي  
 نجب - بعد يوم جيلة وأسر خالد بن نضلة الاسدي ودودان بن خالد أحد بني  
 نفيل وأسر حنثر بن الاضبط الكلابي . فقال خالد بن نضلة في أسرهما  
 تدارك إرخاء النعامة حنثرا ودودان أدت في الصفاة مكبلا  
 ويروي في الحديد . وقال أيضا :

تدارك إرخاء النعامة حنثرا ودودان أدته الى ابن خالد  
 وصارت سلمى بنت الملق لعروة بن خالد بن نضلة وصارت العنقاء بنت  
 همام من بني أبي بكر بن كلاب لزياد بن زبير بن وهب بن أعياء بن طريف  
 الاسدي . قال ابو عبد الله : دبير مكان زبير . وصارت أم خازم بنت كلاب من  
 بني أبي بكر بن كلاب لأرطاة بن منقذ الاسدي . قال أبو عبد الله أم حارم بالحاء  
 غير معجمة . وصارت رملة بنت صبيح للحارث بن جزء بن جحوان الاسدي .  
 وصارت هند بنت وقاص لقيس بن عبد الله الفقعسي ، وصارت أمامة بنت العداء  
 لأمامة بن ثمر الوائي . فقالت سلمى بنت الملق تعير جوابا بعفرته والطفيل :

لما الآله أبا ليلى بعفرته يوم النسار وقنب العير جوابا

يعنى أبا عامر بن الطفيل . وجواب لقب لانه كان محبوب الآبار يحفرها  
يتخذها لنفسه

كيف الفخار وقد كانت بمترك يوم النصار بنو ذبيان أريابا  
لم تمنعوا القوم إذ شلوا سرامكم ولا النساء وكان القوم أحزابا  
وقال رجل من بنى ذبيان يعير [ أبا ] عامر بن الطفيل فراره عن امرأته  
وجوابا :

وفر عن ضربته وجه خائفة ومالك فر قنب العير جواب  
قال القنب غلاف الذكر . وجواب اسمه مالك بن كعب بن عوف بن  
عبد الله بن أبى بكر بن كلاب . فبعثت بنو كلاب الى القوم فشاطروهم سبيهم  
فقاتل الفارعة بنت معاوية من بنى قشير تعير كلابا . وكلاب هاهنا قبيلة .  
بشاطرتهم الاحايف سببا ياهم يومئذ :

منا فوارس قاتلوا عن سبيهم يوم النصار وليس منا أشرط  
ولمئذس مانصر العشيرة ذو لحى وحفيف نافجة بليل مسهر  
ذو لحى أى ذو اللحية بن عامر بن عوف بن أبى بكر بن كلاب ومسهر بن  
عبد قيس بن ربيعة بن كعب بن عبد الله بن أبى بكر بن كلاب  
ضبعا هراش تعفران استيهما فرأتهما أخرى فقامت تعفر  
تقول العرب ماعلى عفر الارض مثله إذا مدحوه وهجوه ، والاصل فى ذلك  
للمديح ، تعفران تمسحان استيهما بالعفر والعفر التراب

زعمت بزوخ بنى كلاب أنهم منعوا النساء وان كعبا ادبروا  
كذبت بزوخ بنى كلاب إنها تمشى الضراء ويولها يتقطر  
البزوخ التى تدخل ظهرها وتخرج بطنها ، قال والضراء ما سترك وواراك  
حاشى بنى المجنون إن اباهم صات إذا سطع الغبار الا كدر

صات له صوت في الناس وذكر . والصيت الشديد الصوت

لولا بيوت بنى الحريش تقسمت سبي القبائل مازن والعنبر

الرواية لولا بتو بنت ، ربيعة بنت الحريش وبنوها بنو خويلد بن نفيل وبنو  
أبي بكر بن كلاب يقولون هم أربعة من بنى بشر بن كعب بن أبي بكر وبنو  
المجنون من بنى أبي بكر . وقال بشر بن أبي خازم في تصديق حديث غطفان .  
وبنى أسد وأنه كما حدثوا وأن بنى ضبة استعانوهم ودعوهم :

أجبنا بنى سعد بن ضبة إذ دعوا      والله مولى دعوة لا يجيبها  
وكنا إذا قلنا هوازن أقبل      إلى الرشد لم يأت السداد خطيبها  
عطفنا لم عطف الضروس من الملا      بشهباء لا يمشى الضراء رقيبها  
الضروس الناقة الحديثة النتاج . ويروي الثني . قال وإنما سميت ضروسا  
لأنه يعثر بها عضاد أياماً عند نتاجها حذارا على ولدها ثم يذهب عنها .

فلما رأونا بالنسار كأننا      نخاص الثريا هيبتها جنوبها  
فكانوا كذات القدر لم تدر إذ غلت      أنزلها مذمومة أم تذيبها  
يقول لما رأونا تحيروا وبعلوا - أي دهشوا - فلم يدروا كيف يصنعون فكانوا  
كذات القدر ارتجنت زبدتها - والارتجبان الفساد - فلما أوقدت تحت الزبدة  
الفاصلة لم تستقر في القدر فطفحت فجعل الزبد يخرج منها فتحيرت لا تدري كيف  
تصنع إن أنضجت الزبد خرج من القدر وانصب ، وإن تركته بقي غير أنضج  
لا ينفق عنها . يقال دجروا وبعلوا وتحيروا ودهشوا وبطروا بمعنى واحد كله سواء  
جعلنا قشيرا غاية يهتدى بها      كما مد أشرطان الدلاء قليها

يقول لأن منازل قشير في أقاصى بنى عامر يقول فنحن نطوهم بالخليل حتى  
ننتهي إلى آخرهم كما أن الدلاء منهاها قعر القايب والقايب البئر غير مطوية  
لأن غدوة حتى أتى الليل دونهم      وأدرك جرى المنقيات لغوبها

لذن في معنى مذ . والمنقيات ذوات النقي وهو المخ في العظام . واللغوب الاعياء  
يقال لغب يلغب لغوبا ، ومنه قوله عز وجل ( وما مسنا من لغوب )  
قطعناهم فباليمامة فرقة وأخرى بأوطاس تهر كليها  
قوله تهر كليها أى يتحارسون من الخوف والفرع ، يقال كلب وکليب  
وعبد وعبيد

قال أبو عبيدة لا أعرف هذا الجمع إلا حرفين كلب وکليب وعبد وعبيد  
قال الاصمعي : ومثله معز ومعيز وضئ وضئين وبخت وبخت وبخت ونفر ونفير  
وشاء وشوى ، قال الخطيئة :

أتعرف منزلا من آل هند عفا بعد المؤبل والشوى  
وقال الراجز

إذا الشوى كثرت ثوائجه وصار من جنب الكلى مناتجه  
أضربهم حصن بن بدر فأصبحوا على آلة يشكو الهوان حريبها  
بنى عامر إنا تركنا نساءكم من الشل والايحاف تدمى عجوبها  
عضاريطها البيض الكواكب كالدمى مضرجة بالزعفران جيوبها  
ويروى عضاريطنا مستبطنوا البيض كالدمى ، وقال سهم الاسدى فى تصداق  
أن تميما قد شهدوا مع بنى عامر يوم النصار وهى تحمل على بشر :

ونحن جلبنا الخيل حتى تناوات تميم بن مر بالنصار وعامرا

وقال عبيد بن الابصر فى ذلك وفى غضب تميم لعامر

ولقد تطاول بالنصار لعامر يوم تشيب له الروس عصبصب

ولقد أتانى عن تميم أنهم ذرّوا لقتلى عامر وتغضبوا

ويروى أتنا . ذرّوا ساءت أخلاقهم .

رغم لعمر أليك عندى هين ولقد يهون على أن لا يعتبوا

١٢ - فقال جرير :

سَمَتْ لِي نَظْرَةٌ فَرَأَيْتُ بَرْقًا      تَهَامِيًّا فَرَا جَعَنِي أَدَّكَارِي  
يَقُولُ النَّاظِرُونَ إِلَى سَنَاهُ      نَرَى بُلُقًا شَمْسَنَ عَلَى مِهَارِ

[ويروى شمس عن] يقول كان البرق خيل بلق شمس على أمهارها ، الشمس

النفور المنوع للمهر .

لَقَدْ كَذَبْتَ عِدَاتِكَ أَمْ بَشِيرٍ      وَقَدْ طَالَتْ أَنَاتِي وَأُنْتَظَارِي  
عَجَلْتُ إِلَى مَلَامَتَا وَتَسْرِي      مَطَايَانَا وَلَيْلِكَ غَيْرُ سَارِي  
فَهَانَ عَلَيْكَ مَا لَقِيتُ رِكَابِي      وَسِيرِي فِي الْمَلَمَّةِ الْقِفَارِ  
وَأَيَّامُ أَتَيْنَ عَلَى الْمَطَايَا      كَأَنَّ سَمُومَهُنَّ أَجِيجُ نَارِ

قال أبو عبد الله أتين على المطايا أي أهلكتها ، كما تقول آتى على القوم

أي أهلكهم

كَأَنَّ عَلَى مَغَابِنَهُنَّ هَجْرًا      كُحَيْلَ اللَّيْلِ أَوْ نَبْعَانَ قَارِ

ويروى كحيل العين ، يريد رأس العين بالجزيرة ، يريد هاجرة وذلك إذا  
اشتد الحر في الهاجرة ، والمغابن المراق وأصول الافخاذ والكحيل القطران  
[ونبعان مانبع من القار وهو إذا أصابه الحر غلا حتى يظهر من مواضعه وإذا  
أصابه البرد جمد]

لَقَدْ أَمْسَى الْبَعِيثُ بَدَارَ ذُلٍّ      وَمَا أَمْسَى الْفَرَزْدَقُ بِالْخِيَارِ  
جَلَا جُلُّ كُرْجٍ وَسِبَالٍ قَرْدٍ      وَزَنْدٌ مِنْ قَفِيرَةٍ غَيْرِ وَارِي

جلاجل كرج يهزأ به . يعنى الساجدة . الكرج الخبال الذى يلعب به المخنثون  
عَرَفْنَا مِنْ قُفَيْرَةٍ حَاجِبِيهَا وَجَدَّا فِي أَنْامِلِهَا الْقِصَارَ  
ويروى حاجبيه وجدا أى قطعاً يريد أنها قصيرة الانامل يهجنها . ويروى وجد  
من اناملها القصار

تَدَافَعْنَا فَقَالَ بَنُو تَمِيمٍ كَانَ الْقِرْدَ طُوحَ مِنْ طَمَارٍ  
قوله طوح من طمار ألقى ورمى به من موضع عال مرتفع إلى أسفل فهو يهوى  
قال ابن الزبير الاسدى :

فَانْ كُنْتَ لَا تَدْرِي مَا الْمَوْتُ فَانْظُرِي إِلَى هَانِيءٍ فِي السُّوقِ وَابْنِ عَقِيلٍ  
إِلَى رَجُلٍ قَدْ عَقَرَ السَّيْفَ وَجْهَهُ وَآخِرُ يَهُوَى مِنْ طَمَارٍ قَتِيلٍ  
قال وكان عبيد الله بن زياد ضرب عنق مسلم بن عقيل فوق قصره فهو  
إلى أسفل .

أَطَامَعَةُ قِيُونُ بَنِي عَقَالٍ بَعْقِي حِينَ فَاتَهُمْ حِضَارِي  
حضاري محاضرتي . وقوله بعقي فالعقب الجري الثانى بعد الجرى الاول .  
وَقَدْ عَلِمْتَ بَنُو وَقْبَانَ أَنِّي ضُبُورُ الْوَعَثِ مُعْتَزَمُ الْخَبَارِ  
بنو وقبان نيز نيز به بنو مجاشع . والنيز اللقب . قال أبو عبد الله والوقب  
الاحمق ، ضبور يجمع رجليه ثم يشب وهو الضبر . والوعث الموضع الكثير الرمل  
والخبار الارض الكثيرة جحرة الفأر وغيرها من الجحرة . يقول أعترم أجمع نفسى  
وأمرى ثم أثب الخبار فأخرج منه وأجاوزته .

يِيرُبُوعٌ فَخَرَتْ وَآلِ سَعْدٍ فَلَا مَجْدِي بَلَغَتْ وَلَا أَفْتِخَارِي

لِيرُبُوعٍ فَوَارِسُ كُلِّ يَوْمٍ يُوَارِي شَمْسَهُ رَهْجُ الْغُبَارِ

عَتِيبَةُ وَالْأَحِيمَرُ وَأَبْنُ قَيْسٍ وَعَتَّابٌ وَفَارِسُ ذِي الْحَمَارِ

عتيبة بن الحارث بن شهاب بن عبد قيس بن كباس بن جعفر بن ثعلبة بن  
يربوع والاحيمر بن أبي مليل واسمه عبد الله بن الحارث بن عاصم بن عبيد  
ابن ثعلبة بن يربوع ، وابن قيس هو معقل بن قيس من بني يربوع ، وكان على  
شرطة على بن أبي طالب رضى الله عنه . وعتاب بن هرمي بن رياح بن يربوع ،  
وفارس ذي الحمار مالك بن نويرة بن جهرة بن شداد بن عبيد بن ثعلبة بن  
ابن يربوع ، وذو الحمار فرس مالك بن نويرة

وَيَوْمَ بَنِي جَذِيمَةَ إِذْ لَحِقْنَا ضُحَى بَيْنِ الشَّعْبَةِ وَالْعَقَارِ

وروى خالد : بن الشقيقة والعقار يوم بني جذيمة يوم الصرائم ويوم ذات  
الجرف كان لبني يربوع على بني جذيمة بن رواحة ربيعة بن مازن بن الحارث  
ابن قطيعة بن عبس ، وذلك أن مروان بن زنباع العبسي كان غزا بني يربوع  
فأسروه وهزموا جيشه

وُجُوهٌ مُجَاشِعٌ طَلَيْتْ بِلُؤْمٍ يَبِينُ فِي الْمُقَلَّدِ وَالْعِذَارِ

ويروى تبين . يبين بستبين . المقلد العنق . والعدار موضع العذار [ ويروى

والحمار ]

وَحَالَفَ جَلَدَ كُلِّ مُجَاشِعٍ قَمِيصُ اللَّؤْمِ لَيْسَ بِمُسْتَعَارِ

لَهُمْ أَدْرُ تَصَوَّتْ فِي خُصَاهِمُ كَتَصَوَّتِ الْجَلَّالُ فِي الْقَطَارِ

يعنى قطار الابل . يقال إن الأدر إذا غضب فاشتد غضبه نقت أدرته كما

قال الجعدي :

کذی داء باحدى خصیتیہ وأخري ما تشکی من سقام  
أخ على الصبیحه فانتجها بسکین له ذکر هدام  
فضم ثیابه من غیر برء على شعراء تنقض بالبهام  
قال لا یكون آدر إلا وهو أشعر الاثنین . وقوله تنقض تصوت .

أَغْرَمُ الْفَرَزْدَقُ مِنْ أَيْيَكُمُ وَذَكَرُ مَزَادَتَيْنِ عَلَى حِمَارٍ  
[ ویروی وحمال ] قال کان الفرزدق واقفا فی طریق فمر به حمار علیه مزادتان  
فزحه فلطخ ثیابه فقال الفرزدق :

وما تنفک تبصر فی طریق کلبیاً علیه مزادتان  
ویروی وما أنفک أبصر على الزحاف قال فلهجت بنو مجاشع بانشاد هذا  
البیت ، قال کان الفرزدق یهجو جریرا بذکر مزادتین على حمار ، فقال جریر أغرم  
الفرزدق بذکر هذا منی وجهکم بأییکم إذ کان یسامی به الرجال

وَجَدْنَا بَيْتَ ضَبَّةٍ فِي مَعْدٍ كَبَيْتِ الضَّبِّ لَيْسَ بَذِي سَوَارِي  
ویروی لیس له سوارى

وَجَدْنَاهُمْ قَنَازِعَ مُلْزَقَاتٍ بِلا نَبْعٍ نَبْتَنَ وَلَا نُضَارِ  
[ ویروی ملصقات ]

إِذَا مَا كُنْتَ مُلْتَمِسًا نِكَاحًا فَلَا تَعْدِلْ بَنِيكَ بَنِي ضِرَارٍ  
ویروی بجمع بنی ضرار . ویروی :

وإن أنت اغتلت فلا تجاوز ذوی الاحراح جمع بنی نضار  
وَلَا تَمْنَعَكَ مِنْ إِرْبٍ لِحَاهُمُ سِوَاهُ ذُو الْعِمَامَةِ وَالْخَنَارِ



يقول رجالهم ونساؤهم سواء

وَإِنْ لَأَقَيْتَ ضَبًّا فَنَكَهُ فَكُلُّ رِجَالِهِمْ رِخْوُ الْحِتَارِ

وهروى ذهبيا ، الحتار شرح الاست ويقال الدائرة نفسها ، وكل وتره حتار  
وحتار العين ما نبت عليه الهدب [ ويروى إذا استقبلت ضبيا ]

١٣ - وقال جرير يهجو الفرزدق :

الْأَحَى الدِّيَارَ بِسَعْدٍ إِنِّي أَحْبُّ لِحَبِّ فَاطِمَةَ الدِّيَارِ

[ بسعد موضع ببلاد بني تميم وقيل ماء بين بني قشير وبني سعد ]

أَرَادَ الظَّاعِنُونَ لِيُحْزِنُونِي فَهَاجُوا صَدَعَ قَلْبِي فَاسْتَطَارَا

استطار أى تصدع صدعا مستبيناً فى طول

لَقَدْ فَاضَتْ دُمُوعُكَ يَوْمَ قَوَّ لَبَيْنٍ كَانَ حَاجَتُهُ إِدْكَارَا

[ أى حاجة البين كانت أن تذكرك من تهوى ]

أَيُّتُ اللَّيْلَ أَرْقُبُ كُلَّ نَجْمٍ تَعَرَّضَ حَيْثُ أَتَجَدُّ ثُمَّ غَارَا

تعرض أخذ يمينا وشمالا . أتجد ناحية نجم . وغار أخذ ناحية الغور وهى

تهامة

يَحْنُ فُؤَادُهُ وَالْعَيْنُ تَلْقَى مِنْ الْعِبَرَاتِ جَوْلًا وَانْحِدَارَا

الجول أن تستديره العبرة فى العين ثم تنحدر فتسيل

إِذَا مَا حَلَّ أَهْلُكَ يَا سُلَيْمَى بِدَارَةٍ صُلِّصَ شَحَطُوا الْمَزَارَا

دائرة صلصل موضع

فَدَعُونَا الْفُؤَادُ إِلَى هَوَاهَا وَيَكْرَهُ أَهْلُ جَهْمَةٍ أَنْ تُزَارَا  
كَانَ مُجَاشِعًا نَخَبَاتُ نَيْبِ هَبْطَانَ الْهَرَمِ اسْفَلَ مِنْ سَرَارَا  
الهرم نبت مثل القاقلي وهو ضرب من الحمض . والنخبات الاستاء الواحدة نخبة . وسرارة واد . ويروى رعين الحمض . النيب الابل المسان .

إِذَا حَلُّوا زُرُودَ بَنَوِا عَلَيْهَا بِيُوتَ الذِّلِّ وَالْعَمَدَ الْقِصَارَا

[ زرود ماء لبني مجاشع على طريق مكة ]

تَسِيلُ عَلَيْهِمْ شُعْبُ الْمَخَازِي وَقَدْ كَانُوا لِسَوِّئَتِهَا قَرَارَا

الشعبة أصغر من التلق وهي مسيل

وَهَلْ كَانَ الْفَرَزْدَقُ غَيْرَ قَرْدٍ أَصَابَتْهُ الصَّوَاعِقُ فَاسْتَدَارَا

[ ولغته الصواعق . فاستدار أى استدار إنسانا بعد أن كان قردا ]

وَكُنْتُ إِذَا حَلَلْتُ بِدَارِ قَوْمٍ رَحَلْتُ بِخَزِيَةٍ وَتَرَكْتُ عَارَا

وظعننت رواية . قال جرير هذا البيت لان الفرزدق نزل بامرأة فأضافته وأحسننت إليه ثم إنه راودها عن نفسها فصرخت وصيححت به ، فطلب فهرب مدفعيره جرير بذلك .

فَهَلَّا غَرَّتْ يَوْمَ أَرَادَ قَوْمٌ أَصَابُوا عُقْرَ جَعِشٍ أَنْ تَغَارَا

العقر أرش الافتضاض من غير تزويج

أَتَذْكُرُ صَوْتَ جَعِشٍ إِذْ تُنَادِي وَمَنْشَدَكَ الْقَلَائِدَ وَالْخَنَارَا

ويروى أنكر [ ويروى ونشدك ] منشدك طلبك القلائد أن تسأل عن قلائدها  
وخمارها يقال نشدت الضالة أنشدتها نشدة ونشدانا وإذا عرفت بها قلت انشدتها  
إنشادا، وقوله صوت جعثن قال كشفت صدرها وقالت الله الله لئلا تمنع ويذب عنها

أَلَمْ تَخْشَوْا إِذَا بَلَغَ الْمُخَاذِي عَلَى سَوَاءَاتِ جَعَثْنِ أَنْ تُثَارَا

ويروى تزارا، ثار تذكر وتحدث بها

فَإِنْ مَجَرَ جَعَثْنِ كَانَ لَيْلًا وَأَعَيْنُ كَانَ مَقْتَلُهُ نَهَارًا

أعين أبو النوار [ وهو ابن ضبيعة بن ناجية ] كان مقتله نهارا أي واضحا .

ويروى جهارا .

فَلَوْ أَيَّامَ جَعَثْنِ كَانَ قَوْمِي هُمْ قَوْمَ الْفَرَزْدَقِ مَا أُسْتَجَارَا

ونصب قوم أحسن لأنهم عماد مع المعرفة وتكون رفعا مع النكرة .

تَزَوَّجْتُمْ نَوَارَ وَلَمْ تُرِيدُوا لِيُدْرِكَ ثَائِرُ بَائِي نَوَارَا

[ يقول تزوجتموها ولم تطلبوا بثأر أبيها ]

فَدَيْتُكَ يَا فَرَزْدَقُ دِينَ لَيْلَى تَزُورُ الْقَيْنَ حَجًّا وَأَعْتَمَارَا

ليلى أم غالب بن صعصعة بن ناجية بن عقال تزور القين حجا، أي كأنها

تسجد إليه وتعتمر .

فَظَلَّ الْقَيْنُ بَعْدَ نِكَاحِ لَيْلَى يُطِيرُ عَلَى سِبَالِكُمُ الشَّرَارَا

ويروى يظل . ويروى يطير عن سبالكم والروايتان سواء .

فَنَكَحْتُ عَلَى الْبَعِيثِ وَلَمْ أُطَلِّ فَأَجَزْتُ الْفَرْدَ وَالضَّرَارَا

يقول كان البعيث امرأة لى فتزوجت عليه الفرزدق ولم أطلقه ، فأجزأته وهو  
خرد وأجزأت ضرته أيضا .

نَشَدْتُكَ يَا بَعِيثُ لَتُخْبِرَنِي أَلَيْلًا نَكَتَ أَمَّكَ أَمْ نَهَارًا  
مَرَيْتُمْ حَرْبَنَا لَكُمْ فِدَرَّتْ بَدَى عَلَقٍ فَأَبْطَأَتِ الْغَرَارَا  
مَرَيْتُمْ حَرْبَنَا أَى احْتَلَبْتُمُوهَا فِدَرَّتْ عَلَيْكُمْ عَلَقَا ، عَلَقَا أَى دَمَا . وَالْغَرَارُ قَلَّةُ  
الْبَيْنِ .

أَلَمْ أَكُ قَدْ نَهَيْتُ عَلَى حَفِيرٍ بَنَى قُرْطٍ وَعَلَجَهُمْ شُقَارَا  
بنو قرط رهط البعيث وهو قرط بن سفيان بن مجاشع وشقارا يعنى البعيث  
نفسه يقول هو أشقر وذلك أنه كان أحمر

سَارَهُنُ يَا بَنَ حَادِجَةَ الرَّوَايَا لَكُمْ مَدَّ الْأَعْنَةَ وَالْحِدَارِ  
ويروى يا بن حادية . ويروى والخطار . سَارَهُنُ سَادِيمُ وَالرَّاهِنُ الدَّائِمُ يَقَالُ  
مَاءُ رَاهِنٍ إِذَا كَانَ دَائِمًا كَمَا قَالَ الْأَعَشَى

لَا يَسْتَفِيقُونَ مِنْهَا وَهِيَ رَاهِنَةٌ إِلَّا بَهَاتٍ وَإِنْ عَلُوا وَإِنْ نَهَلُوا  
وحادية يعنى سائقة الروايا . والحادج الذى يشد [ الحدج ] عن البعير  
يَرَى الْمُتَعَبِدُونَ عَلَى دُونِي حِيَاضَ الْمَوْتِ وَاللَّجَجَ الْغَمَارَا

المتعبدون المتغيظون ويروى المتعبدون أى المعتدون يعنى الطاغين

أَلَسْنَا نَحْنُ قَدْ عَلِمَتْ مَعَدًى غَدَاةَ الرَّوْعِ أَجْدَرُ أَنْ نَغَارَا  
وَأَضْرَبَ بِالسُّيُوفِ إِذَا تَلَاقَتْ هَوَادَى الْخَيْلِ صَادِيَةً حَرَارَا

وَأُطْعِنَ حِينَ تَخْتَلِفُ الْعَوَالِي بِمَازُولٍ إِذَا مَا النَّقْعُ ثَارًا

[ ويروى وأصبر . بمأزول موضع ضيق ]

وَأَحْمَدُ فِي الْقَرَى وَأَعَزَّ نَصْرًا وَأَمْنَعُ جَانِبًا وَأَعَزَّ جَارًا

غَضِبْنَا يَوْمَ طَخْفَةٍ قَدْ عَلِمْتُمْ فَصَفَدْنَا الْمُلُوكَ بِهَا أَعْتَسَارًا

صفدنا أسرنا [ ويروى فأسرنا ، ويروى اقتسارًا ]

فَوَارِسُنَا عُتَيْبَةُ وَأَبْنُ سَعْدٍ وَقُوَادُ الْمَقَانِبِ حَيْثُ سَارَا

عتيبة بن الحارث بن شهاب اليربوعي . وابن سعد هو جزء بن سعد الرياحي .  
والمقانب واحدتها مقنب الجيوش . وقوله قواد المناقب يعنى المنهال بن عصمة  
أخا بني حمير بن رباح

وَمَنَا الْمَعْقِلَانِ وَعَبْدُ قَيْسٍ وَفَارِسُنَا الَّذِي مَنَعَ الذَّمَّارَا

والمعقلان أراد معقل بن عبد قيس الرياحي وأخاه بشر بن عبد قيس ، وكان  
معقل على شرط علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وهو الذي بارز المستورد  
الحروري فقتل كل واحد منهما صاحبه ، ومن روى ومنا القعنبان أراد قعناب  
ابن عتاب الرياحي وقعناب بن عصمة بن قيس بن عاصم بن عبيد بن ثعلبة . وعبد  
قيس بن السكباس بن جعفر بن ثعلبة ، وقوله وفارسنا الذي منع الذمارا يعنى  
عتاب بن هرمي الرياحي

فَمَا تَرَجُّو النُّجُومَ بَنُو عِقَالٍ وَلَا الْقَمَرَ الْمُنِيرَ إِذَا اسْتَنَارَا

قوله فما ترجو النجوم أي تضيق ، وبنو عقال أراد عقال بن محمد بن سفيان

ابن مجاشع

وَنَحْنُ الْمُوقِدُونَ بِكُلِّ ثَغْرِ يُخَافُ بِهِ الْعَدُوُّ عَلَيْكَ نَارًا  
أَتَسُونُ الزَّبِيرَ وَرَهْنَ عَوْفٍ وَعَوْفًا حِينَ عَزَّكُمْ فَجَارًا

ويروى فخارا أى مفاخرة ، فجار أى جار عليكم فى الحكم ، يعنى الزبير بن  
العوام ، ورهن عوف بن مزاد بن الاعمس المجاشعى ، وعوف بن القعقاع بن معبد  
ابن زرارة

تَرَكْتُ الْقَيْنَ أَطْوَعَ مِنْ خَصِيٍّ يَعْضُ بِأَيْرِهِ الْمَسَدَ الْمَغَارَا  
خَصِيٍّ جَمَلٍ قَدْ خَصِيَ فَخُبَّ ثِيْلُهُ بِالْجَبَلِ . وَذَلِكَ إِذَا ضَمَرَ وَتَأَخَّرَ جِهَازُهُ

١٤ - فأجابه الفرزدق

جَرَّ الْمُخْرِيَاتِ عَلَى كُليبٍ جَرِيرٌ ثُمَّ مَا مَنَعَ الذَّمَّارَا  
الذمار ما يجب على الرجل أن يحميه

وَكَانَ لَهُمْ كَبِيرٌ ثُمُودَ لَمَّا رَغَا ظُهْرًا فَدَمَّرَهُمْ دَمَارَا  
عَوَى فَأَثَارَ أَغْلَبَ ضَيْغَمِيًّا فَوَيْلَ ابْنِ الْمَرَاغَةِ مَا اسْتَثَارَا

عوى يعنى جريرا ، أغلب أسد غليظ الرقبة ، ضيغى شديد الضغم ، وهو

العض [ استنار هيج ]

مِنَ اللَّائِي يَظَلُّ الْآلَفُ مِنْهُ مُنِيخًا مِنْ مَخَافَتِهِ نَهَارَا

[ أى الالف رجل ] قال نهارا ولم يقل ليلا لان الاسد أكثر شجاعته وقوته  
بالليل ، فيقول هذا الاسد يظل الالف منه منيخا بالنهار فكيف بالليل .

( ١٦ - نقائض ل )

تَظَلُّ الْمُخْذِرَاتِ لَهُ سُجُودًا حَتَّى الطُّرُقِ الْمُقَانِبِ وَالتَّجَارَا

يعنى الاسود الداخلة فى عرينها وعرينها خدرها ، يقال هذا أسد مخدر وخادر

[ المقانب الفرسان والتجارا القوافل ]

كَأَنَّ بِسَاعِدَيْهِ سَوَادَ وَرْسٍ إِذَا هُوَ فَوْقَ أَيْدِي الْقَوْمِ سَارَا

[ بساعديه أى ذراعيه ] الورس أسود فاذا سحق اصفر . سار وثب وساوز

وَأَنَّ بَنَى الْمَرَاغَةَ لَمْ يُصِيبُوا إِذَا اخْتَارُوا مُشَاتِمَتَى اخْتِيَارَا

[ ويروى الخيارا ]

هَجَوْنِي خَائِنِينَ وَكَانَ شَتْمِي عَلَى أَكْبَادِهِمْ سَلْعًا وَقَارَا

[ ويروى أفواههم ] سلع شجر خبيث الطعم مر . وقار القطران يعنى هساء

يطلى به من الجرب شبهه بالقار لسواده كما قال النابغة :

فَلَا تَتْرَكْنِي بِالْوَعِيدِ كَأَنِّي إِلَى النَّاسِ مَطْلَى بِهِ الْقَارُ أَجْرِبُ

فى الناس وعند الناس .

سَتَعْلَمُ مَنْ تَنَاوَلَهُ الْمُخَازَى إِذَا يَجْرَى وَيَدْرِعُ الْغُبَارَا

ويروى ستعلم ما . ويروى من تثار له المخازى [ ويروى إذا أجرى ] يقول

يتخلف فليبسه الغبار .

وَنَامَ ابْنُ الْمَرَاغَةِ عَنْ كُليِّبٍ فَجَلَّلَهَا الْمُخَازَى وَالشَّنَارَا

[ ويروى الفضيحة ] الشنار الامر الشنيع القبيح .

وَإِنَّ بَنِي كَلَيْبٍ إِذَا هَجَوْنِي لَكَالْجَمْلَانِ إِذَا يَغْشَيْنِ نَارًا  
[ ويروي فان ]

وَإِنَّ مُجَاشِعًا قَدْ حَمَلْتَنِي أُمُورًا لَنْ أَضْيِعَهَا كِبَارًا  
قَرَى الْأَضْيَافَ لَيْلَةً كُلَّ رِيحٍ وَقَدْ مَا كُنْتُ لِلْأَضْيَافِ جَارًا  
إِذَا أُحْتَرَقَتْ مَاشِرُهَا أَشَالَتْ أَكَارِعَ فِي جَوَاشِنِهَا قِصَارًا

مَاشِرُهَا: أيدي الجمelan تشبه الماشير، أَشَالَتْ رفعت، ويروي صفارا

تَلُمُ عَلَى هِجَاءِ بَنِي كَلَيْبٍ فَيَا لَكَ لِللَّامَةِ مِنْ نَوَارَا  
[ يقول تهاجهم وليسوا لك بأكفاء، ثم قال فيالك أي ما أعجب ذلك  
فَقُلْتُ لَهَا الْمَاءُ تَعْرِفِينِي إِذَا شَدَّتْ مُحَافَلَتِي الْإِزَارَا  
ويروي محافظني . محافلتى مجامعتى [ أي إذا شمرت ]

فَلَوْ غَيْرُ الْوَبَارِ بَنِي كَلَيْبٍ هَجَوْنِي مَا أَرَدْتُ لَهُمْ حَوَارَا  
[ أي جواب ومثله حوير ]

وَلَكِنَّ اللَّئَامَ إِذَا هَجَوْنِي غَضِبْتُ فَكَانَ نُصْرَتِي الْجَهَارَا  
[ أي أجاهرهم لا أخائنهم ] يقال جاهرته جهارا ومجاهرة إذا كاشفته .

وَقَالَتْ عِنْدَ آخِرِ مَا نَهْتَنِي أَتَهْجُو بِالْخَضَارِمَةِ الْوَبَارَا



الخصامة قومه والخضرم السيد . والخضرم البحر بشبه السيد من الرجال  
بالبحر لسمته .

أَتَهَجُّوْ بِالْأَقَارِعِ وَأَبْنِ لَيْلَى وَصَصَّعَةَ الَّذِي غَمَرَ الْبَحَارَا  
الاقارع يريد الاقارع وفراسا ابني حابس بن عقال . وأم غالب بن صمصمة  
ليلى بنت حابس أخت الاقارع . وصمصمة جد الفرزدق .

وَنَاجِيَةَ الَّذِي كَانَتْ تَمِيمٌ تَعِيشُ بِحَزْمِهِ أَنَّى أَشَارَا  
ناجية أبو صمصمة . قال وكان ناجية بن عقال هو المستشار يوم النصار وكانت  
تميم تعيش برأيه وحزمه . أنى بمعنى كيف .

بِهِ رَكَزَ الرَّمَاحُ بَنُو تَمِيمٍ عَشِيَّةَ حَلَّتِ الظُّعُنُ النَّسَارَا  
[ به أى بهزمه فعلوا ذلك ]

[ كان من حديث يوم النصار أن الرباب وسعدا احتافوا على بنى حنظلة وقد  
كانت عمرو بن تميم حافيت بكر بن وائل فلما بلغ ذلك حنظلة ضاق ذرعها بسعد  
والرباب وأن عمرا جمعوا لسعد والرباب ورؤيسهم يومئذ ناجية بن عقال وجمعت  
سعد والرباب لحنظلة وعمرو ورؤيس سعد قيس بن عاصم . فقال سعد بن كفاف  
لسعد والرباب من اعيال عمرو وحنظلة إن قتلتهم مقاتلتهم ؟ قالوا نحن قال فمن  
العيالكم إن قتلوا مقاتلتكم ؟ قالوا هم ، قال فدعوهم لعيالهم ونيدعوكم لعيالكم . وتكلم  
الاهتم وهو سنان بن سمي بمثل قول سعد ورجال من أشراف سعد وساروا  
إلى عمرو وحنظلة بالنصار وسعد والرباب بحمى ضرية فدعوهم إلى الصلح فأجابهم  
ناجية والتعقاع بن معبد بن زرارة وشيبان بن علقمة بن زرارة وجزء بن سعد

الرياحي وأبو مليل عبد الله بن الحارث بن عاصم بن عبيد ، وأبي مالك بن  
نويرة أن يقبل الصلح وقال لعمر بنو حنظلة ذلك هؤلاء النفر . ففي ذلك يقول  
مالك بن نويرة :

ألا ليت قعقاء وشيبان قبلها      وجزءا وعبد الله غابوا لياليا  
يلومونني ولو أشاء المتهم      بحق ولكن أتقى أن ألحيا  
لحاء الصديق واللاء سفاهة      وأحسن فيكم ما استطعت المساعيا  
عصيت ولو طوعت يوم ضرية      أمرتهم أمرا يديخ المواليا  
نرد على رغم العداة ربابهم      ونترك سعدا لا تناصي الأعاديا  
وقلت لفتيان الصباح تقدموا      إليهم تقودون الجياد المراحيا  
وقلت لهم يا آل حنظلة اركبوا      لاهل النصار إذ جمعت التواليا  
ولو آنسونا بالمرائس غدوة      نقود زويرا عاقدين النواصيا  
كانت بنو تميم إذا أرادوا القتال      همدا إلى بغير فجلوه وقالوا لانفر حتى  
يفر هذا . وهو قول الأغلب العجلي

ساقوا زويريهم وجئنا بالأصم      شيخ لنا معاود ضرب البهم

وقال مالك بن نويرة

بجمع كركن الطود غير أشابة      إذا اعتمدوا لا يسكتون التثاغيا  
يقول لا يلفظون كما تنغوا الغنم ولكن      بطيعون رؤساءهم . رجعت القصيدة [

وَأَنْتَ تَسُوقُ بِهِمْ بَنِي كَلَيْبٍ      تَطْرَبُ قَائِمًا تَشْلِي الْحَوَارَا

الطرطبة دعاء البهم . والحوار اسم فحل غنم جرير . تشلي تدعو إليك .

تقال حاتم :

أشليتها باسم المزاج فأقبلت      رنكا وكانت قبل ذلك تعلق

أشابتها دهوتها باسم فخلها

فَكَيْفَ تَرُدُّ نَفْسَكَ يَا بَنَ لَيْلَى إِلَى ظَرْبِي تَحْفَرَتِ الْمَغَارَا  
أَجْعَلَانَ الرَّغَامِ بَنِي كَلْبٍ شِرَارَ النَّاسِ أَحْسَابًا وَدَارَا

ويروى أجعلان الرغام بالخلفض أراد ترد نفسك إلى ظربي وإلى جعلان الرغام  
ومن روى أجعلان الرغام بالنصب فعلى النداء ، والرغام تراب خائر ليس بالرقيق ،  
وظربي جمع الظربان ، قال أبو عبد الله وفيه وجه آخر للنصب أنهم جو جعلان .

فَرَأَفُهُمْ فَإِنَّ أَبَاكَ يَنْمَى إِلَى الْعُلَيَاءِ إِذَا احْتَفَرُوا النُّقَارَا

فرافعهم أى انتسب لهم ، وقوله إذا احتفروا النقارا يعنى إذا اتخذوا الزروب  
للبهم والجداء

وَإِنَّ أَبَاكَ أَكْرَمُ مَنْ كَلْبٍ إِذَا الْعِيدَانُ تَعْتَصِرُ اعْتَصَارَا

إِذَا جُعِلَ الرَّغَامُ أَبُو جَرِيرٍ تَرَدَّدَ دُونَ حُفْرَتِهِ فَحَارَا

[ يريد أنه جعل لا مذهب له ]

مَنْ السُّودِ السَّرَافِ مَا يُبَالَى أَلَيْلًا مَا تَلَطَّخَ أُمَّ نَهَارَا

السرافى واحد من سرعوف ، وهو الضعيف الخفيف القليل اللحم من كل  
شيء [ والسرافى والسرافى الجمعان ، اسرهف هزل وسرهفته سمته ، ويروى  
السرافى وهى القصار ]

لَهُ دُهْدِيَّةٌ إِنْ خَافَ شَيْئًا مِنْ الْجِعْلَانِ أَحْرَزَهَا احْتِفَارَا

دهدية يعنى الذى يدهدى من العنزة يدورها ثم يدخلها حجرتها بيده

وَإِنْ نَقَدْتَ يَدَاهُ فَزَلَّ عَنْهَا أَطَافَ بِهِ عَطِيَّةٌ فَاسْتَدَارَا

قوله نقدت يدها يعنى قرحت وضعفت من العمل كما تنقصد السن والقرن  
والخافر إذا تأكل

رَأَيْتُ ابْنَ الْمَرَاغَةِ حِينَ ذَكَى تَحَوَّلَ غَيْرَ لَحِيَّتِهِ حِمَارَا

ذكى أسن والذكاء من السن ممدود، والذكاء من الفهم ممدود، وذكا النار  
مقصود وهو ضوؤها، قال أبو عبد الله لا أحفظ هذا - يعنى ذكا النار مقصور  
[ تحول أى مسخ ] غير لحيته أى انه حمار إلا أنه لا لحية للحمار

لَهُ أُمٌّ بِأَسْفَلِ سُوقِ حَجَرٍ تَبِيعُ لَهُ بِعُنْبِلِهَا الْإِزَارَا

تبيع تشتري، والعنبل متاع المرأة، ويروى تبيع له بأثامها وهو فرجها، يريد  
انها اذا باعت إزارها لم يقبل منها حتى يفجر بها [ ويروى بعنبلتها ]

هَلُمَّ نَوَافٍ مَكَّةَ ثُمَّ نَسَّالْ بِنَا وَبِكُمْ قُضَاعَةٌ أَوْ نِزَارَا

[ ويروى فواف ]

وَرَهْطَ ابْنِ الْحَصِينِ فَلَا تَدْعُهُمْ ذَوَى يَمَنِ وَعَاطِمْنِي خِطَارَا

ويروى ورهط بنى الحصين. رهط بن الحصين هم بنو الحارث بن كعب.  
والحصين هو ذو الغصاة بن يزيد بن الحنظلية بن شداد بن قنان بن سلمة بن  
وهب بن عبد الله بن ربيعة بن الحارث بن كعب [ ويروى فخارا ]

هُنَالِكَ لَوْ نَسَبَتْ بَنَى كَلِيبٍ وَجَدْتَهُمُ الْأَدْقَاءَ الصَّغَارَا

وَمَا غَرَّ الْوَبَارَ بَنَى كَلِيبٌ      بَغِيثِي حِينَ أَنْجَدَ وَأَسْتَطَارَا

وَبَارًا بِالْفَضَاءِ سَمِعَنَ رَعْدًا      فَحَازَرْنَ الصَّوَاعِقَ حِينَ ثَارَا

الفضاء المتسع من الأرض ممدود ، الفضاء مقصورا تمر وزيب وما أشبه

هَرَبْنَ إِلَى مَدَاخِلِهِنَّ مِنْهُ      وَجَاءَ يُقَالِعُ الصَّخَرَ أَنْحَادَارَا

فَأَذْرَكُنَّ مُنْبَعِقٌ ثُعَابٌ      بِحَتْفِ الْحَيْنِ إِذْ غَلَبَ الْحِذَارَا

يروى لحنف ، ويروى بحيث الحين ، منبعق سائل ، وثمان مثله

هَجَّوَتْ صِغَارَ يَرْبُوعٍ بِيُوتَا      وَأَعْظَمَهُمْ مِنَ الْمَخْزَاةِ عَارَا

[ويروى هجرت]

فَآنَكَ وَالرَّهَانَ عَلَى كَلِيبٍ      لَكَالْمَجْرَى مَعَ الْفَرَسِ الْحِمَارَا

مَسَاعِينَا الَّتِي كَرُمَتْ وَطَابَتْ      تَقْيِسُ بِهَا مَسَاعِيكَ الْقُصَارَا

عَفَى الْمَنَازِلَ آخِرَ الْأَيَّامِ      قَطُرٌ وَمُورٌ وَاخْتِلَافٌ نَعَامِ

المور التراب الدقيق مع الريح ، عفاها درسها والعفاء محو الاثر

قَالَ ابْنُ صَانِعَةِ الزُّرُوبِ لِقَوْمِهِ      لَا اسْتَطِيعُ رَوَاسِيَ الْأَعْلَامِ

ويروى لامة يعني جريرا والزراب والزرروب واحدها زرب وهي حفيرة تحتفر

مثل البئر ، يبنى حولها فتصير كالخظيرة تحتبس فيها الجداء والعنوق عن أمهاتها وقوله

رواسي ثوابت يقال رسا يرسو رسوا قال والاعلام الجبال واحدها علم وإنما ضربه

مثلا للعرز والشرف يقول لا أستطيع أن أفانر من هو مثل الجبل الراسي الثابت

أن أزيله عن مكانه ، وكذلك عزى وشرفى لا يبلغه أحد وإن جهد  
ثَقَلْتُ عَلَى عَمَائِتَانِ وَلَمْ أَجِدْ سَبِيًّا يُحَوِّلُ لِي جِبَالَ شَمَامِ

١٥٠ - وقال الفرزدق

ويروى حسبا يحرك لى . قال وعماية جبل عظيم . قال وشمام جبل أيضا  
وإنما يعنى فضل حسبه على حسب جرير فشبهه رجاله وقومه بالجبال الراسية  
فضر به مثلا للحسب

قَالَتْ تُجَاوِبُهُ الْمَرَاغَةُ أُمُّهُ قَدْ رُمْتَ وَيْلَ أَيْبِكَ كُلِّ مَرَامِ  
فَأَسْكُتْ فَإِنَّكَ قَدْ غُلِبْتَ فَلَمْ تَجِدْ لِلْقَاصِعَاءِ مَا تَرَى الْأَيَّامِ  
ويروى قد غلبت . القاصعاء من حجرة اليربوع [ ما أثر أى المكارم الواحدة  
مأثرة ]

وَوَجَدْتَ قَوْمَكَ فَقَوُّوا مِنْ لُؤْمِهِمْ عَيْنَيْكَ عِنْدَ مَكَارِمِ الْأَقْوَامِ  
قوله فقووا عينيك يقول لم يدعوا لك بصرا ولا حيلة ، وعرفوا فخري وأقروا  
بذلك ومنعوك مفاخرتى

صَغُرَتْ دِلَاؤُهُمْ فَمَا مَلَأُوا بِهَا حَوْضًا وَلَا شَهِدُوا عِرَاكَ زِحَامِ  
قوله صغرت دلاؤهم قال وهذا مثل أيضا يعنى فعالهم وأحسابهم ، والعراك أن  
ترسل الابل كلها بجماعتها فتزد ، والرسل أن ترسل قطعة قطعة فذلك الرسل  
أَرْدَاكَ حَيْنُكَ إِذْ تُعَارِضُ دَارِمًا بِأَدَقَّةٍ مُتَأَشِّينَ لثَامِ

ويروى أشبهت أمك ، ويروى متقاعسين قال متقاعسين يعنى مختلطين ،

وقوله أرداك يريد أهلكك ، يقال من ذلك ردى الرجل يردى ردى مقصورا

وَحَسِبْتَ بِحَرِّ بَنِي كَلَيْبٍ مُّصْذَرًا      فَغَرَّقْتَ حِينَ وَقَعْتَ فِي الْقَمَمَقَامِ  
[ ويروى | جبل بني كليب ] يقول بحرك لا يصدر أحدا أى لا يروى أحدا ،  
هو أقل من ذلك وأضعف لاماء به ، ثم قال فغرقت فى القممقام يقول فلما  
جارتنى غرقت فى بحرى فضر به مثالا للبحر ، وإنما يريد الحسب قال والقمقام  
البحر

فِي حَوْمَةٍ غَمَرَتْ أَبَاكَ بِحُورِهَا      فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَانَ وَالْإِسْلَامِ  
قوله فى حومة حومة الماء مجتمعه وكثرته ، وكذلك حومة القتال أشد موضع  
فيه وأشدّه قتالا

إِنَّ الْأَقَارِعَ وَالْحَتَاتَ وَغَالِبًا      وَأَبَا هُنَيْدَةَ دَافِعُوا لِمَقَامِي

قوله إن الاقارع يريد الاقرع وفراسا ابنى حابس ، قال والحطات بن يزيد  
المجاشعى وغالب أبو الفرزدق ، قال وأبو هنيذة صمصعة جد الفرزدق ، وقوله  
هنيذة يعنى هنداً ابنة صمصعة وكانت هند تقول من جاءت من نساء العرب  
بأربعة كأربعة يحل لى أن أضع خمارى معهم فلها صرمتى : ثم قالت لهم : أبى  
صمصعة وأخى غالب وخالى الاقرع وزوجى الزبرقان بن بدر ، ففخرت بذلك  
على نساء العرب فلم يجئن بمثلهم . وهى ذات الحمار ، وذلك أنها دخلت على هؤلاء  
الاربعة فألقت خمارها فقالوا لها ما هذا ولم تكونى متبرجة ؟ فقالت داخلتنى  
خيلاء حين رأيتم فأتى امرأة من العرب وضعت خمارها عند مثلكم فلها صرمتى ،  
قال والاقرع حكم العرب وصمصعة محبى الوئيدات أحيى قبل مبعث رسول الله صلى

الله عليه وسلم مائة وأربع<sup>(١)</sup> جوار

وكان من حديث صمصمة أنه كان كلما ولدت امرأة جارية يكفل ابنتها اثلا  
توأم وغالب الجرار ، والزبرقان بن بدر أجمل العرب ، والزبرقان اسم القمر  
سمى به الزبرقان لجماله [ دافعوا لمقامي أي دافعوا من قبل أن أقوم مقامى هذا  
فقلت اليه بعدهم ، فأنا عزيز المقتخر أقول فعل أبي كذا وفعل جدى كذا ]

بِمَنَاكِبٍ سَبَقَتْ أَبَاكَ صُدُورُهَا وَمَا آثَرِ لِمُتَوَجِّحِينَ كِرَامِ

قوله بمناكب بأجداد كرام أشرف لهم سؤدد وفعل خير ، يقول ففعلهم تتقدم .  
وترتفع مثل مناكب الجبال وهو مانتأ منها [ ويروى بمناقب يعنى جدوده ] وقوله  
وما آثر واحدها ماثرة وهو ما أثره الناس فتحدثوا به من المسكارم وشرف الفعال  
والسؤدد وقوله لمتوجحين يعنى حاجب بن زرارة بن عدس بن عبد الله بن دارم  
ابن مالك ، وعطارد بن حاجب بن زرارة توجهما كسرى ، وفي ذلك يقول  
الفرزدق أيضا :

رَأَيْتَ مَهَابَةً وَلِيُوثَ حَرْبٍ وَتَاجَ الْمَلِكِ يَلْتَهَبُ التَّهَابَا

قال وفي ذلك يقول مسكين بن عامر

كَفَانَا حَاجِبُ كَسْرَى وَقَوْمَا هُمُ الْبَيْضُ الْجَمَادُ ذُورُ السَّبَالِ

وسار عطارد حتى أتاهم فأعطوه المني غير انتحال

هما حبيا بدياج كريم وياقوت يفصل بالمحال

وهو ضرب من الخرز قال وعطارد الذى أتى كسرى فرد الخفارة وقبض

( ١ ) روى المبرد أن عدة من أحياء من الجوارى ثمانون ومائتا مائة ودية

( ص ٢٣٥ ج أول المطبعة العلمية ١٣٢٣ )



القوس ، ف ضربت به العرب المثل في ذلك في أشعارها وأمثالها ، وذهب له الصوت أبدا

إِنِّي وَجَدْتُ ابْنِي لِي بَيْتَهُ فِي دَوْحَةِ الرُّؤَسَاءِ وَالْحُكَّامِ

ويروى ذروة ، قال والدوحة من الشجر الطويلة العظيمة منها ، قال وإنما هذا مثل ، قال والرؤساء أجداده وأعمامه مثل سفيان بن مجاشع ومحمد بن سفيان ، وقوله والحكام يعني الأقرع بن حابس وكان حكم العرب في الجاهلية حتى جاء الإسلام وهو كذلك يصدرون عن رأيه ، وذهب حكمه ورأيه مع النبوة لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم . قال أبو غسان وإنما كان الأقرع بن حابس حكم بين اثنين وهما جرير بن عبد الله البجلي ورجل من كلب وذلك أنهم تنافرا إليه فحكم بينهما فسمته تميم حكم العرب وهذه قصته

مِنْ كُلِّ أَيْبَضَ فِي ذُوَابَةِ دَارِمٍ مَلِكٍ إِلَى نَضَدِ الْمُلُوكِ هُمَامِ

ويروى أصيد من ذوابة مالك قوله أصيد يعني مائل الرأس من الكبر وأصل الصيداء يصيب البعير في الرأس فيميل رأس البعير له وأصله في البعير ثم نقلوه إلى الإنسان فشبهوه بالكبر لذلك لانه يميل البعير رأسه ويرفعه لذلك ، وكأنه متكبر يتبختر . وقوله إلى نضد الملوك يقول رجال كرام أشراف بعضهم إلى بعض ليسوا متفرقين ، قال والنضد ما عظم من السحاب وتراكم بعضه إلى بعض . ويقال تراكب أيضا يقال بالميم وبالباء . قال وكذلك نضد البيوت ما كان بعضه على بعض من المتاع قال فشبه رجاله بذلك . ويقال النضد نسب في الملوك مترادف يقال من قبل الآباء والأمهات ، وقال بعضهم النضد في الأعمام والأخوال

فَأَسْأَلُ بَنَآؤَكُمْ إِذَا لَاقَيْتُمْ جُشَمَ الْأَرَاقِمِ أَوْ بَنِي هَمَامٍ

يريد جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب بن وائل . قال  
والأراقم هم من بني تغلب وهم جشم بن بكر وهم رهط مهمل وعمر بن كاثوم  
ومالك بن بكر رهط السخاح ورهط القطامي ، وهما يسميان الروقين ، وعمر بن بكر  
وفيهم العدد بعد هذين ، وثعلبة بن بكر رهط الهذيل بن هبيرة ورهط حنش بن  
مالك والحارث بن بكر ومعاوية بن بكر . وقوله أَوْ بَنِي هَمَامٍ يعنى همام بن مرة بن  
ذهل بن شيبان فإنه قاد بكر ما خلا بني حنيفة وذلك أيام حرب بكر وتغلب حتى  
قتلوه يوم القصيبات <sup>(١)</sup> وهو يوم قضة . قال أبو غسان إنما يعنى تعال حتى أفاخرك .

مَنَا الَّذِي جَمَعَ الْمُلُوكَ وَبَيْنَهُمْ حَرْبٌ يُشَبَّ سَعِيرُهَا بِضُرَامٍ <sup>(٢)</sup>

ويرى وقودها . سعيها حرها . وقوله بضرام قال والضرام شدة الانتهاب .

(١) لعله يوم القصيبات بالضاد المعجمة

(٢) يعنى بالذى جمع الملوك الحارث بن عمرو الكندى وقيل غيره هو زرارة  
ابن عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم وكان سعى فى تزويج هند بنت  
الحارث الملك الكندى من المنذر الأكبر بن امرئ القيس اللخمي  
فأولدها عمرا وقابوسا والمنذر ، ويقال إن زرارة أجار عيال ثلاثة أملاك  
من آل المنذر ، وذلك أن ملوك العراق كانوا يحاربون ملوك الشام فإذا  
أرادوا المسير إلى الشام جعلوا عيالاتهم فى جوار أعز العرب وفى ذلك  
يقول مسكين الدارمي

أَجْرْنَا ابْنُ مَاءِ الْمَزْنِ وَابْنُ مُحَرَّقٍ      جَمِيعَا      وَشَرُّ الْقَوْلِ مَا هُوَ كَاذِبٌ  
ثَلَاثَةُ أَمْلَاقٍ ثَوَرًا فِي      بِيوتنا      إِلَى أَنْ بَدَتْ مِنْهُمْ لَحَى وَشَوَارِبُ .

من النار ثم صيره للحرب وذلك إذا اشتدت وحيت كما يشتد وقود النار والتهابها ، قال أبو عبيدة كان الحارث بن عمرو السكندى بعث به تبع مع بكر بن وائل ملكا عليهم وقد ضيق على المنذر بن ماء السماء ملك عذار العراق حتى أجه إلى هيت وتكريت ، قال وكان الحارث أكثر ملوك معد غزوا حتى غلب على قبائل جمة من العرب غير بكر بن وائل ، وكان يقبل وينزل بطن عاقل وكان المنذر يستجيش الملك الذى وضعه بالحيرة وهو أنوشروان فلا يمه فأشار سفيان بن مجاشع بن دارم على المنذر أن يخطب ابنة الحارث إليه فقال لا يزوجنى وبيننا دق مَنَشِهم ومن لى بمن ينهى ذلك إليه ، قال أنا لك بذلك فلمحق بالحارث فخطب إليه هند بنت الحارث فزوجها إياه وهى التى يقول لها القائل : يا ليت هنداً ولدت ثلاثاً . قال فولدت ثلاثة ذكورة بعضهم على رأس بعض ولدت عمراً مضط الحجاره ابن هند سى بذلك لشده . وقابوس قينة العراق ابن هند - وكانت فيه حلية يعنى لينا وليس بالخنث لقب هو - والمنذر بن هند الأكبر . فتهادنا وكف المنذر عنه قال وطغئت النائرة بينهما ورجع إلى الحيرة . قال فسفيان بن مجاشع هو الذى أصاح بينهما قال ففخر به الفرزدق على جرير

وَإِىْ أَبْنِ صَعَصَعَةَ بْنِ لَيْلَى غَالِبٌ      غَلَبَ الْمُلُوكَ وَرَهْطُهُ أَعْمَامِى  
خَالِى الَّذِى تَرَكَ النَّجِيعَ بَرُوحَهُ      يَوْمَ النَّقَا شَرِقًا عَلَى بَسْطَامِ

قوله خالى يعنى عاصم بن خليفة الضبي الذى قاتل<sup>(١)</sup> بسطاما يوم النقا ويوم الشقيقة ويوم فلك الاميل ويوم الحسين . والنجيع الدم الطرى . شرق لازق . ظاهر على الرمح .

وَالْخَيْلُ تَنْحَطُ بِالْكُمَاةِ تَرَى لَهَا رَهْجًا بِكُلِّ مُجَرَّبٍ مِقْدَامٍ  
ويروى تنقل بالكُماة ، والنقل والنقلان ضرب من العدو . قوله تنحط يعنى  
تتفرق وذلك من الجهد والشدة .

وَالْخَوْفَزَانُ تَدَارَكَتْهُ غَارَةٌ مَنَّا بِأَسْفَلِ أَوْدَى الْأَرَامِ  
ويروى بمدفع أودى الاعلام ، قال اليربوعى ليس هو كما قال الفرزدق في  
الخوفزان إنما أسر الخوفزان أبو مليل - وهو عبد الله بن الحارث بن عبيد بن  
ثعلبة بن يربوع - وعبد عمرو بن سنان السليطي وحنظلة بن بشر ، قال وكان  
حنظلة بن بشر يومئذ نقيلاً في بنى يربوع لم يشهد ذلك اليوم دارمى غيره قال  
وقد مر حديثه في غير هذا الموضع . قال والآرام واحدها إرمى وإرام وهي حجارة  
يوضع بعضها على بعض ليهتدى بها . قال والآرام الأطباء ساكنة الراء . والآرام  
الحجارة متحركة الراء .

مُتَجَرِّدِينَ عَلَى الْجِيَادِ عَشِيَّةً عُصَبًا مُجَلَّحَةً بِدَارِ ظَلَامٍ  
يعنى ظلام الليل . وقوله مجلحة يعنى جادة ماضية لمحاربتها يريد الخيل والفعل  
لأصحابها الذين على الخيل [ شبهها بطير قد رأت ظلمة فهمى تبادر إلى أوكارها  
بداراً مصدر أى بادروا الظلمة ليدركوا من طلبوا قبل الظلام ] ويروى مبادرة  
بدار . ويروى بدار مقام

وَتَرَى عَطِيَّةً ضَارِبًا بِفَنَائِهِ رِبْقَيْنِ بَيْنَ حَظَائِرِ الْأَغْنَامِ  
الربق جبل يشد ممدودا وفيه جبال صفراء تشد فيه الجداء والعنوق  
مُتَقَلِّدًا لِأَبْيِهِ كَانَتْ عِنْدَهُ أَرْبَاقَ صَاحِبِ ثَلَّةٍ وَبِهَامِ

قال نصب أرباق بمتقلد يريد متقلداً أرباق صاحب ثلة وبهام وكانت عنده تلك الأرباق . قال والأرباق الحبال التي تشد بها الغنم وتجمع على معلفها لئلا تفرق فتذهب . قال والثلة الضأن من الغنم ، والبهام الجداء والعنوق الواحدة بهمة .

مَامَسْ مَذْ وَلَدَتْ عَطِيَّةً أُمُّهُ كَفَا عَطِيَّةً مِنْ عَنَانٍ لِحَامٍ  
ويروى مذ خرئت عطية أمه [ ويروى سلحت ]

١٧ — فأجابه جرير فقال

سَرَّتِ الْهُمُومُ فَبِتَنَ غَيْرَ نِيَامٍ وَأَخُو الْهُمُومِ يَرُومُ كُلَّ مَرَامٍ  
[ اللفظ للهموم والمعنى لصاحبها ، يروم أى يطلب المطامع والمخارج منها ]  
ذُمَّ الْمَنَازِلُ بَعْدَ مَنَزَلَةِ اللَّوَى وَالْعَيْشُ بَعْدَ أَوْلَئِكَ الْأَقْوَامِ  
ضَرَبَتْ مَعَارِفَهَا الرِّوَامِسُ بَعْدَنَا وَسِجَالُ كُلِّ مُجَاجِلٍ سَجَامٍ

قوله معارفها ما بقى من آثار الدار مما يعرف مثل الحائط الدراس حتى يبقى جذمه أو العرصة قد انحلت إلا ما بقى من رسمها وموضعها الذي تعرف به ، والروامس من الرياح ذات التراب . والرمس التراب بعينه قال والمجاول يريد صوت الرعد من السحاب ، وقوله سجال يريد مطرة بعد مطرة قال والسجل الدلو وإنما شبه المطر في كثرته به يريد كأن القطر في عظمه إذا دفع بالارض كوقع مصب الدلو في كثرته وعظمه

وَلَقَدْ أَرَاكَ وَأَنْتَ جَامِعَةُ الْهَوَى ثَنِي بِعَهْدِكَ خَيْرَ دَارٍ مُقَامٍ

جامعة الهوى أى مجتمعة الهوى لم يفترق وكان فيك من يحبني وأحبه فهذا اجتماع

الهُوى . ويروى أثنى أى أثنى بما كنا أولينا . نصب خير على الذناء قال والمعنى  
في ذلك أراك خير دار مقام

فَإِذَا وَقَفْتُ عَلَى الْمَنَازِلِ بِاللَّوَى فَاضَتْ دُمُوعِي غَيْرَ ذَاتِ نِظَامٍ  
[ ويروى مررت ] ويروى دموعك . غير ذات نظام أى تقطر قطرا غير  
متسق لكثرتة .

طَرَقَتْكَ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ وَلَيْسَ ذَا وَقْتِ الزِّيَارَةِ فَارْجِعْ بِسَلَامٍ  
تُجْرِ السَّوَاكَ عَلَى أَغْرِ كَأَنَّهُ بَرْدٌ تَحْدَرُ مِنْ مُتُونِ غَمَامٍ  
[ أغر ثغر ، لبياضه شبه ثغرها ببرد تحدر من غمامة ، متون غمام أى أعلاها  
وما أقبل عليك منها وما وراء ذلك رحاها وما وراء ذلك قواعدها ]

لَوْ كَانَ عَهْدُكَ كَالَّذِي حَدَّثْنَا لَوَصَّاتِ ذَاكَ فَكَانَ غَيْرَ رِمَامٍ  
[ أى تخبره أنها توده وليست لذلك حقيقة ويروى مثل ما ] قوله رمام يقول  
أخلاق الواحدة رمة ومن العظام رمة وأنشد لذي الرمة :  
أشعث باقى رمة التقليد

إِنِّي أَوَاصِلُ مَنْ أَرَدْتُ وَصَالَهُ بِحِبَالٍ لَا صَلْفٍ وَلَا لَوَامٍ  
قال والصلف الذى لا خير فيه ولا عنده . قال ومثل يضرب يقال : رب  
صلف تحت الراعدة . يعنى رعدا بلا مطر كما أن كلام الصلف بلا فعل . قال  
أبو عبد الله يقال حنطة صلفه إذا كانت قليلة النزل ، وصلفت المرأة عند زوجها قل  
موقعها ، ومن كلام العرب كم صلف تحت الراعدة . يراد به الرجل بقل خيره

مع ظاهر يستعظم

وَلَقَدْ أَرَانِي وَالْجَدِيدَ إِلَى بَلَى فِي فِتْيَةِ طُرْفِ الْحَدِيثِ كَرَامٍ  
ويروى في موكب [ أي جماعة ركب ] ويروى طرفي الحديث يقول يأتون  
بكل حديث مستطرف مما يشتهي ويحب السامع أن يسمعه .

طَلَبُوا الْحَوْلَ عَلَى خَوَاضِعِ الْبَرَى يُلْحِقْنَ كُلَّ مَعْذَلٍ بِسَامٍ  
ويروى يحملان كل . قوله الحول يعني الظعن وهن النساء على الابل . وقوله  
على خواضع يقول هذه الابل واضعة رؤوسها للسير . وقوله كل معذل يريد كل  
فتى معذل أي ملوم يطلب الغزل والناس يعذلون به يريد يلومونه على فعله وهو  
غير منته عما يريد . يقال من ذلك عذات فلانا وذلك إذا لمته .

لَوْلَا مُرَاقِبَةُ الْعُيُونِ أَرَيْنَا مَقَلَّ الْمَهَا وَسَوَافِ الْآرَامِ  
ويروى حديق المها . ويروى مراقبة الغيور . قال والمقلة العين كلها . والمها  
البقر البيض ، قال والساففة صفحة العنق من أعلاه . والآرام ظباء الرمل وهي  
أحسن الظباء ليتأ لسكونها في الرمل .

وَنَظَرَنَ حِينَ سَمِعَنَ رَجَعَ تَحِيَّتِي      نَظَرَ الْجِيَادِ سَمِعَنَ صَوْتَ لَجَامِ  
كَذَبَ الْعَوَازِلَ لَوْرَائِنَ مُنَاخِنَا      بِحَزِينِ رَامَةٍ وَالْمَطَى سَوَامِ

قال والحزير أرض فيها غلظ واستواء . وقوله سوام يقول رافعة أبصارها  
وأعناقها . والمطى ما امتطى ظهره والمطا الظهر . قال أبو عبد الله قال أبو العباس

يقوله لو رأين مناخنا وما نلقى ما عدلنا في الطلب ، قال وقوله والمطى سوام يقول  
هى فى بلد لا رعى فيها فهمى تسموا بأبصارها إلى موضع الرعى [ قال أبو سعيد  
سمعت عمارة يحيل قوله كذب العواذل ويقول كيف تكون مناخة وهى سوام  
وقال لم يصنع شيئا . ويروى قد رأين مسيرنا وهو أجود ]

وَالْعَيْسُ جَائِلَةٌ الْغُرُوضِ كَأَنَّهَا      بَقَرٌ جَوَافِلُ أَوْ رَعِيلُ نَعَامِ

قوله جائلة الغروض لضرها وهزالها فقد اضطربت حزمها من التعب والسير  
قال والغروض اللابل من آدم مثل الحزم للخيال [ جوافل أى المواضى السراع  
تجفل وتجفل فى سيرها ]

نَصَّى الْقُلُوصَ بِكُلِّ خَرَقٍ نَاضِبٍ      عَمَّقِ الْفِجَاجِ مُخَرِّجٍ بِقَتَامِ

ويروى بكل خرق مهمة . قال والنص النصب للسير قال ومنه قولهم منصة  
العروس . وقوله بكل خرق ناضب قال والخرق الفلاة الواسعة تتخرق [ الرياح ]  
فى الفلاة فتفضى إلى فلاة أخرى . وقوله ناضب أى بعيد ، وقوله مخرج يقول فيه  
بياض وسواد . قال والعمق البعيد والفجاج أفواه الطرق الواحد منها فجع . قال  
والقتام الغبار

يَذْمَى عَلَى خَدَمِ السَّرِيحِ أَظْلُمًا      وَالْمَرُومِ وَهَجِ الْهَجِيرَةِ حَامِ

ويروى من وهج الهواجر . ويروى على جندم . والسريح السيور التى  
توصل بها رقايع الاخرى إلى الرسغ . وقوله على جندم يقول قطع ، والسريح  
سيور النعال ، قال والمرى حجارة بيض وسم . والهواجر أشد النهار حرا قال  
والاظل ما تحت المنسم من الخلف



بَاتَ الْوَسَادُ لَدَى ذِرَاعِ شِمْلَةٍ وَثَى أَشَاجِعُهُ بِفَضْلِ زِمَامٍ  
ويروى بات الوساد على [ ويروى إلى ذراع شملة ] قول والشملة من الابل  
السريعة [ ويروى وطوى ]

إِنَّ ابْنَ آكَلَةِ النَّخَالَةِ نَدَّ جَنِيَّ حَرْبًا عَلَيْكَ ثَقِيلَةَ الْأَجْرَامِ  
يعنى البعيث . قال الجرم الجسد كله يقال من ذلك رماد بأجراده قال وذلك  
إذا رماد بجسده كله

خُلِقَ الْفَرَزْدَقُ سَوِيَّةً فِي مَالِكٍ وَلِخَلْفِ ضِبَّةٍ كَانَ شَرَّ غُلَامٍ  
ويروى وخلف ضبة . يريد مالك بن حنظلة بن مالك بن مناة بن تميم .  
وقوله وخلف ضبة قال وذلك لأن ضبة أخواله . قال ومنه قول الله تعالى ﴿ فخلف  
من بعدهم خلف ﴾ . قال أبو عبد الله الخلف ما كنه اللام من يأتى بعد والخلف  
متحركة اللام هو البدل .

مَهْلًا فَرَزْدَقُ إِنَّ قَوْمَكَ فِيهِمْ خَوَرُ الْقُلُوبِ وَخَفَّةُ الْأَحْلَامِ  
الظَّاعِنُونَ عَلَى الْعَمَى بِجَمْعِهِمْ وَالنَّازِلُونَ بِشَرِّ دَارٍ مُقَامٍ  
قوله الظَّاعِنُونَ عَلَى الْعَمَى بِجَمْعِهِمْ ، يقول يركبون مالا يبالون عاقبته من  
الأمور ولا يدرون ما هو ولا يدرون ما يفعلون يتبعون صارخهم على عمياء من  
أمره ولا يبالون عاقبته ولا يدرون ما هو . وقوله وَالنَّازِلُونَ بِشَرِّ دَارٍ مُقَامٍ يقول  
يتخير الناس عليهم المنازل فهم يتبعون من المنازل ما تركه الناس فينزِلونه وذلك  
لأنهم أذلاء لا منعة عندهم ولا دفع لهم .

بَشَّسَ الْفَوَارِسُ يَوْمَ نَعْفِ قُشَاوَةَ      وَالْخَيْلُ عَادِيَةٌ عَلَى بَسْطَامِ  
لَوْ غَيْرَكُمْ عَلَقَ الزَّيْبِرُ وَرَحْلَهُ      أَدَّى الْجَوَارِ إِلَى بَنِي الْعَوَامِ

ويروى لو غيركم علق الزبير ورحله وهو أجود ويريد العوام بن خويلد بن  
أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب [ أى لو كان الزبير حل في أحد سواكم  
لأدى أى لمنع حتى يرجع الى بنى العوام ولم يسلم ويروى بحمله ]

كَانَ الْعَنَانُ عَلَى أَبِيكَ مُحَرَّمًا      وَالْكَيْرُ كَانَ عَلَيْهِ غَيْرَ حَرَامِ  
عَمْدًا أَعْرَفَ بِالْهَوَانِ مُجَاشِعًا      إِنَّ اللَّثَامَ عَلَى غَيْرِ كِرَامِ  
إِنَّ الْمَكَارِمَ قَدْ سَبَقَتْ بِفَضْلِهَا      فَانْسُبْ أَبَاكَ لِعُرْوَةَ بْنِ حِزَامِ  
تَلْقَى الضَّفْنَةَ مِنْ بَنَاتِ مُجَاشِعٍ      تَهْدِي أَسْتَهَا بِأَخَابِثِ الْأَحْلَامِ

قال الضنفنة من النساء الضخمة البطن والجنبين أى ترى في المنام أنه يفعل  
بها [ وليس لها همة إلا هذا ، ويروى بطوارق تطرقها الاحلام فتوهمها أنها  
قاعدة على محدث أى على موضع حدث فتضطرط ]

مَا زِلْتَ تَسْعَى فِي خِبَالِكَ سَادِرًا      حَتَّى التَّبَسَّتْ بَعْرَتِي وَعُرَامِي  
إِنِّي إِذَا كَرِهَ الرِّجَالُ حَلَاوَتِي      كُنْتُ الذَّعَافَ مُقَشِّبًا بِسَامِ  
[ ويروى جلاوتي ]

فِيمَ الْمِرَاءِ وَقَدْ عَلَوْتُ مُجَاشِعًا      عَلَيَاءَ ذَاتِ مَعَاقِلٍ وَحَوَامِي

وَحَلَلْتُ فِي مُتَمَنِّعٍ لَوْ رُمَتْهُ لَهَوَيْتَ قَبْلَ ثَبَتِ الْأَقْدَامِ

— وقال الفرزدق لجرير :

لَا قَوْمَ أَكْرَمَ مِنْ تَمِيمٍ إِذْ غَدَتْ عَوْدُ النِّسَاءِ يُسَقِّنَ كَالْآجَالِ

قوله عود النساء هن اللاتي معهن أولادهن ، والأصل في عود في الابل التي معها أولادها فنقلته العرب الى النساء وهذا من المستعار ، وقد تفعل العرب ذلك كثيرا . قال والآجال الفرق من البقر والظباء واحدها اجل .

الضَّارِبُونَ إِذَا السَّكَنِيَّةُ أَحْجَمَتْ وَالنَّازِلُونَ غَدَاةَ كُلِّ نِزَالٍ

[ ويروى اذا يقال نزال ]

وَالضَّامِنُونَ عَلَى الْمَنِيَّةِ جَارُهُمْ وَالْمُطْعَمُونَ غَدَاةَ كُلِّ شِمَالٍ

أَبْنَى غَدَانَةَ إِنِّي حَرَرْتُكُمْ وَوَهَبْتُكُمْ لِعَطِيَّةِ بْنِ جَعَالٍ

قوله حررتكم يعني أعتقتكم وجعلتكم أحرارا

فلما بلغ عطية هذا البيت ، وكان عطية خليلا للفرزدق قال جرى الله خليلي

عني خيرا . وهو عطية بن جعال بن مجمع بن قحطان بن مالك بن غدانة بن يربوع ،

وكان عطية من سادة بني غدانة [ ويروى فوهبتكم ]

فَوَهَبْتُكُمْ لِأَحَقِّكُمْ بِقَدِيمِكُمْ قَدَمًا وَأَفْعَلِهِ لِكُلِّ نَوَالٍ

[ ويروى ووهبتكم ]

لَوْلَا عَطِيَّةٌ لَأَجْتَدَعْتُ أُنُوفَكُمْ مِنْ بَيْنِ الْأُمِّ أَنْفٍ وَسِبَالٍ

ويروى أعين وسبال قال فلما بلغ عطية قوله من بين ألأم آنف وسبال قال  
ما أسرع ما رجع خليلي في هبته

إِنِّي كَذَاكَ إِذَا هَجَوْتُ قَبِيلَةَ جَدَّعَتُهُمْ بِعَوَارِمِ الْأُمَثَالِ

العوارم الخبيثة المشهورة جدعتهم قطعت آذانهم

أَبْنُو كَلَيْبٍ مِثْلُ آلِ مُجَاشِعٍ أَمْ هَلْ أَبُوكَ مُدَّعِدًا كَعْقَالِ

مددعا في حال ددعته كأنه قال أم هل أبوك في هذه الحال . الددعة زجر  
الغنم يقال ددع وسممع وسأسا [ قال الخليل :

فكفرت قوما هم هدوك لا قدي إذ كان زجر أيك سأسا واربق  
اقدى زجر للخيول ] قال يريد عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع . قال والددعة  
الدعاء بأولاد المعز

دَدَّعٍ بِأَعْنُقِكَ التَّوَانِمِ إِنِّي فِي بَاذِخٍ يَا بَنَ الْمَرَاغَةِ عَالِ

الباذخ يريد الجبل المشرف المنيع فأننا كذلك لا يصل أحد إلى أذاتي ولا  
مساءتي ، فضر به مثالا للتجبر ، يقال من ذلك قد بذخ فلان إذا علا وتكبر .  
قال والتوانم التي يولدن ثنتين في بطن

وَأَبْنُ الْمَرَاغَةِ قَدْ تَحَوَّلَ دَاهِبًا مُتَبَرِّئًا لِمَتَسَكِّنٍ وَسُؤَالِ

أي صار يلبس البرنس كما يلبس الرهبان [ أي قد تنصر ليأخذ منهم شيئا ]

وَمُكَبِّلٍ تَرَكَ الْحَدِيدُ بِسَاقِهِ أَثَرًا مِنَ الرَّسْفَانِ فِي الْأَحْجَالِ

قوله من الرسفان هو مشى متقارب وهو مشى المقيد . والاحبال القيود  
الواحد حبل ، قال واصل الحبل الخلل ثم جعل القيد هاهنا حبالا ، ولما وقع  
القيد في موضع الخلل من المرأة سموه حبالا .

وَفَدَّتْ عَلَيْهِ شُيُوخُ آلِ مُجَاشِعٍ مِنْهُمْ بِكُلِّ مُسَامِحٍ مِفْضَالٍ

[ويروى قروم أى شيوخ لا يما كسون فى فدية لاوحالة ، يقول فكوه لا لثواب  
يرجونه عنده بل لافضال منهم عليه ]

فَقَدَّوْهُ لَا لَثَوَابِهِ وَلَقَدْ يَرَى بِيَمِينِهِ نَدْبٌ مِنَ الْأَغْلَالِ

ويروى أثر . ولقد يرى بيمينه ندبا . ويروى فكوه . قوله ندب يعنى أثرا من  
معالجة العمل والمهنة .

مَا كَانَ يَلْبَسُ تَاجَ آلِ مُحَرِّقٍ إِلَّا هُمْ وَمَقَاوِلُ الْأَقْوَالِ

قوله ومقاول الاقوال ملوك اليمن . قال ويروى ومقاول الاقيال . فمن رواه  
الاقبال فجمعه على قيل ومن رواه الاقوال رده إلى الاصل ، كذا فسر أبو عبيدة  
والاصمعى .

كَانَتْ مُنَادِمَةُ الْمُلُوكِ وَتَاجُهُمْ لِمُجَاشِعٍ وَسُلَافَةُ الْجُرَيَّالِ

قوله وسلافة يعنى الشراب وهو ما سال بغير عصر ولا علاج وهو أجوده  
قال وسلافة كل شئ أوله وهو ماسلف وتقدم . قال والجريال حمرة من كل شئ  
وكانه مما سال ويقال هو البقم بعينه ثم صار لكل حمرة .

وَلَيْتَنِي سَأَلْتُ بَنِي سُلَيْمٍ أَيْنَا أَدْنَى لِكُلِّ أَرْوَمَةٍ وَفَعَالٍ

لَيْبَتُكَ رَهْطٌ مَعْنِ قَاتِهِمْ بِالْعِلْمِ وَالْإِنْفُونِ مِنْ سَمَالٍ

[ ويروى وليخبرتك رهط معن قاتهم ] الانفون من الاف . قال ومعن

ابن يزيد السامى وسمال من بنى سليم وهم رهط عبد الله بن خازم صاحب خراسان  
ويروى والانفون لانهم اتقياء لا يكذبون

إِنَّ السَّمَاءَ لَنَا عَلَيْكَ نُجُومُهَا وَالشَّمْسُ مَشْرِقَةً وَكُلُّ هَلَالٍ

نصبه أى فى حال إشراقها [ يريد الحلفاء يقول لنا عليك فضل رجال كاتهم

نجوم السماء ]

وَلَنَا مَعَاقِلُ كُلِّ أَعْيَطَ بِادِخٍ صَعْبٍ وَكُلِّ مَبَاءَةٍ مِحْلَالٍ

قوله أعيط هو جبل طويل . والبادخ المشرف من الجبال ومنه يقال بدخ

فلان علينا وذلك إذا علا وتجبر . وقوله مباءة أى محلة يتبأ فيها يعنى ينزلها

الناس قال والمحلل الذى يحلها الناس لكرمها وخصبها .

إِنَّ ابْنَ أُخْتِ بَنَى كَلَيْبٍ خَالَهُ يَوْمَ التَّفَاضُلِ الْأَمِّ الْأَخْوَالِ

بَعْلُ الْغَرِيبَةِ مِنْ كَلَيْبٍ مُمَسِّكٌ مِنْهَا بِلَا حَسَبٍ وَلَا بِحِمَالٍ

الغريبة التى تزوج فى غربة تدعى الاطريحة . والسحوب الذى تذهب به

امراته إلى قومها فتجيره

سَوْدُ الْحَاجِرِ سَيِّئٌ لِبَاتُهَا مِنْ لَوْمَةٍ يَنْكَنُ غَيْرَ حَلَالٍ

كَكِلَابٍ أَعْبَدَ ثَلَّةٌ يَتَّبِعُهُمْ حَمَاتٌ أَجَنَّتْهَا بِشَرِّ فِحَالٍ

يَعْوِينَ مُخْتَلَطَ الظَّلَامِ كَاعَوَتْ    خَلَفَ الْبُيُوتِ كَلَابُهَا لِعِظَالِ

قوله لعظال . قال العظال المعاظلة سفاد السباع كلها ، نسب نساءهم إلى ذلك وشبههن بالكلاب إذا طلبت السفاد فتساوهم يفعلن هذا الفعل .

يَرْفَعْنَ أَرْجُلَهُنَّ عَنْ مَفْرُوكَةٍ    مَقَّ الرُّفُوعِ رَحِيبةُ الْأَجْوَالِ

مفروكة يبعضها زوجها لعيب بها . والرفوع أصول الفخذين والمغابن .  
مق طوال واحدا منها لقاء ، والذكر أمق بين المقق [ أى عن فروج مفروكة .  
رحيبة الاجوال وهى جوانب كل شيء ]

تَلْقَى الْأَيُورَ بِظُورُهُنَّ كَأَنَّهَا    عَصَبُ الْفَرَاسِنِ أَوْ أَيْوَرُ بَغَالِ  
تَغْلُو دِمَاءُ بَنِي الْمَرَاغَةِ فِيهِمْ    وَدِمَاؤُهُمْ وَأَبْيَكُ غَيْرُ غَوَالِ  
يَسْلَحُنَ أَتْنُ مَا أَكَلْنَ عَلَيْهِمْ    لَمَّا وَجَدْنَ حَرَارَةَ الْأَنْزَالِ

قوله يسلحن جعلهن عذيوطات - وعذاييط أيضا - قال وذلك أن العذيوطة  
من الرجال والعذيوطة من النساء التى إذا جومت سلحت عند الفراغ قال  
وكذلك الرجل أيضا .

إِنِّي وَجَدْتُ بَنِي كَلَيْبٍ إِنَّمَا    خُلِقُوا وَأَمَّكَ مِثْلُ ثَلَاثِ لَيَالِ

الرفع فى ثلاث أجود لانه قد مضى . وأمك خفض على القسم لانه  
حلف بها .

يُرْوِيهِمُ التَّمْدُّ الَّذِي لَوْ حَلَّهُ    جَرْدَانِ مَانَدَاهُمَا بَيْلَالِ

ويروى ماروييا له بيلال . التمد الماء القليل المالح عليه . قال أبو عبيدة التمد ماء المطر يجتمع في مشاشة من الارض وهى الحجارة الهشة فيشرب منها الشهر والشهرين إذا استقيت دلو عاد مثلها [ يقول من قاتهم يرويههم مالا يروى جرذ بن من الماء ]

لَا يُنْعَمُونَ فَيَسْتَشِيرُوا نِعْمَةً لَهُمْ وَلَا يَجْزُونَ بِالْأَفْضَالِ  
يَتَرَاهُنَّ عَلَى جِيَادِ حَمِيرِهِمْ مِنْ غَايَةِ الْغَدَوَانِ وَالصَّلَاصِلِ

قال والغدوان والصلصال حماران فحلان والغدوان الذى يغذى ببول - يفرقه - إذا بال . قال والصلصال الصلب الصوت . قال امرؤ القيس :

كتيس ظباء الحليب الغدوان

قال وكأنه من قولهم سمعت صاصلة الحديد بعضه على بعض وذلك إذا اشتد صوته .

وَكَأَنَّمَا مَسَحُوا بِوَجْهِ حَمَارِهِمْ ذِي الرَّقْمَتَيْنِ جَبِينَ ذِي الْعُقَالِ

قال والرقمتان الحلقة على كاذتى الخمار . قال والكاذة موضع الرقم منه من أعلى الفخذين وأسفل الورك وهى الناتئة منه ، قال وذو العقال فرس معروف بالنجابة .

وَمُورُنُسَوْرَتِهِمْ إِذَا مَا أَنْكَحُوا غَدَوَى كُلِّ هَبْنَقٍ تَنْبَالِ

قال الغدوى مافى بطون الحوامل لم ينتج بعد . والهبنق الذى إذا قعد ألقى على استه وضم فخذيه وفرج بين رجليه . قال والتنبال من الرجال القصير [ ويروى



سأل [ قال أبو عبد الله لا أعرفه إلا عدوى بالدال غير معجمة . قال مهوور  
نسوتهم الحلال ليس يمهرن الابل

يَتَّبِعُهُمْ سَلَفًا عَلَى حُرْمَتِهِمْ أَعْدَاءُ بَطْنِ شُعَيْبَةَ الْأَوْشَالِ

[ سلفاً نصيهم على الحال ] قوله أعداء يريد النواحي . واحدها عدى كما ترى  
مقصود . وهو من قول الله عز وجل ﴿ إِذَا تِمَّ الْعُدُوءُ لِلدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدُوءِ الْقَصُوى  
وهن جانباً النهر . وشعيبية مسيل . والوشل ماء . يقطر من الجبل قليلاً قليلاً .

وَيُظَلُّ مِنْ وَهَجِ الْهَجِيرَةِ عَائِدًا بِالظَّلِّ حَيْثُ يَزُولُ كُلُّ مَرَالٍ

يقول يعرف في الهاجرة لانه لايت له ولا بناء يستكن فيه من الشمس .

وَحَسِبْتُ حَرْبِي وَهِيَ تَخْطُرُ بِالْقَنَاءِ حَابَّ الْحِمَارَةِ يَابْنَ أُمِّ رِعَالٍ

[ ويروي أحسبت أى أحسبت . الحرب بيننا شيئاً يسيراً كحطيك للحماراة اللبن

والحلب الفعل ]

كَلَّا وَحَيْثُ مَسَحَتْ أَيْمَنُ بَيْتِهِ وَسَعَيْتُ أَشْعَثَ مُحَرَّمًا بِحَلَالٍ

يريد الحجر الاسود . وقوله بحلال يريد لاحل من إحرامى ويروي الحلال  
يقال حل الرجل إذا خرج من إحرامه . وأحل إذا أتى بلاد الحل وإمّا فعل  
هذا ليحل من إحرامه بعد قضاء نسكه ]

تَبْكِي الْمَرَاغَةَ بِالرَّغَامِ عَلَى أَبْنَاهَا وَالنَّاهِقَاتُ يَنْحَنُّ بِالْأَعْوَالِ

قال المراغة يريد أم جرير . قال والرغام التراب الخشن وهو الذى ينهال وهو

من قولهم للرجل إذا دعوا عليه أرغم الله أنفه يعني ألزق الله أنفه بالتراب .  
[يقول ناحت أم جرير والحمير ، لأنه كان راعيها ويقال ينكحها ، ويروى يهجن ]

سُوقِي النَّوَاقِ مَأْتَمًا يَبْكِيْنَهُ وَتَعَرَّضِي لِمُصَاعِدِ الْقُقَالِ

[ ويروى مات من ] يقول سلى من يسافر مصعدا أو غير مصعد . وقوله  
مأتما يبكيه يقول ليس من يبكيه إلا الحمير . وقوله وتعرضي لمصاعد القفال  
يريد سلى عنه ويروى لمصعدى القفال ، ويروى لمصعد ومصعدهم حيث يصعدون ]

سَرِبًا مَدَامُعُهَا تَنْوُحُ عَلَى أَبْنَاهَا بِالرَّمْلِ قَاعِدَةً عَلَى جَلَالٍ (١)

[ ويروى سرب ابتداء ] جلال طريق لطىء يسلكونه .

قَالُوا لَهَا أَحْتَسِبِي جَرِيرًا إِنَّهُ أَوْدَى الْهَزْبِرُ بِهِ أَبُو الْأَشْبَالِ

ويروى ائتجري جريرا ومن هذا قول الشمر دل يرثي الحكم بن شريك أخاه  
يقولون ائتجر حكما وراحوا بأبيض ابن أراه وابن براني  
قوله ائتجري احتسبي جريرا فإنه قد قتله الهزبر وهو الاسد ، يعني نفسه أى  
إنى أنا الهزبر قتلت جريرا .

الْقَى عَلَيْهِ يَدَيْهِ ذُو قَوْمِيَّةٍ وَرَدُّ فِدَقٍ مَجَامِعِ الْأَوْصَالِ

روى أبو عمرو يدق مجامع ، الاوصال واحدا وصّل ووصّل . قوله ذو

---

(١) جلال : حمارياً كل الجلة وهى راكبة عليه تسأل القافلين عنه ، وقال  
الأصمعي هو طريق معروف تسأل الناس ، وسمى الطريق جلالات لما فيه من  
جلة الابل وهو بعرها

قومية يريد ذو قوة وبأس [ الورد المتورد على أقرانه . وقالت امرأة لابنتها وهي  
تطلع فتكثر فاتهرتها ، وقالت إنك لتوردة على الرجال . وقالت إنك لوردة أي  
لتوردة ] قال ومجامع الاوصال البطن وهو هاهنا الصلب .

قَدْ كُنْتُ لَوْ نَفَعَ النَّذِيرُ نَهْيَهُ      أَلَّا يَكُونَ فَرِيسَةَ الرِّبَالِ

قال الربال الذي يتربل أي يطلب الصيد وحده - ويتربل أيضا - وذلك  
لقوته وثقته بنفسه .

إِنِّي رَأَيْتُكَ إِذْ أَبَقْتَ فَلَمْ تَتَلِ      خَيْرْتَ نَفْسَكَ مِنْ ثَلَاثِ خِلَالِ

تَل تنجو يقال من ذلك وأل فلان وذلك إذا نجأ، وتقول العرب لا وألت إن  
وألت . يريدون لا نجوت إن نجوت . ويروى فلم تبل من المبالاة .

بَيْنَ الرُّجُوعِ إِلَى وَهْيِ فَطِيعَةٍ      فِي فَيْكِ مُدْنِيَّةٍ مِنَ الْأَجَالِ

وروى أبو عمرو وهي بغيضة ومريرة أي لا تقدر أن تتكلم بها لفظاعتها .  
يقول أنت عبد لي أبقت فخبرت بين أن ترجع إلى أو تلحق ببني مازن أو  
بطيء الأجيال فتحترز مني وتعصم وهذه كلها محارز

أَوْ بَيْنَ حَيِّ أَبِي نَعَامَةَ هَارِبًا      أَوْ بِاللَّحَاقِ بِطِيٍّ الْأَجْبَالِ

قال أبو نعامة يعني قطري بن الفجاعة الخارجي وهو من بني مازن . وقوله  
حي أبي نعامة أي هو حي تقول فعلت ذلك حي فلان أي وفلان حي .

وَلَقَدْ هَمَمْتُ بِقَتْلِ نَفْسِكَ خَالِيًا      أَوْ بِالْفَرَارِ إِلَى سَفِينِ أَوَالِ

[ يقول فكرت بين إتياني أو الهرب إلي هؤلاء حين خلوت فلم يكن لك في

واحدة منها خيار ]

فَالْآنَ يَا رُكْبَ الْجِدَاءِ هَجَوْتُكُمْ بِهَجَائِكُمْ وَمُحَاسِبِ الْأَعْمَالِ

قوله يارب الجداء يحقرهم بذلك وينتقصهم . وقوله ومحاسب الاعمال هي يمين حلف بها كما تقول وديان الدين ومحاسب العالمين .

فَأَسْأَلُ فَانَكَ مِنْ كَلِيبٍ وَالتَّمَسِ بِالْعَسْكَرَيْنِ بَقِيَّةَ الْأَظْلَالِ

قوله والتمس بالعسكرين يعنى القريتين قريتي بنى عامر وفيهما سوق وتمر ونباذون ] ويقال عرفة ومنى ويقال الكوفة والبصرة ] قال وإنما يرميه بأن له منزلا في القريتين وأنه ليس يبدوى ] ويقال بل لا ظل لك بمنى وعرفة تستظل به وقد شغلنا عليك كل مكان ويقال بل التمس بالكوفة والبصرة هل لك من مظل أو خبطة ] والاظلال يعنى الاخبية لانها تظلمهم من الحر والبرد .

إِنَّا لَتُوزَنُ بِالْجِبَالِ حُلُومُنَا وَيَزِيدُ جَاهِلُنَا عَلَى الْجُحُولِ

فَأَجْمَعُ مَسَاعِيكَ الْقِصَارَ وَوَافِي بَعُكَاظَ يَا بَنَ مَرْبِقِ الْأَحْمَالِ

أي حتى نتاجد أينما نجد وأكرم . مربي يريد أنه راعي بهم ]

وَأَسْأَلُ بِقَوْمِكَ يَا جَرِيرُ وَدَارِمٍ مَنْ ضَمَّ بَطْنُ مَنِي مِنَ النَّزَالِ

النزال هم الحجاج وأنشد لعامر بن الطفيل :

أنازلة أسماء أم غير نازله أيدنى لما يا أسمى ما أنت فاعله

تَجِدَ الْمَكَارِمَ وَالْعَدِيدَ كِلَيْهِمَا فِي دَارِمٍ وَرَغَائِبِ الْأَكَالِ  
الرَّغَائِبُ كُلُّ مَالٍ مَرغُوبٍ فِيهِ . وَالْأَكَالُ هِيَ الْأَمْوَالُ وَهِيَ طَعْمُ كَانَتْ الْمُلُوكُ  
تَجْعَلُهَا لِأَشْرَافِ الْعَرَبِ .

وَإِذَا عَدَدْتَ بَنِي كَلَيْبٍ لَمْ تَجِدْ حَسَبًا لَهُمْ يُوفِي بِشَسْعٍ قِبَالٍ  
[ وَيُرْوَى ذَكَرْتُ . يُوْفَى يَقَالُ وَفَى بِهِ وَأُوفَى بِهِ ]

لَا يَمْنَعُونَ لَهُمْ حَرَامَ حَلِيلَةٍ بِمَهَابَةٍ مِنْهُمْ وَلَا بِقِتَالٍ  
وَيُرْوَى فِيهِمْ . وَيُرْوَى لَا يَمْنَعُونَ لَهُمْ خِدَامَ حَلِيلَةٍ . وَالْخِدَامُ الْخُلَاخَالُ وَالْحَلِيلَةُ  
الْمَرْأَةُ وَالْحَلِيلَةُ الصَّدِيقَةُ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ .

أَجْرِيرُ إِنْ أَبَاكَ إِذْ أَتَعَبْتَهُ قَصَرَتْ يَدَاهُ وَمَدَّ شَرَّ حِبَالٍ  
وَرَوَى أَبُو مَنْجُوفٍ إِنْ أَبَاكَ حِينَ نَدَبْتَهُ أَيْ دَعَوْتَهُ . وَالْحِبَالُ أَسْبَابُ الْفَخْرِ  
هَاهُنَا

إِنَّ الْحَجَارَةَ لَوْ تَكَلَّمَتْ خَبَرَتْ عَنْكُمْ بِالْأَمِّ دَقَّةً وَسِفَالٍ  
لَوْ تَعْلَمُونَ غَدَاةً يُطْرَدُ سَيِّبُكُمْ بِالسَّفْحِ بَيْنَ مَلِيحَةٍ وَطِحَالٍ  
وَيُرْوَى هَلْ تَعْلَمُونَ وَيُرْوَى هَلْ تَذْكُرُونَ . وَيُرْوَى سَرِبَكُمْ [ وَيُرْوَى  
بِالصَّمَدِيِّينَ رَوِيَهُ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَغَارَ الْخَوْفَزَانُ بْنُ شَرِيكَ عَلَى بَنِي بَرِيعٍ بِذِي بَيْضٍ فَسَبِي  
وَأَخَذَ الْأَمْوَالَ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَذُو بَيْضٍ أَرْضُ بَيْنِ جَبَلَةٍ وَطَخْفَةٍ وَهِيَ الْيَوْمُ

لغنى والضباب وبنو تميم في شق ذي بيض الجنبي . قال وأسر حنظلة بن بشر  
ابن عمرو بن عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم الحوفزان بن شريك ثم من عليه  
بلا فداء ورد ما كان في يديه من المال على بني يربوع . وفي ذلك يقول الفرزدق  
يفخر على جرير :

ورد عليكم مردقات بنانكم بنا يوم ذي بيض صلام قرح  
وعانق منا الحوفزان فردة إلى الحى ذو درء عن الأصل مرزح  
قال أبو عبيدة : وربما أنشدوني :

هل تعلمون غداة يطرد سبيكم بالسفح بين مليحة ....  
وأیضا بين كلية . وأیضا بين رؤية وطحال . قال وهى شىء واحد وذلك  
لتقارب بعضهن من بعض . وذلك لان بين [ شق ] صحراء طحال الجنبي وبين  
وضاح وجبله ليلة والسفح عن يسار طخفة مصعدا إلى مكة . ومليحة قريب من  
السفح وهو لغنى اليوم . والصمد ماء للضباب اليوم وهو في شاكلة الحمى في شق  
ضرية الجنبي . قال ورؤية وكلية ماء ان لغنى قريب منهن . والكثيب اسم ماء  
للضباب في قبلة طخفة قال فهن متقاربات رباء - أى يرى بعضهن من بعض  
قال فلذلك اختلفوا في ألفاظهن والعرب تستحسن ذلك أن يحكى الحرف مرارا  
إذا كان لفظه مختلفا . والشملى ما يلى الشمال . والجنبي ما يلى الجنوب .

وَالْحَوْفَزَانُ مَسُومٌ أَفْرَاسُهُ وَالْمُحْصَنَاتُ يَجْلُنُ كُلُّ مَجَالٍ

يَحْدُرْنَ مِنْ أَمْرِ الْكَثِيبِ عَشِيَّةً رَقَصَ اللَّقَاحُ وَهْنٌ غَيْرُ أَوَالٍ

ويروى يحدن . قوله غير أوال يعني غير تاركات جهدا ، كانه من قولهم ليست  
آل جهدا يريد لا أترك جهدا [ ويقال المقصرات في العدو ] يحدن يسقن .  
( ١٨ — نقائض — ل )

والامل جمع أميل وهو الحبل من الرمل

حَتَّى تَدَارِكَهَا فَوَارِسُ مَالِكٍ رَكْضًا بِكُلِّ طَوَالَةٍ وَطَوَالٍ  
[ أى بكل ذكر وأنثى من الخيل، وإن شئت بكل طوال من الفرسان وطوالة  
من الخيل ]

لَمَّا عَرَفْنِ وُجُوهَنَا وَتَحَدَّرَتْ عِبْرَاتُ أَعْيُنِنِ بِالْأَسْبَالِ

قوله بالاسبال يريد سيلان الدموع متداركا

وَذَكَرْنَ مِنْ خَفَرِ الْحَيَاءِ بَقِيَّةً بَقِيَتْ وَكُنَّ قُبَيْلٌ فِي أَشْغَالٍ  
[ يقول وثقن لما رأيننا أنا نرجمهن فرجعت إليهن أنفسهن وذكرن بقية كانت  
بقيت عندهن من الحياء فخفضن ذبولهن ]

وَارَيْنَ أَسْوَاقَهُنَّ حِينَ عَرَفْتَنَا ثِقَةً وَكُنَّ رَوَافِعَ الْأَذْيَالِ  
وارين أسواقهن ثقة بأننا سنحميهن ونمنعهن . وقوله وارين يريد سترن أسواقهن  
منا من الحياء . وقوله روافع الاذيال يعنى للهرب

بِفَوَارِسٍ لَحَقُوا أَبُوهُمْ دَارِمٌ بِيَضِ الْوُجُوهِ عَلَى الْعَدُوِّ ثَقَالِ  
ويروى مالك وهو أبو دارم . بيض الوجوه أى لم تسود وجوههم من العار  
كما قال الشاعر :

ليسوا كاقوام عرفتهم سود الوجود كمعدن البرم  
[ ويروى على الصديق ثمال ]

كُنَّا إِذَا نَزَلَتْ بِأَرْضِكَ حَيَّةً صَمَاءُ تَخْرُجُ مِنْ صُدُوعِ جِبَالٍ

[ ويروى خضنة وهي الحيات الجبلية الواحدة خضنة ]

يُخْشَى بَوَارِدُهَا شَدَخْنَا رَأْسَهَا بِمَشْدَخَاتٍ لِلرُّؤُوسِ عَوَالِي

[ بمشدخات . الصخور ويقال نعتها ويقال بل هي قوافي . ويروى يقال ]

إِنَّا لَنَنْزِلُ ثَغَرَ كُلِّ مُخَوِّفَةٍ بِالْمُقَرَّبَاتِ كَأَنَّهُنَّ سَعَالِي

ويروى لنترك . وقوله بالمقربات يعني الخيل لأنها تقرب مرابطها من يوتهم

ألا يدعونها تسرح وترعى

قَوْدًا ضَوَامِرَ فِي الرُّكُوبِ كَأَنَّا عِقْبَانُ يَوْمٍ تَغِيْمُ وَطِلَالِ

ويروى جرر القياد وفي الطراد كأنها . طل وطلال هو الندى .

شُعْنًا شَوَازِبَ قَدْ طَوَى أَقْرَابَهَا كَرُّ الطَّرَادِ لَوَاحِقُ الْإِطَالِ

قوله شوازب يريد ضوامر يابسة الجلود . قال والأقرب الخواصر وما يليها . قال

والإطال الخصور الواحد إطال ويقال إطل . قال أبو عبد الله ويقال شاسب

وشامف وحكى شسفوا الحومكم أي ييسوها

بِأُولَآكَ تَمْنَعُ أَنْ تَنْفَقَ بَعْدَمَا قَصَّعَتْ بَيْنَ حَزُونَةٍ وَرِمَالِ

قال النافق والقاصم : جحر اليربوع الذي يدخل فيه ويخرج ، والقاصم

جحر له يحفره حتى إذا رأى الضوء تركه رقيقا ، فإذا احتاج إلى الهرب ضربه

ببرأسه فنقبه وهرب ، يقال أولئك وهي لغة قريش وبها نزل القران وأولئك



وأولئك وأولائك والآثك بمعنى واحد وأنشد لجندل بن المثنى :

وكل آلائك غير منزرب في الجحر لما ينجه شعب لصب  
الاصب الضيق . يقول بفوارس تمنع أن تطلع رأسك كما ينفق اليربوع من  
جحره ولجحر اليربوع بابان فدخله من القاصعاء ومخرجه من النافقاء .

وَبَيْنَ نَدْفَعِ كَرْبٍ كُلِّ مُثَوِّبٍ وَتَرَى لَهَا خُدَّاءَ بِكُلِّ مَجَالٍ

قوله كرب كل مثوب . قال فالمثوب المرافع صوته الغزع المستغيث مرة بعد  
مرة، قال أبو عبيدة وكأنه مأخوذ من تشويب الأذان لأنه يرفع صوته فيدعو إلى  
الصلاة كما يدعو المستغيث بالتشويب إلى النصرة . وقوله ترى لها يعني للخيل .  
خددا يعني حفرا . وذلك لأنها تحفر بحوافرها من الاستئنان والمرح من قوله  
جلوعلا ( قتل أصحاب الأخدود ) وهي حفر تخذ في الأرض فكانه مشتق  
من ذلك [ والاجالة أن تركب الفرس لتردده مرة بعد مرة حتى يستمر ثم تدفعه  
في الوجه الذي تريد ]

إِنِّي بَنَى لِي دَارِمٌ عَادِيَّةً فِي الْمَجْدِ لَيْسَ أَوْرُمُهَا بِمَزَالٍ

قوله أرومها يعني أصلها . والأرومة الأصل . وقوله إني بنى لي دارم وأبوه  
الذي ورد الكلاب يعني جده سفيان بن مجاشع وكان في الكلاب الأول مع  
المقتول آكل المزار وقاتل مع سفيان يومئذ ابنه مرة وهو أبو مندوسة الذي يقول  
فيه جرير :

ندسنا أبا مندوسة القين بالقنا وما ردم من جار يذبة ناعم

قوله ندسنا طعنا والندس الطعن .

وَأَبَى الَّذِي وَرَدَ الْكِلَابَ مُسَوِّمًا وَالْحَيْلُ تَحْتَ عِجَاجِ الْمُنْجَالِ

قوله المنجال هو المنفعل من الجولان . وقوله مسوما بمعنى معلما من قوله عز وجل ﴿ من الملائكة مسومين ﴾ بمعنى معلمين يقال من ذلك قد سوم القوم وذلك إذا أعلموا ليصرفوا في القتال . قال وليس يسوم إلا الشديد الذي لا يفر ويحب أن يعرف مقامه لترى شدته .

تَمْشِي كَوَاتِفَهَا إِذَا مَا أَقْبَلَتْ بِالْذَّارِعِينَ تَكْدُسُ الْأَوْعَالِ

[ وطوائفها أى مافى نواحيها من الخيل ] قوله تَمْشِي كَوَاتِفَهَا قال الكواتف التى تكثف فى المشى ، وهو أن ترفع هذه الكتف مرة وهذه مرة يقال مرت تكثف كثفا إذا مشت كذلك . وقوله تكدس الأوعال بمعنى توثب الأوعال .

قَلَقًا قَلَائِدُهَا تُقَادُ إِلَى الْعَدَى رُجَعَ الْغَزَى كَثِيرَةَ الْأَنْفَالِ

قوله قَلَقًا قَلَائِدُهَا قال وذلك من الضمر فقلائدها تذهب وتبقى . فهى مضطربة من الجهد والتعب وطلب الأوتار والغارات . وقوله كثيرة الأنفال خيلنا هذه قد رجعت غائمة ، قد نالت أملها وأصابها محبتها .

أَكَلَتْ دَوَابِرَهَا الْأَكَامُ قَشِيهَا مَمَّا وَجِينَ كَمَشِيَةَ الْأَطْفَالِ

فَكَانَهُنَّ إِذَا فَزَعْنَ لَصَارِخٍ وَشَرَعْنَ بَيْنَ سَوَافِلِ وَعَوَالِ

قال الصارخ المستغيث من كرب نزل به . وقوله سوافل وعوال يريد سوافل الرماح وهى الأزجة وعوال يريد الاسنة .

وَهَزَزْنَ مِنْ جَزَعِ أَسِنَّةٍ صُلْبٍ كَجُزُوعِ خَيْرٍ أَوْ جُزُوعِ أَوَالِ

ويروى من فزع . يقول هززن خدودهن فجعلها أسنة صلب . قال والاسنة

هاهنا المسان واحدها سنان ومن مثل لحاف وماحف، جعل خدودهن كاللسان،  
قال وذلك لعرضها واملياسها . والصاب حجارة المسان . وقوله كجذوع خبير  
يقول هززن خدودهن بأعناق طوال كجذوع نخل خبير .

طَيْرٌ تَبَادُرُ رَائِحًا ذَاغِيَّةَ بَرْدًا وَتَسْحَقُهُ خَرِيقُ شَمَالٍ

وطيرا أيضا بالنصب . وبرى وتسحقها . وقوله غبية قال هي دفعة من  
المطر شديدة ثم تقلع . وقوله يرذا يقول فيه برد . وتسحقه يريد تكشفه فتذهب  
به . قال والخريق الريح الشديدة الباردة قال والريح في الشمال أشد برذا منها  
في الجنوب فمن ثم قال خريق شمال شبه الخيل بالطير في مبادرتها إلى الوكور  
على هذه الحال .

عَلَقَتْ أَعْنَتَهُنَّ فِي مَجْرُومَةٍ سَحَقٍ مُشَدِّبَةِ الْجُذُوعِ طَوَالٍ

يقول علقت الاعنة في أعناق طوال كالنخل السحق المجرومة وهي النخل المصرومة  
يقال من ذلك نخل مجرومة ومصرومة بمعنى واحد ، وذلك أطول للنخل إذا  
كانت مجرومة والسحق الطوال قال الشاعر

يَا رَبِّ أَرْسِلْ خَارِفَ الْمَسَاكِينِ عَجَاجَةً سَاطِعَةً الْعَثَانِينَ

تحت مافي السحق المجانين

قال والمجانين من النخل الطوال جدا الخارجة من حد النخل ، فقد صارت إلى  
حد الافراط في الطول كما خرج المجنون في حد الصحة إلى حد الجنون . قال ابن  
الاعرابي سمعت أعرابيا ينشد هذه الايات ، ومر بنخل طوال لا يصل الى أن  
يأكل منها . قال وإذا شذب سعف النخل كان أطول لها .

تَغْشَى مُكَلَّلَةً عَوَابِسُهَا بِنَا يَوْمَ الْقَاءِ أَسِنَّةَ الْأَبْطَالِ

ويروى مكلمة من الجراح . وقوله مكلمة . بمعنى حاملة لا تكذب في حملها  
يقال من ذلك كل السبع إذا حمل .

تَرَعَى الزَّعَانِفُ حَوْلَنَا بِقِيَادِهَا      وَغَدُوهُنَّ مَرْوَحَ التَّشَلَالِ  
قوله الزعانف هم الذئاع والأجرا والضعفاء من الناس الواحدة زعنفة يقول إذا  
قدنا الخيل إلى الأعداء رعت الزعانف حولنا آمنين بنا لا يخافون عدوا يصيبهم  
لعزنا ومنعتنا فهم آمنون في رعيهم . وقوله وغدوهن بمعنى غدو الخيل . وقوله  
مروحة التشلال يقول نحمل الناس على أن يشلوا نعمهم فيهربوا منا ويروى ترعى  
الزعانيف حولها لقيادها

يَوْمَ الشَّعْبِيَّةِ يَوْمَ أَقْدَمَ عَامِرٌ      قُدَّامَ مُشْعَلَةِ الرُّكُوبِ غَوَالِ  
ويروى رعال ويروى عجال . وقوله يوم الشعبية قال هو يوم الكلاب وعامر  
الذي ذكر هو عامر بن مجاشع بن دارم بن مالك بن حنظلة [ مشعلة الركوب  
أى متفرقة الركوب في كل وجه أشعلت الخيل إذا جاءت في كل وجه ]

وَتَرَى مُرَاخِيهَا يَثُوبُ لِحَاقِهَا      وَرَدَ الْحَمَامِ حَوَائِرَ الْأَوْشَالِ  
ويروى جوابي ويروى مدامع . وقوله وترى مراخيها الواحد مرخاة وهو  
السهل في عدوه من الخيل إذا مر مرا لينا سهلا . وقوله حوائر الأوشال  
وهو الماء المستنقع المتحير في الأرض ، وذلك لأنه لم يكن له مجرى يجري إليه فتحير  
بمكانه فبقى . قال والوشل ما قطر من الجبل من الماء . وروى أبو عمرو ورد  
الذئاب مدافع الأوشال . ويروى بحث السباع مدافع الأوشال .

شُعَّاقِدِ أَنْتَزَعَ الْقِيَادُ بَطُونَهَا      مِنْ آلِ أَعْوَجَ ضُمِرَ وَفِحَالِ

شَمِّ السَّنَابِكِ مُشْرِفٌ أَقْتَارُهَا وَإِذَا أُنْتُضِينَ غَدَاةُ كُلِّ صِقَالٍ

ويروى مشرف أقرابها [ ويروى لاحقا أقرابها ولاحق أيضا ] قول شَمِّ السَّنَابِكِ  
يعني مشرفات السَّنَابِكِ . ويروى رُثَمِ السَّنَابِكِ أى مكسورة وذلك من وطئها  
الحجارة من قولهم فلان أرثم وذلك إذا كانت سنه مكسورة ، قال والسَّنَبِكِ  
طرف مقدم الحافر . قال واقتارها نواحيها . ويروى رُثَمِ بالتاء معجمة اثنتين أى  
مكسورة يقال رُثَمِ أنفه إذا دقه ، ومن روى رُثَمِ أراد أنها ملطخة بالدم .

فِي جَحْفَلٍ لَجِبٍ كَأَنَّ شُعَاءَهُ جَبَلُ الطَّارَةِ مُضَعَّضُ الْأَمْيَالِ

قال الجحفل الجيش الكثير الابل . وقوله لجب يعني كثير الاصوات ، ومضعضع  
هادم ، والاميال اميال الطريق . يعني أنهم يسوونها بالارض من كثرتهم . وقوله  
مضعضع الاميال يقول مضعضع امياله في السراب . قال والميل ينتهى مد البصر  
يقول امياله تحرك في السراب ، ويروى كأن زهاده ، ويقال كم تزهو هذا ؟ أى كم  
تترى عدده .

يَعْزِنَ وَهِيَ مُصَرَّةٌ آذَانَهَا قَصْرَاتِ كُلِّ نَجِيَّةٍ شِمْلَالٍ

مصرة ناصبة آذانها قال وذلك أن الرجل كان يركب الناقة ويجنب الفرس  
فربما عبث الفرس فعض عنق الراحلة ، قال والشملال الناقة السريعة الخفيفة  
العزم المضبط بطرف الفم يريد أن الخيل تجنب مع الابل فتعض قصرات الابل  
نشاطا وعبثا .

وَتَرَى عَطِيَّةً وَالْأَتَانَ أَمَامَهُ عَجَلًا يَمُرُّ بِهَا عَلَى الْأَمْثَالِ

ويروى ذئلا من الذالان ويروى تلقى عطية ، وعجلا وعجلا لغتان معروفتان  
ويروى بينا عطية . والامثال بيطن فلج إكلم ، وهى الطريق ، والامثال أميال  
الطريق ]

وَيَظْلُ يَتَّبِعُهُنَّ وَهُوَ مُقَرَّمٌ مِنْ خَلْفِهِنَّ كَأَنَّهُ بِشَكْلِ  
قال مقرمد ومقرمط سواء ، وهو تقارب شحو الخطو .

وَتَرَى عَلَى كَتَفَيْ عَطِيَّةٍ مَائِلًا أَرْبَاقَهُ عُدَاتُ لَهُ بِسَخَالٍ  
[ أى أفردت يقال عدلت له وهدفت وغدفت وخذفت له إذا قطعت له  
قطعة من أنعم يرعاها ويقال عدلت له خطرا وعدلا ] ويروى ونرى عطية ضاربا  
بفنائنه أرباقه . يقول ضرب بفنائنه أرباق غنمه ثم عداها ربطها فيها يعنى أنه راع  
وَتَرَاهُ مِنْ حِمَى الْهَجِيرَةِ لَا تَذَا بِالظِّلِّ حِينَ يَزُولُ كُلُّ مَزَالٍ  
[ ويروى وهج ، وحيث ] يعنى أنه لا منزل له يستظل به فهو يتبع الظل حيث  
ما زال .

تَبَعَ الْحَمَارَ مُكَلَّمًا فَأَصَابَهُ بَنَهِيقُهُ مِنْ خَلْفِهِ بِنِكَالٍ  
[ أى الحمار الدبر يقول أصابه وهو ينهق بنكال أى رحمه ]

وَأَبْنُ الْمَرَاغَةِ قَدْ تَحَوَّلَ رَاهِبًا مُتَبَرِّئًا لِمَسْكِنٍ وَسُؤَالٍ  
يَمْشِي بِهَا حَلِيمًا يُعَارِضُ ثَلَّةً قُبْحًا لِتِلْكَ عَطَى مِنْ أَعْدَالٍ  
[ أى يمشى في جوانبها كما يفعل الراعى ] ويروى يمشى يعارض ثلة عدلت له

ذئبل نشيط وقوله دلما يعني قد لصق الحلم في أرفاغه .

نَظَرُوا إِلَى بَاعَيْنِ مَلْعُونَةٍ      نَظَرَ الرَّجَالِ وَمَاهُمُ بِرَجَالِ  
مُتَقَاعِسِينَ عَلَى النَّوَاهِقِ بِالضُّحَى      يَمْرُونَنَ يَبَابِسِ الْأَجْدَالِ

[ أى متأخرين عن الناس لأنهم على حمير لا تلحقهم . والمرىء السوق والجذل ما غاظ من الخشب يعنى العصا . قال ابو سعيد يقال للمخشبة التى أحد طرفيها جرة والآخر ليس كذلك شهاب فان كانت أغلظ من ذلك فهى الجذوة . وأما القبس فمثل الفتيلة تستعمل فيها أو الشمعة ، فأما إذا أخذت نارا في شريحة أو قصب أو سعف فهو ضرم كله ]

إِنَّ الْمَكَارِمَ يَأْكُلُيبُ لَغَيْرِكُمْ      وَالْخَيْلَ يَوْمَ تَسَاوِلُ الْأَبْطَالِ

تم الجزء الأول من النقائض بين جرير والفرزدق

ويتلوه الجزء الثانى وأوله نقيضة لجرير يحيب بها الفرزدق

أولها

لَمَنِ الدِّيَارُ رُسُومُهُنَّ خَوَالِ      أَقْفَرْنَ بَعْدَ تَأْنِسٍ وَحِلَالِ

## فهرس الجزء الاول

من كتاب النقائض بين جرير والفرزدق.

لابى عبيدة معمر بن المثنى

صفحة

|                        |    |                   |
|------------------------|----|-------------------|
| لا تحسبني - غافلا      | ٥  | جرير لسليط        |
| إن سليطا - إله         | ٦  | » لسليط           |
| إن سليطا - الخلق       | ٦  | » »               |
| إن السليطي - مطعمه     | ٦  | » »               |
| أنعت حصاء - جموحا      | ٧  | » »               |
| لعمري أن - جريرها      | ٨  | غسان لجرير        |
| ألا بكرت سلمي - أميرها | ٩  | جزير لغسان        |
| إن الذي - يثيرها       | ١٦ | أبو الورقاء لجرير |
| من شاء - جانيتها       | ١٦ | غسان لجرير        |
| اسأل سليطا - هواميتها  | ١٧ | جزير لغسان        |
| وجدت كليب - مرام       | ١٧ | غسان لجرير        |
| أبني أديرة - الاحلام   | ١٩ | جزير لغسان        |
| أيرجو جرير - جدودها    | ٢٤ | غسان لجرير        |
| أقدولدت - جيدها        | ٢٤ | جرير لغسان        |
| يسائلي جنباء - ناعس    | ٢٥ | غسان لجنباء       |
| ألاحي - قابس           | ٢٦ | جرير لغسان        |
| تلقى السليطي - مفلول   | ٢٨ | جرير لسليط        |
| جاءت سليط - تقدموا     | ٢٨ | » »               |



|                          |                                      |
|--------------------------|--------------------------------------|
| إن سليطا - سليط          | ٢٩ جرير لسليط                        |
| نبئت غسان - بطن          | » » ٢٩                               |
| لعمري لقد - ينام         | » » ٣٠                               |
| أتوعدنى - دونى           | » » ٣٠                               |
| قلت لها - جرير           | ٣٢ الأعور النبهاني لجرير             |
| عفاذو - ومصير            | ٣٣ جرير للأعور                       |
| ما أنت - شبيب            | ٣٦ جرير لعناب                        |
| طاف الخيال - سلاما       | ٣٧ جرير للبعيث                       |
| الاحياء - أدهما          | ٤ البعيث لجرير                       |
| لمن طلل - يتكلم          | ٥٥ جرير للبعيث                       |
| أأن أمرعت - جميعها       | ٩٩ البعيث لجرير                      |
| ألاحي بالبردين - رسومها  | ١٠٠ جرير للبعيث                      |
| ألا استهزأت منى - الحجل  | ١٣٣ الفرزدق لجرير                    |
| أهاج عليك - الهجل        | ١٢٠ البعيث بهجو جرير أو يحيب الفرزدق |
| عوجى علينا واربعى - قتلى | ١٤٤ جرير يحيب البعيث ويهجو الفرزدق   |
| ألم ترأنى - ماليا        | ١٥٤ الفرزدق لجرير والبعيث            |
| ألاحي رهي - خاليا        | ١٥٩ جرير للفرزدق                     |
| أشاركتني في - وأكارعه    | ١٦٧ البعيث للفرزدق                   |
| أناجى إني - موقعا        | ١٦٨ البعيث لناعية بن صمصمة           |
| إن الذى سمك - وأطول      | ١٦٨ الفرزدق لجرير                    |
| لمن الديار - الأعرل      | ١٩٨ جرير للفرزدق                     |

صفحة

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| أقول لصاحبي - العقار    | ٢١٨ |
| سمت لي نظرة - ادكاري    | ٢٣٢ |
| ألا حي الديار - الديارا | ٢٣٦ |
| جر المخزيات - الذمارا   | ٢٤٦ |
| عفى المنازل - نعام      | ٢٤٧ |
| سرت المعلوم - مرام      | ٢٥٦ |
| لا قوم أكرم - كالأجال   | ٢٦٢ |

## أيام العرب وأعيادها

الواردة في هذا الجزء.

صفحة

- ٢٠ خبر يوم قشاوة  
٤٣ يوم طىء  
٤٤ يوم نجران  
٤٤ قصة الخوفزان  
٦١ يوم ذات كهف ويوم طخفة  
٦٤ يوم المروت  
٦٧ يوم الصمد  
٦٩ يوم أعشاش ويوم صحراء فلج  
٧٦ حديث داخس عن الكلبى  
١٠٢ يوم عبيد الله بن زياد  
١٢٦ حكام بنى تميم  
١٣١ يوم جدود  
١٣٦ يوم الكلاب الثانى  
١٧١ يوم نقا الحسن  
١٨٠ مقتل عمارة  
١١٧ حديث محرق وأخيه زياده

صفحة

١٨٢ حديث ابن مزيقياء الغساني

١٩٣ حديث ابن سواج

٢٠١ حديث اللهاية

٢٠٦ حديث البراجم

٢٢٠ حديث الشقيقة

٢٢٥ حديث النصار

٢٤٤ رجع إلى حديث النصار